

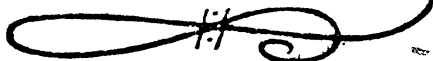
శ్రీ
గండికొట పతనము.
(ఐదంకముల నాటకము.)



రచయిత:
కలవటాల జయరామారావు.

శ్రీ

గంధీ ఘోట పతనము.



అయిదాకమాల నాటకము.

గ్రంథకర్త:

కలియుగదర్శణము, తుకారాం, ప్రాణసంరక్షణ,

మున్నగు నాటకములు రచించిన,

కలవటాల జయరామా రావు.



661

ప్రకాశకులు:

5302

జనోపకారిణి స్టోర్సు,

ప్రొద్దుటూరు

రాఫరైట్]

[మె 0-12-0



ప్రొద్దటూరు

శ్రీ జానకీ ముద్రాక్షరశాలాధ్యక్షుడు

ముద్రించి ప్రచురింపబడియె.

మొదటి కూర్పు 500 ప్రతులు.

1934.



ఇం దు వ చ్చు పాత్రములు.

తిరుమలరాజు—రామరాజు సోదరుడు. (కథానాయకుడు)

సదాశివరాయలు—శ్రీకృష్ణదేవరాయల సోదరుడు.

తిమ్మానాయుడు—గండికోట సామంతుఁడు.

కృష్ణప్పనాయుడు—మైసూరు

తిమ్మప్పనాయుడు—సిద్ధవటం

ఆదెప్పనాయుడు—గుత్తి

కుమారదాసు—రాయబారి డి.డి.నాథు.

సుదర్శననాయుడు—వర్తావహుడు.

సీతారాముడు—సేవకుడు.

శ్రీరంగరాజు }
వీరవేంకటపతిరాజు } తిరుమలరాజు పుత్రులు.

(మహమ్మద్ కులీ) కుతుబ్ శాహు—గోలకొండ ముల్తాను.

అడిల్ షా—బిజాపూరు సుల్తాను.

మిర్జా నూ—గోలుకొండ సేనాని. (మృతి)

గులామ్ మహమ్మద్—సేవకుడు.

నూర్ ఖాన్ }
అలాసాబ్ } షకీరు.

సుబ్బాజి }
సిద్దోజి } కథ చెప్పవారు.

రాముడు—బుడబుక్కలవాడు.

సింగడు } భిచ్చగాండ్రు.
అంకడు }

ప్రేమ.

వేంగళాబ—తిరుమలరాజ భార్య.

గులాబ్ మహల్—మీర్ జహంగీర్ భార్య (కథానాయకి)



శ్రీ రస్తు.

గండి కోట పతనము.

ప్రవేశము:—సూర్యధారుడు.

నాంది



శాస్త్రాల విశ్లేషితవృత్తము.

శ్రీ

విద్యానగరంబుగట్టి ప్రజలకు

సేమంబుగా నేలి, కా

శీవిశ్వేశుని సేవ జేసి, పునిన్

జేరంగ నేతెంచుచో

ద్రోవ గాంచియు “బుక్కరాయ” యనుజుల్

తోడించి? చింబంబున్,

దేవస్థానము “గండికోట” పులిలో

దివ్యంబుగాఁ గట్టి, యా

భూవంశ్యుండగు “మాధవు” నిలిపి; రా

పూజ్యుడై మిమ్మానురక్.

భారతమాతృస్తవము.



జయమగు జయమగు భారతమాయీ! పావని భారతమాతా!

సర్వదేశములు, సర్వజలనిధుల్, సర్వవాహినులునూ
హిందు, ముసల్మాన్, క్రైస్తవ, సిక్కు, తైన్, పారసికులూ
తమశుభనామస్మరణా, సలుపుచునుండిమాతా!

మంగళమగునూ మాయీ!

శుభమగు శుభమగు సూక్ష్మతవాణీ! జననీ! భారతమాతా!
జయమా జయమా జయమా — జయము జయము జయమా.

భారతమాతాకిజై!

(పుష్పాంజలి సమర్పించి నివ్రకవిచుర.)

ఇదిప్రస్తావన.



శ్రీ రఘు.

గండికోట ప్రభుత్వము

ప్రథమాంకము.

(ప్రథమ రంగము.)

ప్రవేశము.—తిరుమలరాజు తాళికోట యుద్ధానంతరమున, వి
ద్యానగర దుర్గ బహిర్యగమున రక్తాంబర ధారియు, కృపా
న హస్తఃకును, దుఃఖశ్రోధాన్వితుఁడగునై యేతెంచును.

తిరు:—నీ! బిజువూరు సేనలఁ ఁ బిండి గావించియు

శమనపురికిఁ బంపఁ ఁ జాలి నాఁడ

బేదర్ బరీద్ శాహా ఁ పేర్గాంచఁ దెచ్చిన

కుంజర యూధముగఁ ఁ గూల్చి నాఁడ

హూసేగ నిబాంకాహా ఁ యుద్ధభూమిని వీడి

వరుగిడు నట్లుగఁ ఁ దఱిమి నాఁడ

గోలుకొండ నవాబు ఁ గుట్టపు దళమును

గుట్టలు బడునట్లు ఁ గూల్చి నాఁడ

తేగి! యుద్ధ భూమినిఁ జొచ్చియు ఁ యోధ వరులఁ

జంచి చెండాడి చానక ఁ సిగ్గుమాలి

అన్నయగు "రామరాజు"ను * ససికి నొసంగి

అకట! యేరీతిఁ దిరుగుదీ * యవని నేను.

జైరా! నేటికి విజయనగరరాజ్య భాస్కరుడనైతిమిం
చుట దటస్థించెను గదా? పడునై దవ శతాబ్దమున హరిహర
బుక్కరాయ మహాపురుషవరేణ్యులచే నిర్మింపఁ బడి పూర్వ
దక్షిణ దిగ్విజయ దండయాత్రలఁ గావించి, సరపాలుర గర్వ
మడంచి పాదాశ్రాంతులుగా నొనరించి, స్త్రీచ్ఛులఁ దల తైత్త
కుండ నణఁగఁ ద్రొక్కి ఆంధ్రభోజుడను సత్కీర్తి నహించి
న శ్రీకృష్ణరాయల వారిచే బాలింపఁబడి, విద్యా సంపదల
యందుఁ బ్రపంచమున నీడు లేనిదని వశ్చిమ పూర్వ ఖండ
వాసుల చేత వేనోళ్లఁ బొగడఁ బడి, శూరాగ్రేసర చక్రవర్తుల
కునికివట్టె, తురుష్క చక్రవర్తులకుఁ బ్రక్కలోని బల్లెమై, క
డకు తురకలచేఁ బడి నాశనమైన యీ విజయనగరరాజ్యము
ను జూచి నే నహింపఁ గలనా. మూఁడు శతాబ్దములు ముగ్ధో
కములచేఁ బొగడఁ గాంచిన విజయనగర సామ్రాజ్యమా నీ
కప్పుడె పూర్ణాయువు నిండెనా! అప్పుడె యిహలోక సౌఖ్య
ములపై విరక్తి జనించెనా! మా యన్న రామరాజు రణభూమి
ని బడినందున నిఁకఁ గష్టములు ప్రాప్తించు దినములు వచ్చెన
ని భీతిలెదవా. భీతిల్లకుము. మదీయ సోదరుండీల్లినంత నె ప్రపం
చ మంతయుఁ గ్రుంగిన దనియు, విజయనగరరాజ్యము గొ
డ్డు వోయిన దనియు భావించి వెలువకుము. విద్యానగరభా
గ్యవిధాతా!

సీ! తురక యోధులఁ బట్టి * దొర్లించి ఖండించు

నేనాది గుంపులే * యెదుగుచుండ

నేదురేగి మ్మేచ్చుల యెదలను జించెడు

రెడ్డి వీరులు చెల * రేగు చుండ

మ్మేచ్చ నవాబుల * మేనులఁ జెండాడు

ముత్తరాచపు వారు * మ్రోల నుండ

గోహంతకులఁ బట్టి * గొంతులఁ గోసెడు

బోయలు నూరూరఁ * బొదలు చుండ

తే! గీ! తురక గ్రక్తముఁ గ్రోలెడు * నెఱుక లుండ

నెమటఁ "దిరుమలరాయఁడే * యిపుడు నుండ

భీతి నీకేల పూర్వపు * విజయముబ్బ

"విజయనగరమా!" నీవింక * వెఱున నేల?

అన్నదీయ సోదరుఁడు రామరాజు(దుఃఖము సభినయించుచు) అకటా! రామరాయల నామము నున్నరించిన తోడ నె నయనముల నుండి దుఃఖాశ్రువులు వెలువడు చున్నవి గదా? అన్నా! రామరాజా! నే నింకేరిని అన్నాయని పిలువఁ గలను? బాల్యము నుండియు గారాబముతో నానరించి నీయంత వా నిం జేసి, నా బాహుబల పరాక్రమములఁ గన్నులారఁ గాంచ నైనఁ గాంచక వీరస్వర్గము నలంక రించితివా? బహుమనీ న్ము ల్తారు దుష్ట చతుష్టయమును దిద్దిమ్మని జంత్రిపు బొమ్మల మాడ్చి నాట్య మాడించిన రామభూపాలా! నీ కిప్పుడె కతివ ర్తములు నిండెనా. హిందూ యువతీయులు మానభంగముఁ

గావించిన స్వేచ్ఛాభములఁ జించి చెందాడి హిందూ యువ
తీవతనములు సహితము తమ స్త్రీలవంటి శీలముఁ గల వా
రని మనంబున నెంచు నటులను. దారు పరభామల బరాభవిం
చిన తమ వనితలఁ గూడ నితరు లటులనె గావించురని తెలిసి
కొను నటులను, మహమ్మదీయ మత్తకాశికుల ముసుగులఁ
దీయించిన మూర్తివంతా! రణరంగమున వెనుకంజ వేయని
రణధీరా! తురుష్క ప్రార్థనాలయములఁ దురంగములఁ గట్టించి
న ధీరవరేణ్యా! భగవదాలయముల భగ్నముఁ గావించిన మహా
మ్మదీయుల మనీదులను మంటఁగలిపిన మహా వీరాశ్రేణరా!
శరణన్న పగతుల నాదరించి నీ పుత్రులుగా భావించి మ
న్నించిన శరణాగతరక్షణవిరుదాంకితా! పర భానుల యెవ
మాతృ భావముఁ జూపు పరమ భాగవతోత్తమా! చంద్రధన్వి
జలఁ జిక్కాడిన నీ దీర్ఘనిశిత కృపాణమీ పాపపుఁ దా
లికొట యుద్ధమునఁ బనిఁ జేయక దిరుగఁ బడెనా. విజయనగ
ర సృపాలకుల హృదయ సీమ నలంకరించి యున్న జయల
క్ష్మి నేటికి నివ్వడి గోమాంస భక్షకుల పాదములఁ బట్టి
నా? గోముఖ వ్యాఘ్రములగు తురుష్కాధముల మోసకృత్య
ములకు లొంగి యూరక రణరంగమునఁ బోరకుంటివా! తెల్లని
వన్నియు ఊరము లనియు నల్లని వన్నియు జలంబు లనియు
నమ్మి మోసపోయితివి గాని, లేకున్న నిన్ను జయించుటకు
సామాన్యుల కలవి యగునా? నిన్ను జెనకుట త్రాచుబామును
జెనకుట గదా? నీపైఁ గత్తి గట్టుటఁ గొరవితోఁ దలఁ గోకి

కొనుట గదా? నిన్నెదుర్కొనుట పులిసోటఁ దల నిడుట గదా? అయ్యో! అంతటి ధీరాగ్రేసర చక్రవర్తి కంఠము కడకుఁ గఱకుఁ దురకల నీచ కృపాణమున కెఱయయ్యెఁ గదా? అకటకటా! అద్దరాత్ములు కడసారియైన రామరాజు సుముఖమును వీక్షించ నీయక తలఁ దఱిగించి కొనిపోయిరే. అయ్యో! ఆమహానుభావుని హవ మింకఁ గాంచెడి భాగ్యము నాకుఁ గలదా. (ఆకసము వంకఁ జూడ్కుల నిగిడించి) ఏమిది. మాయన్న రామరాజు దివి నుండి నన్నుఁ జూచి నవ్వుచున్నాడు. మీసము దిద్దు చున్నాడు. తూ యని యుమియు చున్నాడు. అన్నా! నాతో నొక మాటాడి పోగూడదా? విద్యానగర సామ్రాజ్యము నీకీతి నిడుముల పాలుఁ గావించి పోవుచున్నావా? నాపై నీకేల యింత కోపము. బౌరా! తమ్ముడగు వేంకటాద్రిని భయపడితి మని హెచ్చరించు చున్నావే! నేను మాత్రము నీప్రియసోదరుడను గానా. నన్నేల యాదరింపవు? అకటా! అనుగుఁ డమ్ముడు వేంకటాద్రి గాంచిన సత్కిర్తియైన నేఁ గాంచ నైతిని గదా? తాళికోట రణవనిని సోదరునకు వామ భుజమై యుండి రామరాజు కొఱకుఁ బ్రాణము లర్పించి, యన్నతోఁ గూడి వీరస్వర్గము నలంకరింపఁ బోవు చుండగదా.? తమ్ముడా! వేంకటాద్రి! నీవైన నాతో మాటాడఁ గూడదా? అయ్యో! ఆనాఁడు నా వయసు లాలకించి అన్నయగు రామరాజునకు సహిత మెదురు తిరిగితివే. ఆ విశ్వాసమైన నిపుడుంచి ఒక మాట మూటాడ రాదా. దయా

మయ్యడగు అన్నపైఁ దిరుగఁ బడుమని చెప్పినందులకై నా
దరికి రా నిచ్చగింపవా లేక రణరంగమున శత్రు వీకుల జ
క్కాడి జయమునో లేక మరణించి మీవలె వీరస్వర్గము
నో యలంక రింప నైతి నను కోపమున రావా! పోవరులారా!
కోవగింపకుండు నేఁడు కానిది యెట్లుండి కాక మానదు. అ
న్నా! రామనృపాలా! ఆ నాఁడు మేము తిరుగఁబడి, మీ
కవరాధముఁ గావించినను, మరల శరణన్న కోడనే భ్రాతృ
భావమును జూపి, ముందటి కంటె నెక్కుడు ప్రేమఁ జూ
పి గారవించితివే. ఇప్పుడు మాటాడ వేల! నీ వయ్యారనముచు
వెదఁజల్లవేల? కడుణతోఁ గొంగలింపవే? అపజయముఁ గాం
చి, సిగ్గులేక బ్రతికి జీవచ్ఛవముఁ జోలె నున్నానని కో
వమా. నే నూరకుందునా. ఇంతటితోఁ దురుష్కులు నుటం
బుందురని భావించకుము. మీ కొనరించిన యచ్యుత మూ
రొనరింపక మహమ్మదీయుల నిదురఁ జూచియున్నా. అన్నా! ఏ
మి. అటులనే చేయుమని హెచ్చరించి, వేంకటాద్రినిఁ బిలు
చుకొని పోయెదవా. ఇంక మీఁదర్శనము నాకు గగన కు
సుమ మేనా. అయ్యో! పోకుండు. పోకుండు (నిట్టూర్పు విడిచి)
అకటా! అదృశ్యులై పోయిరే. కానిమ్ము. అయినదానికివగవఁ
బనిలేదు. మా యన్నగారి కోర్కి నెఱవేర్చియే తీరవలయును.
అన్నా! రామనృపాలా! శాంతింపుము. శాంతింపుము. త్వగ
లో వీరస్వర్గము వందుండు నీ యాత్మకు శాంతిఁ గలుగఁ జే
సెద. ఓ కుహనా ముష్కర తురుష్క సుల్తానులారా!

మరి అని నా యన్నయ నీల్లి సంతటన మీ
రయ్యారే! గర్వంబుచే
దనువుల్ దప్పగఁ దప్పద్రావియు, మధాం
ధత్వంబునకే వేశ్య భా
మినులక గూడుచు నవ్వ పాడుచును, మ
మ్మే యెంతో దూషించు మీ
తనువుల్ జల్పగ నున్నవాడ, నీక మీఁ
నక మిమ్ముఁ బో నిత్తునే.

ఓరీ! మ్మేచ్చకుల వంశ పాంశమలారా! ఆస్పత్రివరుఁ
డు కామరాజ నృపాలావతంసము కదనరంగమునఁ బడినంత
ల నీ మీ హృదయ కంటక మూడి పడినదని సంభోష నా
గిరమున నోలలాడు చున్నారా? పితకి తురిక సందలారా! రణా
వనిని క్షిగ్గ కరివాలములఁ జేసొని యభిముఖులై హోరాహోరి
నఁ బోరియుండిన మీ పస గానఁ బడి యుండెడిది. అటులఁ
గాక కుటిల తంత్రములఁ బన్ని, యెంటరిగ నేమజియున్నత
జ నలువురఁ గలసి పైఁబడి కుత్తుకఁ గత్తిరించి జయము
గాంచుట యోధాశ్రేణుల లక్షణమా? మీరు యోధాశ్రేణు
లై యుండిన గదా ఆ లక్షణములు దెలియుట.

తేగీ! ఆడు వారిని బాధించు • నల్పు లగుచు

బ్రాహ్మణులఁ బట్టి చంపెడి • భ్రష్టు లగుచు

ననదలంబట్టి వోచెడి • యధము లగుచుఁ

జనెడి మీరేడ యోధ ల • యథము లేడ.

ఓరీ! హుసేన్ నిబాంశాహ! పరమ విరోధిగానుండి, నీ
 ప్రావృడగింపఁ గంకణముఁ గట్టికొని యుండిన గోలకొండ
 నవాబుతో నీకు మైత్రిఁ గలిగించి బిజాపూరపు నవాబును జ
 యింపఁ గల శక్తిఁ గలిగించిన మా యన్న రామరాజుపైఁ
 గారణములేని వగఁ బూరి యపకారముఁ జేయ నీ కెటుల బు
 ధ్ధి యొనెమెను! దుర్గుదాంధా! చేసిన మేలు మఱచిన నీచ చం
 చాలా! నీ కుత్తుకఁ గెత్తిరింపనిదే నాకు నీదుర పట్టునా. బేరర్ బ
 రీద్ శాహ! పేరుఁ బ్రతిష్ఠలఁ గాంచక కూషస్థయంధాకముఁ
 బోలెడివిండు చుండిననిన్నుఁ బ్రోత్సహింపఁచిన మి
 త్రుఁడని భావించక రామభూపాలునికి సపకారముఁ గలుగఁజే
 యుటకు నీ యంతరాత్మ యెటుల సమ్మతించెను! కృతిఘ్నా
 నిన్ను నా కృపాగధార కాహుతిఁ గావింపక విడుతు సయకొం
 టివా! ఆదిల్ శాహ దిక్కు లేని యనాభవై యుండి మా రామ
 నృపాలుని పాదములమీఁదఁ బడి, శరణుఁ జొచ్చి పుత్రునివలెఁ
 జూచుకొను మని ప్రతిమాలి రామరాజును తండ్రీ! యని బిల
 చుచుఁ గడకు భవత్తుల పాంసముల కుట్టిత వాక్యములకు లో
 బడి కుటిల మనస్కుడనై, తండ్రీ! యని నోరారఁ బిలచిన
 వాని తలఁ దఱిగితివి కదా? దుర్నాగ్గా! పితృద్రోహీ! "తిన్న
 యింటి వానము లెంచిన" నీ రుధిరముచే మడియ సోదరునికిఁ
 దర్పణముఁ గావింపక నాకు మనశ్శాంతిగలుగునా? ఓరీ! గోల
 కొండ నవాబూ! కుటిలమానసా! ఇబ్రహీం కుతుబ్ శాహ! నీ

యన్న యగు జంషీద్ నీ కున్నతఁ గత్తిరించుననుభయముచే
నూ విజయనగరమును జొచ్చి మా యన్నను శరణు వేడఁ
గా, నిన్ను సరిజేప్పి యభయమొసంగి మీ యన్న గరించువ
ఱకు మా రాజ్యమునందొక జాగీరాసంగి జంషీద్ మరణా
నంతరము నిన్నుఁ గోలకొండ రాజ్య సింహాసనము నధిష్ఠింప
జేసినందులకు మంచిబహుమాన మొసంగితివి. పితృహంతకుఁ
డగు ఆదిల్ శాహానిన్ను సహాయము వేడినంత నె, నిన్నుఁ బో
షించిన మా యన్నగారి మీఁదికి రణమునకు రానని చెప్పక,
వెంటనే సన్నుతిని జూపి, నీవే తిక్కుంగల సవాబులందఱికిఁ
మైత్రి గలిగించి అందఱు జేచ్చుకొని పోవనకుఁ గడంగి వి
జయనగర రాజ్యమును నాశన మొనరించుటకు మూల కార
ణ మైతివా? ద్రోహీ! అవమానిమా! విజయనగర సామ్రాజ్య
వినాశమునకుఁ గారణ భూతుఁడవగు నీ ప్రేవులఁ దీసి జన్నిద
ముగ ధరింపక మానుదు ననుకొంటివా? దుర్గతి! మా యన్న
యనురులఁ బొపుటకు మూల కారణ భూతుఁడైన నీ క్రొ
వ్వయ గరిగించి జ్యోతిని వెలిగించు వఱకు నా హృదయ
మున రవులుకొనుచున్న దావాగ్ని చల్లారునా? "పాపీచిరా
య" వన్నట్లు కాటికిఁ గాల్చఁ జూచిన ముసలి పీనుగా! గద్దకు
వచ్చినటుల నేండ్లు వచ్చినను నీ నీచబుద్ధి మానక పోయెగ
దా! బ్రతికినన్ని దినములు బ్రతుకఁ బోవుకదా! అది తెలిసి
యు నేలొనరించిన రామనృపాలుని కపరాధ మొనరించిన
నీ కండ్లలు కాకులకు వేసినను పాపము రానేరదు గదా? నా

కంతమునఁ బ్రాణము లున్నంతవఱకు నీ వొనరించిన యప
కృతి మరతునా? విజయనగరమును నాశనముఁ జేయించిన నీ
గోలకొండ కుతుల్ శాహీ వంశమును నూపు మావక నిమగ్నిం
తునా? నీ వొనరించిన గూఢ ద్రోహమునకు నీవుత్వరలో మృ
తినొంది శమనపురి కేగినను, నీవుత్ర పాత్రులఁ బట్టి చెం
చాడి నీ వంశమును నూపు మాపెదఁగాని, నీవు గడించి నం
తటన నా క్రోధమును మాని శాంతి వహింపను. గోలకొం
డ రాజ్య నాశనమగువఱకు నాకు శాంతి గలుగనేరదు. ప్ర
థమమున నీ వంశమును నూపు మాపి మరల నీవిజయనగ
ర రాజ్యమును పూర్వపు స్థితికిఁ దెచ్చి తదుపరి తక్కుంగల
తురుష్కాధమునఁ జక్కాడెడఁ గాక. కానిండు. కానిండు.
“ముందున్నది మునుల్ల పండుగ” విజయనగరభాగ్యవిధాతా!
ఇదే నా దృఢ సంకల్పమును వినుము.

ఉ! ముందుగ గోలకొండ నసిఁ

బూర్తిగ నాశన మొండఁ జేసియా

సుందరమూర్తికిఁ గుల

సోమునిఁ గేరెడురామరాజుకా

మందులరక్తముఁ గొని, య

పారముదంబునుజెందునట్టులా

నందముతోడఁ దర్పణము

నామనసారఁగఁ జేయకుందునే.

(యోజన నభినయించి) ఏమి. నే నేమొ ఘోర ప్ర

మాణమును గావించితిని. అది కొనసాగుటెట్లు? ననుర రంగము
న మా యన్న కూలి నంతటనె, సైన్య సమూహ మంతయుఁ
జెల్లాచెదరై చెప్పకుండఁ బాటి పోయిరి. వారి నందఱును మ
రియఁ జేర్చుటకును దురుష్కుల జముంచు నంతటి సేనలను
గూర్చుటకును గొన్ని వర్షములు పట్టును. అంత వఱకు మాచి
న్న మామగారగు సదాశివరాయల వారిని పెరుగొండ సిం
హాసనముపైఁ గూర్చుండఁ బెట్టి అచ్యుతరాయల కాలమం
దు రామరాజు రాజ్య వ్యవహారముల జరిపించినటులఁ గావించెద.
మా మామగారు సహితము నా వలుకులఁ గాదని పోఁ
జాలఁడు. నేను మరలఁ దగిన సైన్యమును జేర్చువఱకు నివురుఁ
గప్పిన నిప్పుబోలె నుండి. సైన్యములు సిద్ధమైన తోడనె గో
రికొండపై శ్వేదము నెత్తెకఁ గాక. తురక సేన కట్టణమును జొ
చ్చి దోచుటకుఁ బ్రారంభింపక మునుపే యందలి ధనమంత
యుఁ గూర్చి గజాశ్వ సమూహముల పై వేసికొని రమ్మనియు
పెరుగొండ కేగి యచటనె రాజ్య స్థాపనముఁ జేసికొందమని
యు సదాశివరాయలవారికిఁ జెప్పితిని. నానుసహితము కొండ
ఱ భటులను పెంట్లఁ దీసికొని కట్టణమును బ్రవేశించిరి. ఇప్పు
టికె చాలఁదగినై యున్నది. ఇంకఁ గొంతసేపటి కై వను వా
రు రావచ్చును. (అటునిటఁ బాచి) ఓహో! సదాశివరాయల
వా రేతెంచు చున్నారు. ఏమి జరిగించి వచ్చిరో యడిగి తెలి
సికొందును గాక.

ప్రవేశము:—సదాశివరాయలు త్వరితగతి

సభిసయించుచు వచ్చును.

తిరు:—మామ గానూ! మీ రేగిన కార్యమును సాధించుకొని
యే వచ్చితిరని భావించెద.

సదా:—తిరుమలరాయా! మనకు దైవబలము తక్కువగుటచే
మాయాపులగు తురుష్కాధముల, రామరాజ పూర్తిగ న
మ్మి యేమరి యున్నందునను తాళికోట యుద్ధ భూమి
ని సవజయమును గాంచితిమి గాని మనము చేయ స
మకట్టిన కార్య మేదైనను ఫలింపక వృథ యయ్యెనా చే
యవలసిన కార్యముల నన్నిటినిఁ బూర్తిగను, ననుకూలము
గను జేసికొనియే వచ్చితిని గాని యూరక రాలేదు.

తిరు:—ఒక చిల్లి గవ్వనైనఁ బోనియ్యక భద్రపరచి సా
గించుకొని వచ్చితిరి గదా?

సదా:—తురక సవాలులకు మూఁడు ప్రోవల మట్టిగాక
వేతేమియు లభింపఁ జోదు. బంగారమును వజ్ర వైడూర్య
గోమేధిక పువ్యరాగ మరకత మాణిక్యములను జేర్చి
యేనూట యేబది గజములపై వేసి, తక్కిన విలువగల
రత్నాభరణములను వెండి మొవలగు వస్తువులను నక్వ
ములపై నెత్తించుకొని వచ్చితిని. తురకలు రాకముచుపే
మనము పెనుగొండఁ జేరఁ బోవలయును నుమా!

తిరు:—ఆ యేనుఁగులును గుఱ్ఱములును నెక్కడ నున్నవి.

సదా:—వానిని రాజ మాగ్గమునఁ దీసికొని వచ్చిన శ్రేయ

స్కరము గాదని అరణ్య మార్గమున భటుల వెంటఁ బంపితిని. మన బంధువులుఁ గూడ వారి వెంటనే పోవుచున్నాడు. మనముగూడఁ ద్వరితముగ వారినిఁ గలిసికొనుట మంచిది.

తిరు:—చిత్తము. అటులనే బోదమురండు.

(నిష్క్రమింతురు)

ద్వితీయరంగము

ప్రవేశము:—భామినీనుల్తాచులు విజయనగరము నందలి యొకానొక స్థలమున నిలచి మాటాడుచుండురు.

కులీకుతుబ్ శాహా:—మిత్రులారా! సంఘీభావముయొక్క బలమును నేటికి గ్రహించితిరి గదా.

హుశేణిజాంలాహా:—మిత్రమా! ఇంకను దెలిసికొన కుండుమా. ప్రథమముచుండియు నీవంటి కుశాగ్రబుద్ధి మాకు హితవుఁ గరపి యుండిన, హిందూరాజ్యము నెన్నడో దిగమింగి యుండమా.

అలీఅడీల్ హా:—అన్నా! కుతుబ్ శాహా! మే మిన్నిదినములు దురాశాబుద్ధులమై, గాఢాంధకార మహర్జనమునఁ బడి అసమాన దుర్గర్వ దురభిమానాన్విత దేహులమై, రామరాజ తంత్రముల యందలి గూఢార్థమును గ్రహింపలేని వారమై, మతాచారాభిమానములను మంటఁ గలిపియు

హిందూ రాజాధములచేతి కీలుబొమ్మలమై యుంటిమి.
నీవు మాకందతి కి నైకమత్యముఁ గలిగించి హిందువుల
చారినుండి దరిఁజేర్చి పుణ్యముఁ గట్టికొంటివి. అట్లా నీ
న్ను చక్కఁగఁ గాపాడుఁగాక.

కులీకుతుఁ శాహా—ఇంతటితో మన కష్టములు దప్పిపోయెన
ని సంతసించుకుండు. యుద్ధమున గామనృపాలుని తమ్ము
డు తిరుమలరాజు తప్పించుకొని పోయి యున్నాడు. ఆ
దురాత్ముఁడూరకుండఁడు సుమా. రణాననిని నన్ను జూ
చి జాగ్రతయని మీసముదిద్ది పోయి యున్నాడు. నేను
మీకందతికు నైకమత్యముఁ గల్పించి విజయనగరరాజ్య
నాశనమునకుఁ గారకుండ నైతివని, నా సంశయము నిర్మూ
లము గావించు వతికు విడువనని చెప్పి తప్పించుకొని పో
యెను. కాబట్టి తిరుమలరాజును మట్టుపెట్టక మన కష్ట
ములు దీఱవు.

బరీదుమా—తిరుమలరాజు మీ రాజ్యముమీఁది కేతెంచిన
మా రాజ్యము లూరకుండునా! ఇప్పటి యైకమత్య మ
ప్పుడు మాత్ర మెక్కడికిఁ బోవును.

అలీలడిలేమా—మిత్రులారా! ఇఁకమీఁదట మనమెప్పుటికిని
నీ మిత్రుని మాని వైరములఁ గల్పించుకొనరాదు. ఈ యై
కమత్యమే గదా.

సీ! శ్రీలకు విశ్వకుఁ + సింధువై వెలసిన

విద్యానగరమును + వెల్లిఁ గలిపె

గజకుఁ దురకలని • కడుహీనతం జూచు

నాంధ్ర భూవతులను • నవనిఁ గలిపె

భామినీ రాజుల • బదనునట్లొనరించు

రాజుల నెఱుఁప • రారెఁ జేసె

జేతి బొమ్మలరీతిఁ • జేసి యాడించిన

రామభూపాలుని • భూమిఁ గలిపె

తే గీ॥ నమర రంగంబు నందున • జయముఁ గూర్చె

ఆంధ్ర రాజ్యేంద్రిరను • వేగ యడవిఁ జేర్చె.

మన ముసలేమాను రాజ్యముఁ • బ్రబలఁ జేసి

"ఎకమత్యంబునకు నాటి • యవనిఁ గలదె"

కనుక మనము నిరంతర మీ యైకమత్యమునే గలిగి

యుండివలెను. అటులఁగాక మనలో మనముఁ గలహించుకొ

నుచుండిన, మన స్వాతింత్ర్యములఁ గోలుపోయి పరరాజుల

పై నాధాంపది భామినీ సుల్తానులము వారి బానిసలమై

యుండివలసి వచ్చును. తక్కుంగల సంగతులను నావకాశము

గి మాటాడుకొన వచ్చును. ప్రథమమున విజయనగర పట్టణ

మును దోచి గుల్లను గోపురములను రాజమందిరములను బ్ర

ద్దలగునట్లు ఫిరంగులతోఁ గాల్చి వేయుమని సేనాధిపతికి నా

జ్ఞ నొసంగితిమి. వారొకఁడు బ్రాచంభించికో లేదో. మనసై

నికులకు హిందువులను వారి యిష్టము వచ్చినటులఁ బరాధ

వింప వచ్చునని సెలవిచ్చి యున్నాను. మీకు నమ్మతమే

గదా.

బరీదుషా—నాకు నన్నుతమే.

హుస్సేన్ నిజాంశాహా—నాకుఁగూడ నివ్వమే.

కులీకుతుబ్ శాహా—నాకు మాత్రమివ్వము లేకుండునా. నవాబు వంశస్థురాలును. నుత్కృష్ట వంశ సంజాతయు నగు నుహన్నుదీయు నారీరత్నమును నిండునభాంతరమున మేలిమునుఁగూఁ దీయించి యవమాన పరచిన హిందువుల నేమొనరించినను నాకు నన్నుతమే. (లోపలదీక్షదీక్షాహారోమాఁకొలను శబ్దములను పిరింగుల శబ్దములను వినుట నభినయించి) అదిగొ. మన సైనికులు పట్టణమును నాశనముఁ జేయు చున్నారు. ఇది గదా భారినీ నుల్తాయలకు సంతోషదినము.

ప్రవేశము:—సైనికుఁడు నేలకు వంగి నల్లములఁ జేయుచు వచ్చుచు.

అలీఅడిల్ షా—ఓరీ! నీకావతిచ్చిన కార్యమును చక్కగఁ జేసితివియా.

సైనికుఁడు—సర్కార్! నేను మీ యాజ్ఞ చొప్పున నూర్గురు సిపాయులను వెంటఁ బెట్టుకొని దేవాలయములఁ బ్రవేశింపి. విగ్రహముల ముక్కలు ముక్కలుగఁ జెక్కించితని. గోపురములఁ బడఁగొట్టించితని. ఒక గుడిలోనికిఁ జోగా దానిలోనుండిన నల్లని గుండుచుట్టు గొప్పనర్పముండెను. అది మమ్ముఁ జూచిన తోడనే యనృశ్యమై పోయె. అంతట గుండును బగులఁగొట్టినెంచి యెంత

ప్రయత్నముఁ జేసినను మా చేతఁ గాక పోయెను. ఆంతట దానిపై మలమూత్రములఁ జోయించి గోవులు సంహరించి యారక్షము నాలయమంతటను బిల్లించి వచ్చితిని. ఆలీఅడిల్ హా—సంతోషము. సంతోషము. సరి. నీవికఁ జూపవచ్చును.

ప్రవేశము:—సైనికుఁడు సలాములఁ జేయుచు వచ్చును. ఆలీఅడిల్ హా—ఓరీ! నీవొనరించిన కార్యములఁ బేర్కొనుము సైనికుఁడు—మహారాజా! నేను కొండలు సిపాయలను వెంట నిడుకొని వర్తకుల వాడఁ బ్రవేశించి ధాన్యము సంతయుఁ బ్రోవుఁ జేసి మన సైనికుల భోజనార్థము గుడారములకుఁ బంపితిని. వర్తక స్త్రీలను బట్టి యొక్కొక్కరి కొక్క యునదిని బుచ్చుకొండని సైనికుల కాజ్ఞ నొనఁగితిని. కొండలు స్త్రీలను గొట్టుకొనిన చీరలను విడిపించి కోలాటము వేయించితిని. కొండటిని దిగంబరులను గావించి యెండలోఁ బరుండఁబెట్టి బాధించితిని. హిందువుల మిక్కిలి బాధించి కసిదీర్చుకొంటిని, నా వెంట నిరువురిని బిలుచుకొని వచ్చితిని. వారిని విచారించి విగ్రహారాధకులలో నుండు దురభ్యాసములఁ దెలిసికొనుడు.

ఆలీఅడిల్ హా—ఎక్కడ వారిని దీసికొని రమ్ము, (సైనికుఁడు వికారాకారముగల యొక వర్తకుని నెనిమిది వత్సరముల బాలికను బిలుచుకొనివచ్చుచు.) అచ్చా! బహుబాగున్నది. అర. కోమటి! నీ వేరేమి?

పెద్దిశెట్టి—నా పేరు పెద్దిశెట్టి, మహాప్రభు:—(అగ్లోక్తి)

అలీఅడిల్ షా—అరే ఎక్కువ వదరకుము. అడిగినదానికి బదులు చెప్పుచుండవలెను.

పెద్దిశెట్టి—అదిగాదండీ! మా కష్టము

సెనికుండు—నీకు బుద్ధిలేదా? స్కూల్ చెప్పుచుండునది వినలేదా? అడిగినదానికి జవాబు చెప్పుము. ఎక్కువ ప్రేరిన శాంతి యగును.

అలీఅడిల్ షా—ఈ యువతి నీ కేమి కావలయును.

పెద్దిశెట్టి—ఏమి కావలయును. మా యింటి జే.

అలీఅడిల్ షా—మా యింటిదనఁగా నా కష్టము కాలేదు. విశదముగఁ జెప్పుము. నీ వధిక వ్రసంగముఁ జేసిన చర్చము దీయించెదను.

పెద్దిశెట్టి—అబ్బో! అంతకార్యముఁ జేయించ వలదు. విశదముగా జెప్పెదను. (భార్యను జూపుచు) ఈ చిన్నది నా భార్య. పెండ్లియై పదునాలుగు సంవత్సరములు మాత్రమయినది.

అలీఅడిల్ షా—(కోపముతో) ఓరీ! నీచా! నీవు కాకివలె నున్నావు. అనుందరి బంగారు వ్రతిమవలె మెరయుచున్నది. ఎన్నటికిని నిన్నామానిని కోరి వివాహ మాడియుండదు.

పెద్దిశెట్టి—(స్వగతము) అబ్బో! ఇంకేమున్నది. నా కొంప కూలివదన్న మాటయే. ఈ తీరున వర్ణించు చున్నాఁడు. అబ్బో! వీడు నా భార్యపైఁగన్ను జేసినటు లున్నది. ఈ

తురక నాకుదక్కనిచ్చునో దక్కనియ్యడో. అన్నిటికి మా
అమ్మోరే దిక్కు. కానిమ్ము చూచెన. (ప్రకాశముగా)
నవాబ్ మహారాజ్! నిక్కముగ వివాహమాడి యున్నది.
ఆలీఅశీల్ మా—(ప్రీతి జూచి) ఈతడు నిజముగ నీ భర్తయే
నా? నీవు కోరి వరించితివా?

వర్తక స్త్రీ—అవును. ఈయన నా భర్తయే. నాకు నాలుగే
దుల వెయ్యిన్నులో వివాహమైనదట. వివాహమైన సంగతి
నాకు జ్ఞాపక మేమియు లేదు. నేను కోరి పరిణయమాడి
యుండలేదు. నా పెండ్లి కాలమున కీయనకు నేబది యే
దులు దాటి యుండినవట. మా కులమున మేనరికమను
నొక పద్ధతి గలదు. మేనరికమున్న వారు పురుషుడు కుం
టికాని కుసూపి కాని కన్యక నతనికొనఁగి యే తీరవలయు
ను. ఆయాచారముచుబట్టి మానాయన కడుబీదయై యుం
డటయే కాక వృద్ధుఁడును సూపసియుఁ గానట్టి వాడైనను
బదివేల సూప్యముల నొనఁగి నన్నిచ్చి వివాహముఁ గావించి
యున్నారట. నేను గాపురమునకు వచ్చి నాలుగేండ్లు
కానచ్చినది. ఈయన నిజముగ నా పెండ్లియే.

ఆలీఅశీల్ మా—సెట్టిగా! ఎంత యన్యాయము జేసితివి. నిన్ను
బదివేల ధనమిచ్చి కొనిరా. ఆకురాత్ములకు నీకంటె మం
చి యువకుఁడు లభింపక పోయెనా? మేనరికమిచ్చిరా,
బద్నామ్! నీ కిటువంటి స్త్రీ యెందులకురా. (సైనికుని
జూచి) ఓరీ! నీవీకాంతను దెచ్చితివి. నీవే "నికా" జేసి కొ

నుము. వీని ధనమంతయు మా కడఁ జేర్చుము.

సైనికుడు—వర్కా 5! మీ యానతి మీఱఁ గలనా. అట్టులే చేసెన.

పెద్దసెట్టి—అయ్యో! అయ్యో! నా కొంప ముంచివారు.

బాబూ! పదివేల రూప్యము లిచ్చెదనుగాని నా భార్యను విడువఁడు.

అలీఅడిల్ షా—ఓరీ! మాయు శ్రద్ధ తిరుగునని కాదు, నీ భార్య నేమి జేయుదువు.

పెద్దసెట్టి—నా యింటికిఁ బిలుచుకొని పోయెదను.

అలీఅడిల్ షా—నిన్నింటికిఁ జూపిచ్చువా రెవరు?

పెద్దసెట్టి—(వక్షకుచు) అయ్యో! నన్నేమి జేయనెంచిరి.

అలీఅడిల్ షా—నీ చర్మము దీయించి నీ భార్యకుఁ బానరక్ష లఁ జేయించెదము. వృద్ధుఁడవయ్య బాలికను పెండ్లాడి నందులకు నీ కిదియే బహుమానము.

పెద్దసెట్టి—అయ్యో! నా భార్యను మీరే దీసికొనుఁడు. నన్ను మాత్రము వదిలివేయుఁడు.

అలీఅడిల్ షా—ఓరీ! వీనిని దీసికొని పోయి కసాయి వారి స్వాధీనము జేయము అశ్వము చేయకుము.

సైనికుఁడు—చిత్తము (అని తోడ్కొని పోవుచుండ)

పెద్దసెట్టి—అకటా! నేను ముదుసలివైన యీ యువతిని బెండ్లాడినందున గదా. సుల్తానుకుఁ గోపమువచ్చి నన్నుఁ బంపించుచున్నాఁడు. ఇంక మీఁదటఁ గూడ మేనరికపుటలవా

టుండిన మా సంఘముగతి యింతయే. ఇక మీదట
మా వారీ చెడ్డ యలవాటుల మానఁ గోరెద. వధూవరుల
ను బాగుగఁ జూచి వివాహములఁ జేయ వేఁడెద. సైశ్వ
సంఘ నాయకులారా! నా గతి వీక్షింపుడు. ఇకనైన
మేల్కొనుఁడు సంఘభివృద్ధిఁ గోరుఁడు నాచునవి విరుఁడు.

సీ! మేనటికంబును • మీఱరాదని పుత్రి

వెంగళవృలకిచ్చు • బేరులార!

మన కుహపియ నైన • సొమ్ము ధనంబిచ్చి

వసులను గొనియెడి • వణిజ లార!

అయి జేండ్ల కన్యకు • నలువది యేమల

యధమునిఁ గట్టుబే • హాగులార!

ధనమున్నసరియని • తగని దాంపత్యము

లాచరించుచు నుండు • నార్యులార!

తేగీ! పావలకుఁ బెండ్లిఁ జేయుట • పాడిగాదు

వసుల ధనమిచ్చి కొనుటయు • సరియుఁగాదు

నాదుగతిఁ జూచి మీరిక • మీఁదనైన

మారుఁడి వరవిక్రయ • హీనగతుల!

(నిష్క్రమించును)

అలీలదిక హా—(వలీకతుబ్ శాహానుజూచి) మిత్రమా! గోల

కొండ పైనికుఁడు వచ్చుచున్నటు లున్నది, వానిని నీవే

విచారింపుము.

ప్రవేశము:—గోలకొండ సైనికుడు వంగి నెలామొనరించుచు వచ్చినిలుచును.

కులీకుతుబ్ శాహా—ఓరీ! నీకు జెప్పిన ప్రకారము నడుచుకొంటివా?

సైనికుడు—సర్కార్! తమ యానతి మేజకు భటుల వెంట నిడుకొని బ్రాహ్మణాగ్రహారముఁ బ్రవేశించి వారి గృహములను గొల్లఁ గొట్టి ధనమునంతయు గుడారములలో భద్రపఱుపుమని వంపితిని. మహారాజ్! ఏమని చెప్పఁగలను.

బ్రాహ్మణులలో బాల విధవ లసంఖ్యాకులుగ నున్నారు. కులీకుతుబ్ శాహా—వారిని విడిచి వచ్చితివా? ఏమి జేసితివి.

సైనికుడు—వారిని నూరక విడిచి వస్తునా? మన సైన్యములోఁ గొండలు వివాహములు గానివారుండ ఒక్కొక్కరి కొక విధవను గట్టిపెట్టి సుఖమును గలిగించితిని. తురకలను జూడరాదను బోడిముండల నోట గోమాంసమును బెట్టిందితిని. మహమ్మదీయ స్పృహగలిగిన దేహమునందలి చర్మమును దీసి వేయువఱకు మైలబోదను శాస్త్రులకంఠమునఁ జెప్పల నండల వేయించితిని. అవధానులకు ఆచార్యులకు నాచుర క్తముఁ ద్రావించితి. అంతటితోఁ బోని య్యక యన్యాయమున కొడిగట్టిన యొకానొక వృద్ధవిప్రుని, నతని భార్యను బట్టి తెచ్చితిని. వారిని విచారించి యింక మీఁదట బ్రాహ్మణ సంఘములలో నిట్టి నివరీతములు జరుగ నీకగుదుపెట్టి మానినవలకు మేలు గలుగఁజేసి కాపాడుడు.

కులీకుతుబ్ శాహా—సరి విచారించెదను వారినిఁ దోడ్కొని రిమ్ము.

పైసికుడు—ఇచ్చటనే యున్నారు. ఓరీ! సోమయాజిగా! యిటురమ్ము.

ప్రవేశము:—ముదుసలి సోమయాజి భార్యనమేలై కుడిచేతఁ గట్టచు నెడమచేత నగ్నిహోత్రపు గుండమ బట్టుకొని వచ్చును.

సోమ—హారే రామ హారే రామ రామ రామ హారే హారే హారే కృష్ణ హారే కృష్ణ కృష్ణ కృష్ణ హారే హారే (అఘోరి) కులీకుతుబ్ శాహా—ఓరీ! బాబనపిశాచీ! ఆమాట యింకొక నారి యన్న నీకు వాత వేయించెదను. అరె అల్లా అరె అలా యని బాగుగ వాడుము.

సోమ—(స్వగతము) దుస్సాక్షిమ హారే యను పలుకునకు అర్థమును అరే యని యరుకొని నాడు. హరియన వారికిఁ దెలిసి యుండిన కదా. భగవంతుడు నర్వల కొకఁడేయను మాటను మఱచి మూఁగు నునస్కుడై ఒక్కొకరి కొక్కొక దేవుఁ డున్నాఁడని భావించినాడు. భాషాభేదములచే పలువేరులఁ బిలువనలసి వచ్చెనని తెలిసియంగిన కదా. వారికిని నల్లాకునూ భేద మేమిచ్చుది. హారే యనినంతటనే వీని చెవుల కాశ్చభము ముఁగియై నాటి హారే యనుటకు మాను అరే యను పునః పీని యర్థము కాలి పోను కానిమ్ము తగినటు లొనరించెద. "హారే అల్ల హారే అల్లా

అల్లఅల్ల హరే హరే (స్వగతము) ఇభుడూ హరి శబ్దము
రా లేదా.

కులీకుతుబ్ శాహా—అచ్చా! బాగుగనున్నది. ఇంకఁ జాలింపు
ము. ఓరీ! నీ వెంట నిప్పుకుండను గొని తెచ్చుచున్నావేల
నీకు చలిరోగమున్నదా?

సోమ—నీ కేమి తెలియునురా. నీవు కర్మ సూత్యుడవు నేను
సోమయాజినని తెలియదా? ఆ యగ్నిని సదా అరిపోకుండ
గాపాడుకొను భారము నా తలపై నున్నది సుమా.

సైనికుడు—అరే బేఖూబ్! నవాబ్ సాబుగారిని ఓరీ! యని
యదవా నీ పండ్లూడఁ గొట్టెదను చూడుము.

సోమ—(భయముతో) నాయనా! నేను చతుర్వేదములను స
కల శాస్త్రములను జదివిన పండితుడను. అనేక యాగము
లఁ జేసిన వృద్ధ సోమయాజిని. అదియుఁ గాదంటి లేని స
గ్రజన్ముడను. ఓరీ యని పిలచినఁ దప్పలేదు సుమా!

కులీకుతుబ్ శాహా—ఓరీ! అగ్రజన్ముడవైన మాకేమి. పాగ
రుఁ జోను మాటల రానియ్యకుము. మేము సుల్తానుల మ
నునది యెఱుఁగవా! ఓరీ! ముందుగదీని యగ్నిలోఁ గల్లుఁ
జోయించి ఆర్పివేయుము. (అనఁగా సైనికుడు అగ్నిహో
త్రమును దీసికొనును.

సోమ—అయ్యో! అయ్యో! పాపము సంభవించును. అటుఁ
జేయకుడు.

కులీకుతుబ్—అరే పాపము నీకుఁగాని మాకుఁగాదు. అయిన

మా సైనికుడు నిన్నిటకుఁ గొనివెచ్చుటకు గతంబేమి?
సోమ—నుల్లానుప్రభూ! మీ సైనికులలో నొకఁడు చిన్నది
యగు నా భార్యను దీసికొని పోవుచుండ నేనడుగఁబోయి
నుల్లాచుగారిలోఁ జెప్పి మరల నా కొనంగునటులఁ జేసి
కొందును రమ్మని చెప్పి బిలుచుకొని వచ్చితిని.

కులికుతుబ్ శాహా—నీ నయస్సెంత

సోమ—ఎక్కడిది నాయగ! వట్టిపూర్తియై యిప్పటికి పదు
నైదు వత్సరము లైతిని.

కులికుతుబ్ శాహా—నీ భార్య కెన్నవయ్యెడు.

సోమ—ఎక్కడిది అతిచయ్యెడు పడినది.

కులికుతుబ్ శాహా—ఓరీ నీచా! బ్రాహ్మణాధమా! నీవు బ్రా
హ్మణుఁడ వెటు లైతివి. పెబ్బదియైదు వత్సరముల ముదు
నలి యాత్రండ్ల బాలికను వివాహమాడ వచ్చునా! గాడి
దా? కాకి వచ్చినటు లేండ్లు వచ్చినవిగాని బుద్ధి రాలేదు.
(సైనికుని హుచ్చి) ఏది. బాలికను బిలుచుకొని రమ్ము చూ
డవలయును.

సైనికుడు—చిత్తము (అని ప్రక్కనున్న బాలికను బిలుచుకొ
ని వచ్చును)

సోమ—నుహప్రభూ! అగ్నిహోత్రమునకై పదివేల గూఢా
యల నొసఁగి వివాహమాడితిని.

కులికుతుబ్ శాహా—(బాలికను బాగుగఁ దిలకించి) అయ్యో!
పాపము! అభిము శుభము లెఱుంగని కసికందు త్రిలోక

నుందరియే. వయసువచ్చిన నెటులుండనో గదా. ఇట్టి బాలికామణికి మగఁడుతప్పవ్వదా! (సోనుయాజిని జూచి) ఓరీ! ముసలితొత్తా! అగ్నిహోత్రమునకంటివి నీవు మృత నొందఁగాఁ జరి నంటించుటకా? [తక్కిన ముత్తాలయ జూచి] నిత్రులారా! ఈకన్యక నేమిశేయు మందును. ఈ వృద్ధపీఠుఁగు నేమి శేసిన పాపము బోవును.

అలీఆదిల్ షా—మిత్రమా! ఈ బాలికను మన శిబిరమునకుఁ బంపి మనమే జాగ్రతగఁ జెంచుచు మనబంధుగుఁ లో నే యువకునికై న నిచ్చి వివాహముఁ జేసి సంతిసింతము ద్వా దశవర్షముల పోయియు వచ్చువఱకు నీమీఁలుఘఁ దీఁగెను ఈ సైనికుని యింటనే బెంచునటుల నిత్యపుఁ జేయుము ఈ ముసలిపీఠుఁగఁడన్నఁ జిత్రవదఁ శేయింపుము. అటులా నరించినఁ గాని హిందువులకుఁ జెలివిరాదు.

కులీకుతుబ్—(సైనికునిజూచి) ఓరీ! ఈ కన్యకకు పండ్రెండు వత్సరముల యీడు వచ్చువఱకు నీ యింటఁ బెంచుము. ఈమెకగు కర్వులను మేమునఁగెనము. జాగ్రతగఁ గాపా డవలయును. ఈ ముసలి వానిని చిత్రవధఁ శేయింపుము. ఇదేమా యాజ్ఞ.

సైనికుఁడు—మహాభాగ్యము (అని సోనుయాజిని మెడ మీఁ దఁ శేయి వైచి పిలుచుకొని పోవ నుద్యమించును)

సోను—(పోవుచు) అకటా! నే నన్నిటఁ జెడితిని. హిందూ నృపాలురతోఁబాటు బ్రాహ్మణులు నాశనము గావలసిన

నమనుచు తటస్థించెను. అప్పుడు నాకు దగిన శిక్షయే విధించిరి. పసిపాపల వివాహమాడి వారి యాశల నమిగంటఁ జేయు నానంటి మూఁగుగువారికిట్టి శిక్షగాక వేత్రముండును. ధనమున కానపడి పసికూనల నమ్ము వారినిఁ గూడ నిలులనే చేయింప వలయును. హిందూమహాసంఘమునకుఁ గన్యావరవిక్రయములు మహామారుడై నాశనము జేయుచున్నవని నేటికి మనల్పానులు తెలియఁ జాలఁటఁ గలిగిరి. ఇంక మీఁద నైన

సీ! అగ్నుల పేరిడి • యటువ దేదల మీఁద
నతివలఁగొను నామ • యాజులార!
ధనపిశాచముఁ బట్టి • ధర్మముఁ బోద్రోసి
వీక్షణఁ డెగనమ్ము • నిపులార!
పసిపాపఁగొని పెండ్లి • బాగుండునని చేసి
బాలవిధివఁ జేయు • భ్రష్టులార!
పంచనివాహముల్ • బాగని వృద్ధుడై
పరిణయమాడెడి • పాటులార!

ఆ వె! కన్యకలను వరుల • కిడునీచ మమ్ములు
నిల వలయు దాని • వశల కిన్న
నిద్రసంఘమింక • వెడలు • శృశ్యమై
కినుండు నాదు గతులఁ • గన్నులార!

(నిష్క్రమించుచు)

ప్రవేశము—పైనికుడు సలాము చేయుచు వచ్చును.

కులికుతుబ్—ఓరీ! నీవేమి చేసినచ్చితివో చెప్పుము.

పైనికుడు—సర్కార్! నేను గొండువేల పైనికులతో, బోయి రాజమందిరములను సంస్కృత పాఠశాలలను ఫిరంగులచే గాల్చించి నేల గూల్చించితిని. హిందువుడు కనబడిన వఱకీ వేయించితిని. గోవులను సంహరించి వాని రక్తమును బ్రాహ్మణులకు ద్రాపితిని విప్రుల తలల గొఱిగించి జన్మిదముల ద్రెంచి మన మతమును స్వీకరింపజేసితిని. హిందువుల నెన్నివిధముల బరాధవింపవలయునో యన్నివిధముల బరాధవించి కసిదీక్కుకొని వచ్చితిని, ధనమేమియు దొరకలేదు. దురాత్ములు దాని నెలులనో సంగ్రహించుకొని పోయియున్నారు.

అలీలడిల్ షా—సరి మిత్రులారా! పాదుషాదీన పట్టణమును మన మేమిచేయవలయును. మన రాజ్యముల విడిచివచ్చి చాల కాలమైనది. ఏగతి పట్టినవో. ఇంక జాగొనరింపక ప్రయాణమై పోవుట మేలు.

ప్రవేశము:—గోలకొండనుండి శేఖరుగొని యొక థలుడు వచ్చి సలాము చేయును.

కులికుతుబ్—ఓరీ! నీ వెందుకు వచ్చితివి?

థలుడు—సర్కార్! మీకుమారుడు జాబు నొసంగి పంపి యున్నాడు,

కలీకుతుబ్ — ఇటు తెమ్ము (లోపలఁజదువుకొని) హా! అవకీర్తి.
 శాశ్వతమైన యవయశము వాటిలైన ఓరీ! మురారిరావు!
 నిన్నునమ్మి రాజ్యభారమును నీపై వదలి వచ్చినందులకు
 నా కష్టభృతిఁదెచ్చితివా? బేరా! నారాజ్యము బాగువ
 దుటెటుల నాదుఃఖము మారుటెటుల హా (అనిదుఃఖము
 పెరిగియించును.

అలీఅశీల్ హా — మిత్రమా! ఏనూలేఖ. ఏలించితిల్లెదవు.
 కలీకుతుబ్ శాహా — నేఁజెప్పఁ జాల మీరే చదువుఁడు (లేఖ
 నొసఁగును)

అలీఅశీల్ హా — (లేఖ నందుకొని విప్పి)

ప్రియమగు శంక్రీగారికి

మీరు మురారిరావున కధికారము నొసం
 గి పోయితిరి. అతఁడు రాజ్యము నరాజకముఁ బట్టించి యు
 న్నాడు. మీరు వచ్చిన వెన్నీయు విశేషమగును. త్వరలో రా
 నంశట రాజ్యము మనదికాదు.

మీ పుత్రుఁడు,

మహమ్మద్ కలీకుతుబ్ శాహా.

మిత్రమా! అటులైన మీరు త్వరితముగఁ బోయి తీర
 నలయును. ఆలస్య మొనఁగించుట తగదు. మాకుఁ గూడ నిచ్చ
 టఁ జేయవలసిన కార్యము లేమియుఁ గనఁబడవు. మా రాజ్య

ము లేగతి పట్టినవో తెలియకున్నయది అందఱము వెళ్లవలసి
నదే మనమైత్రిని మనునకుండును అప్పుడప్పుడు లేఖల వ్రా
యించుట మనువనలదు.

కులీకుతుల్ శాహా—మంచిది పెద్దముండు.

(నిష్క్రమింతురు)

తృతీయ రంగము.

ప్రవేశము:—తిరుమల గాయలు పెరగొంటి ముందలి
యా గాయమున నొంటికి మై దీర్ఘాశ్వాచనఁ జే
యుచుండును.

తిరు:—ఉ! చేసితి ఘోరమా ప్రతివఁ

జీల్చుగ ప్లేచ్చమహీశ బృందముగా
జేసిన దానిఁ దీర్చుటకుఁ

జేయుదు మాను నహాయ మింత, నా
యాసముఁ జెందు నే ననికి

నాతురతగా గుఱివిన నింత నే,
మోసముఁ జేసి నా వలుకుఁ

బూర్తియొనర్చక దప్పదాయె హా!

(యోజన వభినయించి) బోరా! నా బుద్ధి యిటులఁ
బరిగమింప సాగె చిన్ననాట రుండియు మమ్ముల సతి గారా

అనుచో నాదరించిన వారిలోనీ యన మూడవవాడు కదా. శ్రీకృష్ణభూపతి మాయన్న రామభూపాలునిపై నుండిన ప్రేమచేత కనఁపుత్రికారత్నము నాతని కొసంగి యుద్వాహ మొనరించె. అమ్మహిపాలుడు స్వర్గము నలంకరించిన పిమ్మట మా రెండవ మామగారిగు అచ్యుతరాయల వారన్ననో మాయన్నగారికి సర్వాధికారముల నొసంగి యుండెను. ఇళుడీ సదాశివరాయలవారన్న నాయుదధిక ప్రేమమును జూపి యాదరించు చున్నాడు. ఇట్టి మహాగుణ సంపన్నునికీ గీడుఁ జేయుటెట్లు. (మరల యోజించి) నే నాయన కపరాధము గావించుకున్న నే నొనరించిన ప్రతిజ్ఞ యెన్నటికిని నెఱవేఱఁబోదు. ఆయనకు సమరమన్నఁ జాపు భయము. శివధమైన రించినది నేనుగాని యాయన కాదు గదా. చేసిన దానినిఁ గాపాడుకొన వలసిన భాగము నాది. ఆయన యవంతరము తురకలతోఁ గయ్యమునకుఁ బూనుకొని వారిని రూపుమాపి విజయనగర సామ్రాజ్యమును పూర్వపు స్థితికిం దెత్తమన్న 'పాపీచిరాయ' వను లోకోక్తి సార్థకము గావించుకొను చున్నాడు. మామగారి మరణమునకుఁ గాఁచుకొని యున్న వారికంటె ముందు నే మృత్యుముఖమునఁ బడిన నన్నియు విఫలమగుచు గదా బౌరా! చేసిన ప్రతిస తుదముట్టింపక గతించిన సగ్గతులు గల్గునే, ఇన్ని కార్యము లొనరించిన దందులకా! అ దెన్నటికీ గానివని.

చ! దినపతి స్థానము విడిచి

దేశము లన్నిటిఁ జాత్యనేనియు

దన చలనంబు మాని ధర

తాలిమితో నొక చోట నిల్చిన

దనువును దాల్చి నింగి తన

ధర్మముఁ దప్పి జరింపఁ బూనిన

మనమున నెంచినట్టిదగు

మాస్య ప్రతిజ్ఞను బాడొనర్తునే?

మహమ్మదీయుల మస్తకములఁ దెగ నజగని యొక్క పాణమేల. హిందూ యువతీవతంసముల హింసఁ బెట్టిన హీన కులజుల హింస నొందింపని యొ జన్మమేల. మహమ్మదీయ మత్తకాశినుల మేలి ముమగ్నులఁ దీయించ వలదా? మసీదుల మట్టిఁ గలవ వలదా. మా విజయనగరసామ్రాజ్యమును గూర్చి మాపిన భామినీ సుల్తాను దుష్ట చతుష్టయ వంశినాశన మొన రింప వలదా? ఇట్టి మహాత్కార్యములఁ జేయవలసిన భారము నా తలపై నుండ వాని నన్నిటిని బోనాడి మామగారి యిష్టా నుసారము నే నెటుల మెలంగఁ గలను. (యోచించి) నా కిటు డొకటి స్ఫురించు చున్నది. మా సదాశివరాయుల నెటులనైన సంహరించి ఆ గద్దియపై నెక్కి స్వతంత్ర పాలనముఁ జేయుచుఁ బ్రభుమనునమదీయ సోదరుఁడు రామరాజు నాశనము నకు మూల కారకుఁడగు గోలకొండ "కులీ కుతుబ్ శాహా" పుత్రుఁడగు మహమ్మద్ కులీ కుతుబ్ శాహాతోఁ బగఁ గల్పిం

చుకొని వాని వంశమును నిర్వంశముఁ గావించి తీరవలయు. శిశువులను సుల్తానుల సంగతి తర్వాత విచారింప వచ్చును. లాల్ కంట సుల్తానున నీచాక్షముండగు కలీ కుతుబ్ ఖాన్ యొడుట వాని వంశమును హుళు మాపెననని దృఢ ప్రతిజ్ఞఁ గావించితిని. వానిపైఁ గిసిఁ దీర్చుకొందమన్న నప్పుడే యము ని సంగమున కేరి యున్నాఁడు. ఇంక వాని పుత్రునిఁ జించి ఇంకా ఇక నిశ్చయరాదు కనుక ముందు మామను బరిమార్చి, సర్వాధికారముల నా యధినముఁ గావించుకొని, పిమ్మట నా కొక్క లన్నిటిని నెఱవేర్చుకొనియెరఁ గాక! నేటిరాత్రి మా మామని శిని నించి యున్నతఁడ హంశకులను బంపి హతమొన రంనులాగునఁ జేసెన నేరలపెట్టెన కార్యము నిందార్హ మైనదని నను బ్రశంసాపాత్రముగి ఛావించి తమప్రభాగములనై న నీ సంగినొనక కార్యము నొనరించి నన్ను సంకోషితస్వాం యునఁ జేయఁగల కులంబు నే నీల యోజింపవలయు. నేనిప్పు వెళ్ళి వారినిఁ బురికొల్పి పంపెదఁగాక!

(నిష్క్రమించును.)



చతుర్థ రంగము

ప్రవేశము:—తిమ్మనాయుడు, కృష్ణప్పనాయుడు, తిమ్మ
ప్పనాయుడు, ఆదెప్పనాయుడు, అను సామంత ప్రభువు
లు తిరుమలరాయల ప్రత్యేక మందిరమునఁ గూర్చుండి
యుందురు.

కృష్ణప్ప:—మిత్రులారా! తిరుమలరాయలు మనతో నేది
యో ముఖ్యంశము మాట్లాటవలసి యున్నదని పత్రిము
లఁ బంపి రావించెను గదా. ఆయంశమిట్టిదని నాకుమా
త్రీయు వ్రాసినవారు కాదు మీలో నెవరికి నెవరి వ్యాపి యు
న్నారా?

తిమ్మ:—నాకుఁ గూడ వ్యాపి యుండలేదు.

తిమ్మప్ప:—నాకుఁ గూడ వివరములు వ్రాయలేదు

ఆదెప్ప:—నాకుఁ గూడ నంతియే కారణ మెరు ముందునా?

తిమ్మ:—ఏదియో మహత్కార్య ముండి యుండును. సాధిక
రమ్మని వ్రాసి యుండును. రాత్రి ప్రార్థన జోవుచున్నది.
వారింకను రాకుండుటకుఁ గళంబేయి.

కృష్ణప్ప:—ఏల తొందర పడ వలయును. రాయలవారు వ
చ్చు వేళ యైనది. కొంత యోచికతోఁ గూర్చుండుడు.

ప్రవేశము:

తిరుమలరాయలు రాగా అందఱులేది ఆయన కూర్చుండిన
పిదపఁ గూర్చుండును.

తిరుమల:—సామంతప్రభువులారా! నే నూరక మిమ్ముల రా

వింది యుండలేదు. అవసరమగు వంశమును గూర్చి మీ
 యోచన వలసి యున్నది. తాలికోట రణావనిని భా
 వించి మల్లాను శేకమై మోసముచే మన కెల్లరకుఁ బూజ
 నీయఁడగు రామభూపాలునిఁ దెగవేసి విజయనగరమును
 గూఁచి చూపి, మా రాజ్యము నిచ్చటకీ మార్పుకొనున
 స్థానమింది విని కెల్లరకుఁ దెలిసిన విషయమే గదా.
 వీనికన్నటికిని మూలకారణము గోలకొండ మల్తానేయను
 యంశము విూకుఁ దెలిసియే యున్నది. ఇవ్వుడద్దురాత్ముని
 లొత్తుఁడు మహమ్మద్ కులీ మన పెరుగొండను నాశనము
 గావించఁ గంఠముఁ గట్టుకొని యున్నాడని తెలియ న
 చ్చినది. యుద్ధమునకు నన్నద్దు డగుచున్నాఁడట. మన
 మూరక కూర్చున్న మన రాజ్యమును జయించి తన పా
 దాశ్రయములఁ జేసికొనక విడువఁడు. మహమ్మదీయుని
 యడుగులకు మడుగులొత్తుటకు మీరు సన్నుతింతురా?
 తిమ్మనా:—ఏయి. మహమ్మదీయుని యడుగులకు మడుగు
 లొత్తుటయో. మన శౌర్యము లడుగంటెనా?
 ఆదెప్పు:—మనము జీవించియుండ గోలకొండవారి మోస
 కృత్యములు నెఱవేఱునా. ఈవారి యుద్ధమే తిట్టస్థించిన
 గోలకొండ మనన్వాధినము కాకపోదు.
 కృష్ణప్ప:—నామీన జీవములున్న మహమ్మద్ కులీ మన నరి
 వాద్దులఁ ద్రొక్కఁ జాలఁడు.
 తిమ్మప్ప:—ఈవారి తురకీలు మనమీఁద దాడివెడలినచో

మన దుర్గమున కానూతి జేయక విడువను. మీరు భయ
పడవలదు.

తిరుమల:—మిత్రులారా! మీరైత్య సాహసములకు మెచ్చితి
రగరంగమునఁ దురుష్క యోధులగు జక్కాపటకు ను
నకు శక్తియున్నది కాని ప్రయోజనమేమి. సదాశివరా గు
లవారు యుద్ధమునైన గడిగడి వడకును. కేరు యుద్ధమున
కు ఊరికొల్పినను నామాట విచకున్నాఁడు. ఈయన ప్ర
భుత్వముననే మనమెల్లరము మహమ్మదీయుల బోధనల
ము గావలసి వచ్చును. ఇంక మన హిందూనాథులము
లు బిట్టలు కాకతప్పదు.

తిమ్మా:—ఏమీ! సదాశివరాయలకు మాత్రము అశ్వికార
వములేదా? తన వంశమునకుఁ గళంకముజెచ్చరా? ని
జయనగర సామ్రాజ్యాధీశులకు జనింపఁదా?

తిరుమల:—జన్మించిన నేమిప్రయోజనము.

క! కడనమునఁ దురక దొరలను

మదమడవఁగఁ బూనుకొనఁచు మన మెదిరింపఁ

బొడమని యెవ్వధిఁ శెప్పిన

నదియిప్పుడు వలదటంచు నాడుచునుండఁ.

కనుక సదాశివరాయలు రాజ్య మొనరించు నన్నిటిసము
లు మన శౌర్యసరాక్రమములఁ జూపుటకు ననయ లభించఁ
బోదను నాసలుకుల నమ్ముఁడు.

కృష్ణ:—(తనలో) ఈయన శేదో దుష్టభావము మనమనందు

న్నటులున్నది. కానిమ్ము. నాకేల (ప్రకాశముగా) అయిన మనమేమి చేసిన బాగుండును.

ఆదిప్తు:—సదాశివరాయుల పాలనము మన సంస్థానమునకెఱుఁపఁదెచ్చునదిగా నున్నది. ఆయనను వొలగించు నుపాయము లేదా.

తరుమల:—(స్వగతము) వీరు సహితము నాకనుకూలముగ నెఱుఁపఁబడుచున్నార. ఇంకను జూచెననుగాక.

తల్లిప్తు:—రాజ్యమును గాపాడుకొనఁ దలఁచితమేని ఆదెప్పనాయుఁడగు మడివిన యంశముచుగూడ యోజింపవలసినదే.

తరుమల:—అటులొనరించిన సదాశివరాయులవారి యనంతము సింహాసనము నలంకరించుటకుఁ దగినవారెవరుగలరు.

తల్లిప్తు:—మీరుండు లేదా. మహమ్మదీయుల మర్కటములధింగి నాడించిన రామరాజుగారి సోదరులుగారా? మీరసమాన బలవరాక్రమ సంపన్నులను సంగతి రాయలవారికిఁ దెలియదా. ప్రజలు కనుఁగఁమునుకొని యున్నారా? మీరు రాజ్యమునకు వచ్చిన నన్నిటికి ననుకూలముగ నుండును.

తరుమల:—అబ్బో! ఆపదవి నాకువలదు. అటులొనరించినదిదుమలరాయలే రాజ్యము నవహరింపఁగోరి నామంత్రప్రభువులను లోఁబఱచుకొని సదాశివరాయలను బవర్రభిష్టు

ని గావించెనను నవవాదము వాటిల్లును. అట్టి దుర్వ్యక్తిము
ను నేభరింపఁజాల కనుక తిమ్మానాయుఁడు నుడువు చలు
కులు నాకనమ్మతములుగా నున్నయవి.

కృష్ణవృ:—ఇక వేఱొందు విధము గానఁబడజే.

తిరుమల:—కనఁబడికుండిన మనవిధి యిటులున్నదని భావించి
చి తురకలకు లోఁబడియే యుండుము.

తిమ్మా:—ఆమాటలు మీరుచ్చరింపఁ దగిలవి కావు మా
కుఁ గర్ణకతోరములుగా నున్నవి.

ఆదెవ్వు:—ఆవలుకులు ములుకులై నాఁటుచున్నవి.

తిమ్మవృ:—మీరిట్టి కర్ణకతోరపుఁ బలుకులఁ బలుకుట సమం
జసముగ లేదు.

తిరుమల:—విధిలేదు. నన్నేమి చేయునుండును. (లోపల కల
కల ధ్వనిని వినుట నభినయించి) ఏమది లోపల భేరిగొ
లుపు నరపులు.

ప్రవేశము:

సేవకుఁడు ఆతురతితోఁ బరుగిడుచువచ్చును.

సేవకుఁడు—మహాప్రభూ! ఏమని చెప్పఁగలను. సదాశివరాయ
లవారు గాఢనిద్రా పరవశులైయుండి దురాత్ములెవరో హ
త్యఁగావించి పాటిపోయిరి. గజాంశకారమై యుండినందున
వారిని గుర్తింపలేరే. ఒకటే కేకపేసి ప్రాణములఁ బోసెను.

తిరుమల—(అందఱు ఆ ఆ ఆ అని లేతురు) ఏమీ! ఏమీ!

(అని కరవాలమును సహితము విడిచి, యెవరితోఁ జెప్పక

అతురతతో వెడలును. తక్కినవారు నివ్వెఱపడి యొకరిముఖముకరు చూచుకొనుచు మెల్లగఁ గూర్చుందురు.)

కృష్ణప్ర:—మిత్రులారా! ఇదేమో ఆశ్చర్యముగ నున్నది. ఇందులకు కారణమెవ్వరై యుందురు.

అదెప్పు:—నా కేమియుఁ దోచలేదు.

అమ్మప్ప:—రాజద్రోహు లెవ్వరైనఁ బెనుగొండఁ జేరిరా.

కృష్ణప్ర:—మిత్రులారా! నా కొకటి స్ఫురించు చున్నయది. అందు నేఁబొఱపడి యుండిన తమింపుడు. నాకేమి యీ తిరుమలరాయలపై ననుమానము జనించు చున్నయది. ఈయన యే మైనఁ గుట్రఁబన్ని యుండునా? తేకున్న నిట్టి నిశీధమునఁ బగిలును రాఁగలుగుదురా.

అమ్మప్ప:—ఏమియ్యా! యోజించక మాట లాడెదవు. ఆయనయందు నా కేఁగి సంతయము లేదు. సత్యానత్యముల గ్రహింపక యితఁగులపై నింక మోపుటచే మనకేమియు లాభము లభించు నుమా -

కృష్ణప్ర:—అట్లులైన తమింపుడు, ఏమో నా యంతరాత్మ యట్లు సెలవిచ్చె. అయిన దానికి మనమేమి చేయఁగలము

అదెప్పు:—పితటి రాజు తెగినను రాజ్యమున కంత నష్టము గలుగదని నా మనవి.

అమ్మప్ప:—సెబాస్! బాగుగ సెలవిచ్చితిరి. వ్రజలకు మువ్వఁ దెచ్చు రాజుండిననేమి మండిననేమి. ఇప్పుడు తిరుమలరాయలనే నింజాననము నెక్కింతము. ఆయన తప్ప నితరు

లనన్నులు. ఇతరులు గోలకొండవారి నెరిసింపఁ జాలరు.

ఇందు మీ యభిప్రాయ మేమి?

తిమ్మ—నిక్కము వచించిరివి. నేనీకీధవిందు గున్నాను.

కృష్ణ—(స్వగతము) నేనిప్పుడేమన్ను నానగువు నిక్కదు (ప్ర
కాశముగా) సరి తిరుమల రాయలనే రాజుగా నెన్నుకొంటిము.

అడప్ప—ఇప్పటివారిలో ఆయనగాక యింకా బెవ్వరును సిం
హాసనమెక్క నన్నులు లేరని దృఢముగఁ జెప్పఁగలను. ఆ
యన వచ్చిన తోడినే గూఢాంగితి తెలుపుచిము.

భానః ప్రవేశము:—తిరుమల రాయలు

తిరుమల:—(స్వననముతోఁ బ్రవేశించి) ముషిలారా! నూ
మగారి కప్పుడే శతవర్షములు నిండెనునదా. ఏమరాస్కెం
డీకార్య మొనరించెనో బొత్తిగఁ జెలియకపోయెనే. ఇం
చుక దెలిసియుండిన వారిని బరిమాన్చి శమనపురికిఁ బంపి
యిందుము కదా? ఇఁకఁ బెనుగొండ రాజ్య మంతిమగు
కాలము సమీపించెనని తోచెడిని.

తిమ్మా:—మీరు చింతించుటవలనఁ బ్రయోజనములేదు.
చింతించి వారిని బునర్జీవితునిఁ గావింపఁజాలరుగదా. ముం
దు జరుగవలసిన రాజకీయ విషయములఁగూర్చి యోచిం
చుఁడు. మేమందఱము మిమ్ము సింహాసనముపైఁ గూ
ర్చుండఁ జెట్టఁదలఁచినారము. పెనుగొండ రాజ్యము మ్మే
చ్ఛులవాఁతఁ బడనీక కాపాడుభారము మీది.

తిరుమల:—మీ పుణ్యమగును. అపదవి నాకంటఁగట్టకుఁడు.

అదెప్పు—మీరేమైన ననుడు. మీకుఁ దప్పినదికాదు. ఇప్పు
టిక గాత్రమై చాలకాలమైనది. మాకు సెలవొసంగిన
చో వేకువహముననే బయలుదేరి మావట్టణములకు వెళ్లె
దము.

తీరుమల:—కానిండు. కంఠమునఁ బడిన త్రాచు కఱవక
తప్పదను భంగి మీ కోరిక ప్రకారమే కానిండు. మా
మగారికి సంత్యక్రియలఁ గావించి తదుపరి రాజకీయ వి
షయములఁ జర్చింతము. గోలకొండ వారివిషయమై
యోజించి మీకుఁ తెలిపెద. మీ దేశములకు వెళ్లవచ్చు
ను. (చిత్తమని అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

సెనాన్! కార్యసాధకుఁడన్న నేను దక్క వేటాక
డండునే. ఔరా! నా నాహనము ఇందరికంట మట్టి గొట్టి
నా కార్యమును గొన వాగించితిని గదా. నా కుటిలవర్తనము
నెప్పురికిఁ దెలియకుండఁ జేయఁ గలిగితిని. కృష్ణప్పనాయుడు
మాత్ర మొకింత యనుమానించినటులఁ గనుఁ బడియెను గాని
మరల నా దారికే వచ్చెను. వీరితోఁ గలఁ గల్పించుకొన రా
దని వారికి దగినట్లు నటించినందునఁ గదా నన్ను విశ్వసించి
రి. కనుక

తే!గీ! మంచి మాటల చేత నే-మనుజు నైన
విషముఁ ద్రాగింప వచ్చును-వెరపు తోడ
పాలఁ గ్రోలంగఁ జేయను-వీలు గాదు
పనుల సాధించు వారిది-మరువ రాదు.

ఇప్పుడు కదా పెనుగొండ రాజ్యలక్ష్మీనన్న వరిలను
గలిగె. ఇంతటి నుండి నా మాట వేదవాక్యముగ జరిపించె-
గాక. తొలుత గోలకొండ వారితో బోలొంగించుటకు నా
న సైన్యమును గూర్చెద. తాళికోట యుద్ధమున మిగిలి-
గజములు కొన్ని యున్నవి. ఇక సశ్వము విక్రయించుటకు
వచ్చిన పోర్చిగీను వర్తకులనుండి యశ్వ సమూహములను
గొనియెడ. తదుపరి మహమ్మదీయులను నాయుచ్చవచ్చినటు-
ల భంగపెరిచి గోలకొండ వంశమును నిర్మూలము గావించె-
న. ఓరి! గోలకొండ సుల్తానా!

చ! బవరమునందు నీ జనకు

ప్రాణములకొదగల కొందునందు, నా
యవనుడు దీతినేనియును

నాతని వంశము కూపుమాప కీ
యవని జరింప నే ననుచు

నాడిరి నాడిక నిన్నుఁ గూర్చెదన్
బవరమునందు దిక్కెవరు

బాగుగఁ జూడుము చూచెదన్ భలా!

(నివ్రక్కుమించుచు)



శ్రీ ర మ్మ.

గండికొట వతనము

ద్వితీయాంకము:

ప్రథమరంగము.

నీశము:— గోలకొండ మల్లారు దర్బారు. మహమ్మద్ కులీ
హిసుబ్ శాహ్, అతని ప్రధాన మంత్రియు,
గూర్జుండి యుందురు.

మహమ్మద్ కులీ.— మంత్రి సత్తమా! హిందువుల నన్నటికి
విశ్వసంప రాదు గదా! నా జనకునితో నే నెంత నొక్కి
చెప్పినను నా పిలుకుల యందలి గూఢాఢమును గ్రహిం
సలేక యా దుష్టబుద్ధి యగు మురారిరావునకు మిమ్ముల
బోవోసి ముఖ్య మంత్రిత్వము నొసంగెను. అంతిటి
తో సూరికున్న నొక్కొంత బాగుగనుండెడిది. దానితో
బోనీయక తాను విజయనగర రాజ్యమును సూపుమాన
దలచి తాళికొట నంగరమున కేగుచు తాను మరలి ప
చ్చువఱకు మన రాజ్యమును ఆ నీచుని స్వాధీనము చేసి
పోయెను. పుత్రుడను మీదు మిక్కిలి రాజ్యమున కర్హు
డనగు నన్ను దలంప నైన దలంపక, మిక్కిలముగ న
మ్మి పోయినందులకు బాలించిన ప్రభునక మన్నించి

యధికార మొనంగిన దాత యనక స్వామిద్రోహియై
ముసల్మాను ప్రభుత్వమును ముంచివేయుటకుఁ బ్రయ
త్నించెను గదా.

ప్ర. మంత్రి:—సర్కార్! నేను మాత్ర మూరకుంటినా. మీ
జనకునికి హిందువులతోడి చెలిమి అగ్నితోడి మైశ్రయ
నియు సాముతోడి బాంధవ్య మనియు నొక్కఁ జెప్పితిని.
నా పలుకు లాలకింపఁడయ్యె. నేను మురారిరావుపై య
నూయ చేతను అతని పదవికి రాఁగోరి వ్యతిరీక్తముగఁ బ
లుకు చున్నానని కోపపడియెను. వాడెంతయైన హిందు
వుఁడుకదా! మీ తండ్రి హిందూ రాజ్య నాశనమున కేగ
మురారిరావు ముసల్మాను రాజ్యమును ముంచఁ దలఁచె
ను. ఇందు మీతండ్రి యవివేక మెకాని వాని తప్పేమి
యు లేదు. ఎప్పటికైనను హిందువు లంగఱుకొంటియని
భావించక రాజ్య మాతని న్వాధీనముఁ జేసువచ్చునా?
తాను కేవలము మత కలహమునకుఁ బోవుచు బరమత
స్థుని నమ్ముచున్నా? ఎన్నటికైనను హిందువులందఱు
టియనియు వారి యైకమత్య మితరులకు రావనియు బా
గుగ నమ్ముదు.

మహమ్మద్:—సర్జీ! నీ విందు బారపాటు పడితివి. ఇప్పుడు
వారి యైకమత్య మహాలక్ష్మి, విజయనగర భాగ్యలక్ష్మి
తోపాటు వచ్చి మనలఁ జేరినది. లేకున్న ముల్లూకముల
లోఁ బ్రతిభఁ గాంచిన విజయనగరమును సాధించుటకు

మనవారిచేత సగునా? హిందువు లిప్పుడు సంఘీభావము నే గలిగియున్న భారత దేశమండలి మహమ్మదీయ రాజ్యములే గాక వరరాజ్యములన్నియుఁ గలిసి వచ్చినను వారిని జెనకఁ జాలరని నిర్భయముగఁ జెప్పఁ గలను. ఇది నిష్పక్షపాతముగఁ జెప్పెడి వాక్యము. మన కద్వైతము బాగుగనుండబట్టియే హిందూస్థానులు సన్నగిలు చున్నారు నేను మా తండ్రిగారికి మురారిరావు చర్యలు లేఖలో వ్రాసి పంపకుండిన మన రాజ్యము కూడ సమసి యుండును. సుంతిశేఖరా! ఆ విగ్రహారాధకుఁడెంత ధన మవహరించెను. ఎందఱి కొంపలఁ గూల్చెను. వాని చర్యలు నా కిప్పటికిని మరపు రాకుండుటయే గాక భీతిఁ గొలుపు చున్నవి సుమా.

ప్ర మం—సుహరాజీ! అంతయే కాదు. వయసు జెల్లిన మీ దనికుని యకాల మరణమునకు వాడే ముఖ్య కారకుఁడు. పాపము పాడుపాగారు ధనమంతయు మురారిరావు దోచుకొని పోయినందున మరల సంతి ధనము నెటుల సంపాదించవలెనను దిగులు చేతనే, సృష్ట్య ముఖమునఁ బడిరి. మహమ్మద్:- సత్యము. అది నాకుఁగూడ బాగుగఁ దెలియును. ప్ర మం—ఇప్పుడా దురాత్ముఁడు పాటివోయెను. సృష్ట్యుడగు మీతండ్రియుఁ గరించెను. ఇంక మీరు నిర్భయముగ రాజ్యపాలనముఁ జేయవచ్చునుగదా. మీ కత్తి కడ్డము వచ్చు వారిఁకఁ గానఁబడినది.

మహమ్మద్—నచివాగ్రణి నీకుఁ దెలియక మాటాసుచున్నావు. ఇంతకాలము నాజనకుఁడుండ నేభితియులేక కాము గడపితిని. నాజనకుఁడు ప్రాణములఁ బాయచు నా కొక సంగతిఁ జెప్పి దానిని మరునకుమనియె.

ప్రమం:—ఏమీ! ఏమాసంగతి. అంత దారుణపుష్కత్తాంతమా?

మహమ్మద్—నిక్కముగ భయంకరపు వార్తయే.

ప్రమం:—అది రహస్యమా.

మహమ్మద్:—రహస్యమేమియుఁ గాదు. నీతోఁ జెప్పవలసిన సంగతియే తాళికోట సముదమున కాసురాజు తలఁదెనివేరిన పిన్నుట అతని శిష్యుఁడు తిరుమలరాయలు మాతండ్రిని జూచి విజయనగరి వినాశకుండవకు నీ కుమితో జాహా వంశమును సూపుమావక నిదురింపవని ఘోరప్రతీక్షఁ జేసి యున్నాఁడట. తిరుమలరాయలు నామాన్యఁడు గొడఁట. చెప్పినదానిని కార్యరూపమునఁ జేసి చూపకవిడుచువాఁడు కాఁడట. తిరుమలరాయలు నీ ప్రక్కలోని బల్లిముసుమా. బాగ్రశ్రీగా మెలంగుచుండుటయే గాక వానిని మట్టుపెట్టక విడువకుమని చెప్పి ప్రాణముల విడిచెను.

ప్రమం:—ఆఁ ఆఁ (అని తలఁచుచు) అటులైన మనము తగిన సైన్యమును గూర్చుకొని పోరునకు సంసిద్ధులమై యుండవలసినదే. ఆ బద్గాష్ ఎవుడు ఎచ్చునో యెవరి కింక. వాఁడిప్పుడు మనకు లోబడి యుండలేదా.

మహమ్మద్:—కాదు. కాదు. అతనికి మనమే లోబడి యున్నామని యాతని తలంపట. మనపై దన యధికారము ను చలాయించ వలెనని తన ప్రయత్నముల జేయుచున్నాడట.

ప్ర. మం:—ఎవరి కెవరు లోబడియుండునో తెలిసికొనఁ గలదు. రాసురాజే మన కామూర్తియై యుండ వీడేమి చేయఁ గలడు. మీరు భయపడఁ బనిలేదు.

మహమ్మద్:—మంత్రీవరా! ఊరకఁ బరాక్రమములఁ బలుకుట వలనఁ బ్రయోజనమేమి. మనము కత్తి గట్టఁ బోవునది రాసుభూపాలుని సోదరుడగు తిరుమలరాయలతోనని యెంచుము. జగుగఁబోవునది ఘోరప్రతిజ్ఞలజేసి కసి, దీర్ఘకొలు తలంపునఁ బట్టువలతో జరుప నిశ్చయించిన బహుమి. నీవు నాఁ అపరిమితముని తృణప్రాయముగ జమ్మి వై చునటులఁ బలికెనవు.

ప్ర. మం:—సర్కార్! అంతమాశ్రయము నెలియఁ జాలనా.

మహమ్మద్:—ఇప్పుడు యుద్ధము తలస్థించినచో మనకుఁ దగినపై స్యములేదు. గజ, తుంగ వదాతులను, ధనసమూహమును తాళిపోట సమంము మ్రింగి వైచినది. మనమిప్పుడు క్రొత్త సైన్యమును గూర్చక యూరకుండరాదు. ఇది యటులుండి నాకింకోకటి కోఁచు చున్నయది మనము విజవూరు నవాబును సహాయము గోరిన బాగుగనుండదా

ప్ర. మం:—కోరవచ్చును గని మనము బలహీనులుగ ను

న్నామనుసంగతి విజపూరు వారికిఁ దెలిసినచో ముందు వారే మనస్సేక యుద్ధమునకు వచ్చి జయించిన నేమి చేయఁగలము. భూపాలురకెప్పుడును బరిరాజ్యములను జయించి తమ యధీనము చేసికొనవలెనను నాశయే గాని వేఱులేదు. వారికి విశ్రాంతియు బంధువుఁడును లేకు. సమయము వచ్చిన నిరువురకును ద్రోహముశేయుటకు వెనుకంజ వేయరు. కనుక మన బలహీనతను వారికిఁ గనఁబఱువరాదు.

మహమ్మదః—(ఇంచుక యోజించి) అయిన నాకొకటి తోఁచుచున్నది. విజపూరు సవాబగు రెండిన యిబ్రహీం ఎజీజ్ షాకు నాచెల్లెలి నొసంగి పరిణయము గావించెదను. నా తండ్రిగాను కూడ నాసోదరిని అతనికి యియ్య నెంచి యుత్తర ప్రత్యుత్తరముల జరిపి యుండెను. విజపూరు వారు గూడ తల యూపి యుండిరట. ఈరీతిగా బంధుత్వమును గల్పించుకొనిన యుద్ధము తటస్థించినచో వారికై వారే మనకు సహాయముఁ జేయ వస్తును. ఏమి ఇది బాగుండలేదా.

[ప్ర. మం:—బహుబాగుగ నున్నది. ఆలస్యము చేయక యీ కార్యమును ముగించ వలయును.

మహమ్మదః—అట్లులైన నా తండ్రితోరిక ననుసరించి నాసహోదరి వివాహము జరిగింప సంసిద్ధులమై యున్నామనియు వెంటనే వచ్చి పరిణయము గావించుకొని వెళ్లవలెననియు

బహుపురుషారికి జాబువ్రాసి పోవుము.

సృష్టి మం.—చిత్తము.

(నిష్క్రమింతురు)



ద్వి తీ య రంగము

ప్రవేశము:—పెనుగొండ యందలి యంగడి వీధిలో బాబయ్య పురుషుకు విచ్చేసిన నానా దేశ మహమ్మదీయ సమూహము నానావిధ భిక్షుకుల గడబిడలో తిగుమల రాములు మాకు వేసముతో నొక సేవకుని వెంటనిడుకొని తిగుగుచుండును.

పాత్రులు—(న్వగతము) ఔరా! మూతురుమ్మల దౌర్జన్యము. హిందూ రాజ్యమునఁ దమముత్సవములు జరుగుచుండ హిందూ మంగళ వాద్యముల వాయింపరాదట. శుభకార్యములఁ జేసికొనరాదట. పరదేశమునుండి మా దేశము కువచ్చి మావాద్యముల కంతరాయము గలిగించువాఁడా? ఈ దినము ప్రత్యక్షముగ నీ యాటనులో మహమ్మదీయుల దౌర్జన్యములఁ బరికించెద. ఈ వచ్చితురకల యాటలెటుల సాగినవచ్చునో చూచెనఁగాక. (అని యొడిగి యుండును.)

ప్రవేశము:—

భిక్షకుడు కావిగుడ్డల ధరించి యేకనాదము చేతుట్టుకొని
తత్వము బాడుచు వచ్చును.

భిక్షకుడు:—

తత్వము.

మాయలోహం బుట్టి - మాయలోహం బెరిగి

మాయమై పొయ్యేవు మనసా!

మాయ మర్కము లెఱిగి మహినిఁ జరియించితే

సద్గతులు గలుగునో మనసా.

ఇల్లు వాకిలి నాది - యిల్లాలు నాదనుచు

మిట్టి వడియెడ విలను మనసా!

ఇల్లు వాకిలిరాదు యిల్లాలు మరిరాదు

మట్టిలోఁ గలతువో మనసా.

పరభామలను జూచి - భ్రాంతిచేఁ గుండేవు

పాపమని దెలియకను మనసా!

పరభామలను గోర పగులు నీకాంతను

భ్రష్టింపఁ జేతురో మనసా.

(అని పాడుచు నిష్క్రమించును)

ప్రవేశము.

రామోజీ లక్ష్మోజి అను బుడబుడబుక్కలవారు.

లక్ష్మోజి—అంబరావె జగదంబారావె - మలయాళపు మహం

కాళీ రావె (రామోజీ చెప్పు ప్రతిచరణమునకును లక్ష్మోజి

జీ తన చరణమును పల్లవిగాఁ జెప్పుచుండవలయును.)

రామోజీ:—

అంబఃపల్కుతదివిసండిసామి
 మారిచెప్పెగి మాటలకెస్తా
 జయము జయము జయమానూనామి
 జయము గల్గుతదివిసండి దేవరా
 ఆదివారిము అమాసనాడు
 పరమటి దావపట్టకురాజా
 ఆగునెల్లకు ఆకటసామి
 అధికారము నీకొచ్చుచు దేవరా
 చూచి యోర్వనీ వగవారున్నరు
 భయముజెందకు మనసునరాజా
 మంచిమాటలతో మోసముజేస్తరు
 నమ్మివాకు మరి నమ్మకు సామి.
 మూలనయున్నమునలిది చస్తే
 ముంతెడు మాడలు దొరకును రాజా
 మేడమీద బల్ మేడలు గడ్డవు
 రాముని మాట తప్పదు దేవరా
 కానివారునికొ కష్టపెడ్డరు
 కష్టమే సుకముగ నూర్తది సామి
 ఆపవారిని నమ్మకు నమ్మితె
 అగుదుజెందెదవు తప్పక రాజా
 ప్రీతిరహస్యం చెప్పుకుసామి

చెప్పితెబయటాకొన్నది దేవరా
 చెమటమాగిన వస్త్రము కాలువో
 సాదరు చేస్తే తలుస్తసామీ
 యేడాదికి వకసారి తలుస్తా
 మల్సినస్తమిస్తుంచుము గాజా.

(నిష్క్రమింతురు)

పునః ప్రవేశము:—

మొదటి భిక్షుకుడు తత్వము పాడుచు వచ్చును.
 క్రూరమానిసివగుచు—త్రోధంబుగల్పించి

కుత్తుకలఁ దరిగేవు మనసా!

కాటికేగినతరి కాలుఁడు నికబట్టి

మూలాలఁ బొడచునో మనసా!

౪.

ఆలి మాటలవిని—యన్నదమ్ములఁ జూసి

అమ్మనూ దిట్టేవు మనసా!

అవదలు కలుగుచో అన్నదమ్ములె దిక్కు

అలునికొజాడదో మనసా!

౫

కలియుగంబున నీవు—కామాంధకారంపు

కడలిలోఁ జిక్కిరివి మనసా!

కష్టంబు లీడేర కరుణాసముద్రుని

మనసారఁ దలఁపుమో మనసా!

౬

ప్రవేశము:—రమార అను మహమ్మదీయుఁడు

త్రాగి తూఁగుచు వచ్చును.

రమార:—అరే! భాంచో! ఏమీరా! మాదీ పురుషునామే

మీది బేళుడ్కి పాటా పాడతాను. నూవ్వర్! మాకీమా
ట సీకేల్వోమా (అని యొక తన్నుతన్ని యేకనాదమును
బగలగొట్టి పోవుచుండ)

భిక్షుకుఁడు:—అయ్యో! సామీ! సామీ! చంపెను చంపె
ను. (అని యేడ్చుచు నిష్క్రమించును.)

తిరుమల:—(కోపముతో స్వగతముగ) ఔరా! ఇద్దురాత్ముల
దొర్తనము. నారాజ్యమునఁ దురుష్కులు తను చర్యల
నింకను సాగించుచున్నారా! (తిరుకను చెవిబట్టి యీ
డ్చుచు) ఓరీ! తిరుక విధనా! తప్పద్రావిన చండాలా! హ
రినామస్మరణ మొనరించు యాచకుఁడు నిన్నేమనకుండి
నను పైలడి తన్నిరివా? నీ పచ్చిరక్తమును గుక్కలచే
ద్రావించెన. అటులానరించినగాని మీ జాతికి తెలివి
రాదు. (నేనకుని జూచి) ఓరీ! ఏమిని గొంపోయి భటుల
కప్పించి వృక్షమునకుఁ దలక్రిందుగ వ్రేలఁ గట్టి యీ
ఒత్తోఁ గ్రుచ్చి కాలెడు రక్తమును శునకములచే ద్రా
వింపు మనుము. ఇది నా చండకాననము. పొమ్ము
త్వరగారమ్ము.

రసూల్:—అరే! అల్లా! చుప్ కే మర్గయాకే బాబా! (అని
యేడ్చుచుండును.)

సేవకు:—నిదువుము. (అని మెడబట్టి లోపలఁ ద్రోసి మరల
బూర్వపు స్థలమున నొడిగి యుండును.)

తిరుమల:—ఇంకను వీరి చర్యలఁ బరిశీలించెద (అని మరల

కొదిలి యుండును.)

ప్రవేశము:—నూర్ థాన్ ఆల్లాహ్ అను యిరువురు ఫకీర్లు
దోహరాల వాయింపులు ప్రవేశింతురు.

ఫండ్.

ఈవ్వర్ సేలే వరం భన్నాసుర్ క్యాహె బద్దానీ!
యీవ్వర్ కు హి భనంకిచ్చే చాడా హైబానీ
ఓ యీవ్వర్ భాగా బేమానీమలువాహై కహిజా టి హి
వరంబే భాగా కెంబానీ యెహిందు కర్తే బద్దానీ
యీవ్వర్ కు హి ముదాకహిజే హిందూ బద్దానీ
బ్రాహ్మణ్ యగ్గం కర్తే జీవాహల్ సర్క కహే తేజ
ఫలేల భనయ కర్తే ఓ బాక్ కు చాబకే ఖాతే
హిందులోగీ మె కహాన్ ధరంహై కర్తే బద్దానీ

తిరు:—(చిదాలున వార్తిపై బడి దోహరాలు బగులు గొట్టి)

చీ. నోరు మూయుడు మాచాదీన మీ నాలుకల గో
యించెద. మా రాజ్యమున ముసల్మానులీకతి పాపిగూడి
నను సంగతి మీకుఁ జెలియదా? మిమ్ము నింతటితోఁ
జోనియ్యరాదు (సేవకుని జూచి) ఓరీ! ఏరిని మెడబట్టి
త్రోసికొని వెళ్లి యుక్కుతంతెల గుట్టపు కొండవలతో
వీవు వాయునటులఁ గొట్టించి యెవరితోఁ జెప్పికొందుకో
చొమ్మని మరల రమ్ము

సేవకుడు:—భాగ్యము. (అని వారిని లోపలికి మెడబట్టి త్రో
యుచు దీసికొని పోయి వచ్చి మరల దన స్థలమున నొ

దిగియుండును. ఫకీరులు అతేలొడ్ల అని దుఃఖించుచుఁ బోదురు.)

జనములు:—ఇంకను ముసల్మానుల యాగడిములను జూడవలయును. ఇందే దాఁగి యుండక, అని పూర్వపు స్థలమున నొదిగి యుండును.)

ప్రవేశము:—సుబ్బోజీ సిద్ధోజీ అను జంగముకథఁ జెప్పువారు వారి వాయిద్యములతోఁ బ్రవేశింతురు.

సుబ్బోజీ:—తందాన తందాన తందానానే తందాన తాన.
(ఈచరిణమును సుబ్బోజీ వ్రతినారి పల్లవిగాఁ జెప్పుచుండును)

సిద్ధోజీ—ఓకొడుకా! ఓకొడుకా! ఓకామధూపాలా |తం|
ఎక్కడఁబోతివా యెందుఁబోతివో పలియదునాతండ్రి
పుత్రశోకమున ముంచిపోతివి కొడుక రామరాజా |తం|
ఈతఁగన దుఃఖపోతిది కొన్ని భరితమాతా |తం|
గోడు గోడున దుఃఖపోతిది తిల్లి భరితమాతా |తం|
పనుల చేతికిఁ బట్టియిస్తివి పుత్ర రామరాజా |తం|
దేశమున్నుటి నేలుచుంటిని దేశమాతనగుమా |తం|
యెరుల చేతఁ బెట్టి పోతివి యేమి కేతు కొడుకా |తం|
వీరమాతనగు నేను జక్కితిని వీరి చేతులోనా |తం|
మేదిని నేలి స్త్రీచ్ఛుల వాత నేను బడఁగి నాయె |తం|

ప్రవేశము:—గులాబ్ మహల్ అను సుహృద్దీయ యువతి.

గులాబ్:—(వచ్చుచు త్వరితగతి నభినయించి) ఓకీ నిలుపుఁ
దు నిలుపుఁడు. ఈ కథా భాగము బాగుగనుండులేదు.

మానవాబుల యుద్ధము. రణమున రామరాజు తోఁ దటి
గిన భాగమును మాత్రము చెప్పడు. తక్కిన కథ చెప్ప
కుడు. మేము వినరాదు.

సిద్ధోజీ:—అమ్మ! ఏల వినరాదు.

గులాబ్:—అవును. మేము వినరాదు. ఆ దురాత్ముడు ను
హమ్మదీయ మానిషుల భంగపఱచి యున్నాడు. వాని
మరణ వార్తను మాత్రము విని సంతసించెదను. కానిం
డు. మంచి బహుమానమిస్తును.

తిరు:—[వ్యగతము] బేరా! ఈబయకారి పట్టుకల [వండ్లి
గీటి తలఁచుచును] మాయన్న రానుభూపాలుని మరణ
వార్త విందువా కానిమ్ము చూచెద.

సుబ్బో:—తందాన తందాన తందాననే తందాన తాన

సిద్ధో:—నవాబులందిటు, గలిసికొన్నరు రామరాజు పైకి తం
ఏను, గులూ గుడ్డాలతోడను యేగుదెంచివారు |తం|
తాళికోటలో, దారసిల్లెను నవాబుపై వ్యములు |తం|
తురకలు వచ్చిన నంగతి తెలిసెను రామరాజుకపుడు |తం|
కిరుసులరాయుల వేంకటాద్రిని రామరాజు పిలిచి |తం|
వినండి మీరు వినండి మీరు ప్రియసోదగులారా |తం|
వగవారొచ్చి పాదుకొన్నరు తాళికోటలోన |తం|
మతకలహమునకు వచ్చియున్నరు మహమ్మదీయులు |తం|
మోసము, జేసి ముట్టడింతురు విజయనగరమూను |తం|
కన్నులుమూసుక, గూరుచున్నను కష్టముబొచ్చును తం|

లెయండిమీరు లెయండిమీరు కనకరంగమునకు | తం |
 లెయమన్నంతినె లేచినానుగా సోకనులిద్దారు | తం |
 గిరిగిరి గిరిగిరి వివాసముదిద్దెను తిరుమలరాయూలు | తం |
 పటపట పటపట పండ్లుగీటును వేంకటాద్రి యవుడు | తం |
 కన్నుల నిప్పులు రాల్చుచుండెను తిరుమలరాయూలు తం |
 సైన్యముతోడను బయలుదేరెను రామస్వపాలుండు తం |
 రణము రణము రణమంటుమ్రోగెను రణభేరిముందు తం |
 కాలిగొమ్ములు కంచుతప్పటలు మ్రోగించినారు తం |
 యశస్థూమినీ తేరినారుగా రామరాజదంపి | తం |
 సురికల దండును జూచినాదిగా రామరాజదండు | తం |
 యద్దమునకుతా సెలవొనంగెను రాజరామరాజ తం |
 సురికలమీదను తగులువడినది రామరాజదండు తం |

సురికలవృక్షుడు జూచిరి	రానా తందన రాన
ఉటోఉటో మన్నారు	"
చలోచలో మన్నారు	"
నూరొమూరొ మన్నారు	"
హిందువులు జూచిరి	"
కొట్టుకొట్టు మన్నారు	"
ఈటెలాను దీసి కోసి	"
ఏవునెల్లా బాడిచేది	"
అరబ్బూలఁ బట్టు కోసి	"
అరవకుండా గొట్టేసి	"

రోహిణిఁ బట్టుకోని	తాన తంకన తాన
రామ్మలిరగ బొడిచేది	"
కుడివ్రక్కన తిరుమల్ రాజు	"
మెడిమ వ్రక్కన వెంకటాద్రి	"
నట్టనడుసు రామరాజు	"
నఱకమనుచుఁ జెప్పి నారు	"
నఱుకుతూ వెల్లినారు	"
గోలకొండ పై న్యమూను	"
గొంతులబ్బె గొనీరి	"
బిజపూరు దండూను	"
పిండిరేగాఁ గొట్టిరి	"
గడ్డమూలఁ బట్టుకోని	"
ఊది వూది కొట్టిరి	"
తురకదండూ పచ్చింది	"
హిందువూలఁ జట్టుకోని	"
తరిమి తరిమి కొట్టిరి	"
జట్లూడఁ బరికిరి	"
రామరాజు చూచాను	"
అధిక కోప మొచ్చింది	"
దూరి నఱుకు మన్నాడు	"
హిందువూలు చెలరేగి	"
దోసకాయల నఱికినట్లు	"

చెఱుకులాను నటికినట్లు	తాన తందన తాన
నఱకుచూబోయినారు	"
ఒకని మీద ఒకనివేసి	"
బాకలాతో గృమ్మిరి	"
తురకదండు తాళలేక	"
పారిపో జొచ్చిరి.	"

పరుగిడు వారిని కన్నులఁ జూచెను రాజ రామరాజ తం! నిలండి మీరు నిలండి మీరు హిందూ సైనికులూ తం! పాటిపాఁయ్యడి వారిని మనము బట్టి కొట్టరాదు తం! నిలు మన్నంత నె నిలిచిపోయిరి సిపాయు లందఱు తం! నిలిచిన సంగతిఁ దెలిసికొన్నది పారసీక దండు తం! మందు గుండుతో బయ్యిచేరెను పారసీక దండూ తం! పెళపెళ పెళపెళఁ బేల్చినారుగా పిరంగు లప్పుడూ తం! పిరంగి శబ్దము వీచుల బడెను రామరాజ కవుడు తం! దండును జూచి సైగలు జేసె రామస్పహలుండు తం! పెట్టని దినములు కలసి నచ్చెను రామరాజ కవుడు తం!

రామరాజ సైగఁ జూచి	తానా తందన తాన
దండు లెట్టి లేచింది	"
రేచుకుక్క లారీతి	"
పులిపిల్లా లారీతి	"
తురకలాను దఱును నెంచి	"
పరుగిడా జొచ్చిరి	"

వెంకటాద్రి దూమేగ	కానా తందన కావ
తిరుమలరాజ దగ్గరేడు	„
రామరాజ వల్లలో	„
కూర్చిండి యుండి నవుడు	„
యెమరీ యున్నవుడు	„
పారసీకులు తగులు పడిరి	„
రామరాజను బట్టుకొని	„
నవాలు దగ్గరే	„
తీసుకొని పోయినారు	„
నవాలు చూచినారు	„
పటపట పండ్లు గీటి	„
తలఁదలుగు మన్నాడు	„
తలఁదలుగు మన్నంత	„
ఇరగఁ దీసి గొంతుఁ గోసి	„
ఈఁటె కవుడు గృచి దాని	„
పైకెత్త హిందువులు	„
చూచి పరుగెత్తి.	„

గులాబ్:—సెబాస్. చాలును చాలును. బహుమానము దీసి కొని వెళ్లుడు. (అని కూపాయి నియ్యంగా వాని నిష్క్రమింతురు.)

తిరుమల:—(అంతవఱకుఁ బండ్లు గీడుచు, మీసము దిద్దుచు, కోసముతో దల యూచు చుండి కథఁ జెప్పుచారు నెల్లిన

నోడనే ఒక్క యెరుగున గులాబ్ మహల్ పై బడి చేరిని
 బట్టకొని మునుగుఁ దీసి) బయకారీ! ఏమంటివి. రామ
 రాజగారి మరణవార్త విని సంతసించెద నంటివా? పెను
 గొండను బాలించునది రామరాజ సోదరుఁడుగు తిరుమల
 రాయలని తెలియదా. అంత నిర్భయముగ మాటలాడె
 దవా. హిందూ నృపాలురన్న నీకంత లక్ష్యము లేక వో
 యెనా? ఆ నాఁడు మదీయ సోదరుఁడు ముదగల్లు నవాబు
 కూతురి మునుగుఁ దీయించెను. నేకు నేను నా స్వహస్త
 ముతో నీ మేలి మునుగుఁ దీసితిని. ఇప్పుడు నిన్నే మొర
 రించిన యెవరిద్ద వడఁగలకు. అబలపు కాబట్టి నిన్నేమి
 యుఁ జేయక విడువ వలసి వచ్చెను. (అద్వోక్తి)

గులాబ్:—ట్రీ! చేయవలసినంతఁ జేసితివి. ఇంతకంట న
 క్కుడుగఁ జేయఁ జాలవు. ఎక్కువ యన్న నీక నా ప్రా
 ణములఁ దీయఁగలవు కదా. మానమే తీసితివి. ఇంకఁ
 బ్రాణమేల. నాకుఁ బ్రాణముక లెక్కలోఁ జేరినది కా
 దని నమ్ముము. ఇదే నా మాట వినుము. నా మానము
 దీసిన నీ గర్వించుచు వఱకు నా మునుగు ధరింపను.
 చూడుము నా పట్టునల.

తిరుమల:—కులటా! మదముచే నోటికి వచ్చినటులఁ బ్రేలిం
 నీ నాలుకఁ గోయించెదను. భద్రము (స్వగతము) దీని
 నింతటితో నిడువరాదు. (ప్రకాశముగా) నేవకా! ఈ ను
 హమ్మదీయ మహామారిని అంతఃపురమునకుఁ గొంపోయి

పనికత్తెగ నియమించిరిననియుఁ గావలసిన పనులఁ గొరు
చుండ నునియుఁ జెప్పము. త్వరగా వెళ్లుము. పొమ్ము.
నేను సతిత్వరితముగ వచ్చెదను.

సేవకుడు:—(గులాబ్ మహల్ ను వెంట నిడుకొని నిష్క్ర
మించును.)

తిరుమల:—నేడుగదా నుదినము. మహమ్మదీయులను నా
యిచ్చవచ్చినటులఁ బరిభవించితిని. వీరిలోఁ గొంవత్తెనను
గోలకొండకేగి మహమ్మద్ కులీఖాన్ మొఱబెట్టుకొనక
మానరు. అప్పుడైన వాడు కయ్యమునకు రాఁడా. అప్పు
టికి రా వెనుదీసినచో నింకొక విధమున వానిని మట్టు
బెట్టెద. అంతఃపురమున నేమి జరుగుచున్నదో విచారించెద

(అని నిష్క్రమించును)

తృతీయ రంగము

ప్రవేశము:—వేంగళాంబ అంతఃపురమునందలి గదిలో నుం
డఁగా సేవకుడు గులాబ్ మహల్ ను దోడ్కొని మెల్ల
గావచ్చును.

సేవకుడు:—తల్లీ!

వేంగ:—ఎవరచ్చట. (అని తలుపుఁ దీసికొని వచ్చి వ్యసనము
తోనున్న గులాబ్ మహల్ ను జూచి) (స్వగతిము) ఈమెనుఁ
జూడఁ బరులచేఁ బరాభవింపఁ బడిన దానివలె గనఁబడు

చున్నయది. అయ్యో! పాపము. అయిన నీతీకున బల్కరించెద. (ప్రకాశముగా) సోదరీ!

ఊ! ఈవిధి దుఃఖవారిధిని

నేకతినాత్ముడు దొర్లఁ జేసెనో

నీవిభ్రాతుర౯ దెలుప

నే బ్రతిమాలుచునుంటి నోసభ!

భావమునందు భీతిలక

వల్కము నా పతితోడఁ జెప్పి ని

న్నీవిధిఁ జేసినట్టి నరు

నిప్పుడె దండనఁ జేసెద౯ సుమా.

గులాబ్:—కల్లీ! వలదు వలదు. ప్రమాద మొనరించితివి.

వేంగ:—అమ్మాయి! ఏమటులఁ బక్కెదవు నీవివరు?

గులాబ్:—అమ్మ! నేనొక యభాగ్యును. పరులచేఁ బరాభావింపఁబడిన మహమ్మదీయ కాంతను.

వేంగ:—పరులచేఁ బరాభావింపఁ బడితివా? అందులకే నాపతితోడఁ జెప్పి వారిని శిక్షింతునంటిని.

గులాబ్:—రాణిసాహేబ్! వారిని నీవు శిక్షింపఁ జాలవని నా మనవి.

వేంగ:—అటులనకుము. నిన్ను తప్పక రక్షిచెద. నా పలుకుల విశ్వసింపుము.

గులాబ్:—జననీ! కంచెయే చేనిని మేయఁ దొడఁగినఁ గాచువారెవరు. రాష్ట్రాధిపతి యగు నీ భర్తయే నన్నిటుల గాసి

పెట్టి యుండ నీవేమి చేయఁ గలవు. నన్ను నీ నేపథ్యరాలిగా
నియమించి నొనరించి బంపె.

వేంగ:—(ఆశ్చర్యముతో) ఏమీ! ఏమీ! నా పతి నిన్ను
గలవర పెట్టినా?

గులాబ్—ఇం దేమి వింతయున్నది. ఇందు మీదోపమేమియు
లేదు. మా యవివేకమే.

వేంగ:—లలితాంగీ! యదార్థము వచించితివి.

తే! గీ! కాంతలను బట్టి వంశించు-కాంతలను
మా వినాశమునకు మహా-మారి యగును
సంకురించెను మీవారి-యాశ్చర్యండు
మీరు నేర్పిన చర్యలే-నీరజాక్షి.

గులాబ్:—అమ్మా! అందులకే నేనుదొలుత సవివేకము
మాడేయన యొప్పుకొంటిని. ఇంతటిమంషి "అబలల
సగడువలయు నేమతముగాని యడగంటుఁ గాత".

వేంగ:—గులాబ్ మహల్! నా పతియే నిన్నీరితి. తేసియుండి
నే నేరితిదండింపఁ గలను. అయిన నిన్నురక్షింతునంటిని.
తప్పక కాపాడెద. భయపడకుము.

సేవకు:—(లోపలఁ జూచి)తల్లీ! రాజగారు వచ్చుచున్నారు.

వేంగ:—(గులాబ్ మహల్ ను జూచి) తరుణి! నీ నొదిగి యుం
డుము.

ప్రవేశము:—తిరుమలరాయలు ప్రక్కన నొదిగియుండును.

తిరుమల:—కాంతమణి! లోపలికి రావచ్చునా.

వేంగ:—చిత్తము. (చింతఁ జేయునట్లునటించును)

తిరుమల:—[ప్రవేశించి]తగఁజీ! ఏమటులున్నావు నేఁ బంపిన
సేవకురాలు నీ కనుకూలవతి యగునా? ఎచ్చట కేగినది.
[ఇటునటుఁ జూచి గులాబ్ మహల్ ను గనుఁగొని] దుర్బల!
నీ యజమానురాలిటులుండ యూరక చూచుచున్నావా?
(అని కనులెఱ్ఱఁజెసి పై బడిబోవును)

వేంగ:—నాథా! నిలువుడు. అంతటి నార్జనము మీకుఁ
నగదు. మీరా నారీనుణి నేమిచేయఁ దలంచితిరి.

తిరుమల:—నీకు దాసిగాఁజేయు తలంపున (అర్థోక్తి)

వేంగ:—నాకేమియు వలదు. ఆమెను నేను దాసిగా నుంచు
కొనునంతటి దానిని గాను.

తిరు—అట్లులైన జీవితమంతయుఁ గారాగారమున నుండున
టులఁ జేసె [అర్థోక్తి]

వేంగ—ఆఁ. ఆఁ. ఏమీ!

కొస—(ప్రవేశించి) మహారాజా! తాము పోక్కుగీన్ వర్తకుల
నుండి యశ్వన మూహమును గొనియున్నారట తక్కిన
తురగముల విక్రయించుటకు గోలుకొండ కేగెదరట.
కనుక వెంటనే వారికొసఁగ వలసిన ధనమియ్యవలెనని
కూర్చుండియున్నారు.

తిరు:—(కోపముతో) ఏమీ! అంత తొందరఁ జేయుచున్నా
రా. సమయమును గుర్తెఱుగరా. అట్లులైన నిచ్చట ధ
నమియ్యఁగనియ, నాపేరుఁజెప్పి గోలకొండ మహమ్మద్

కలీతో వారికి రావలసిన ధనమిప్పించుకొనుచును నుడువు
ము. వినకున్న మెడబట్టి నెట్టివేయుము. ఇది నాయాజ్ఞ.
సేవ—చిత్తము (అని వెళ్లును.)

తిరు—(వేంగళాంబను జూచి) మాననీమణి! ఏమంటివి.

వేంగ—ఏమియులేదు. ఆమె నిచ్చినచ్చినచోటికిఁ జూచిండు.
మారు పలుకకకు. (తిరునులరాములు తలయూచుచుండ
గులాబ్ మహల్ ను జూచి) అమ్మా! నీవుకోరిన స్థానమున
కు వెళ్లి సుఖంబుండుము. మాయండనుగ్రహ ముంచుము
గులాబ్—మహాభాగ్యము. శిల్లీ!

ఉ! మానముఁదీసె, నీ పతియ

మానుష కార్యము లాచరించె, నో
మానవతీలలానుకూ! య

భాగ్యపుఁగాంతయ నేను గాఁగ, నా
మానసమందునిగ మరువ

మాట! వేయుచు జెప్పనేల నీ
మానముగాచి వీని యభి

మానము దీసెనఁ జాడు మిథ్యరక.

(అని నిష్క్రమించును.)

తిరు—నతీమణి! వింటివిగదా పలికిన పలుకులు.

వేంగ—అవును. దాని కడుపుతో మండినది. (అని నిష్క్ర-
మించును.)

తిరు—బేరా! కాలమహిమ. ఆకాంతపైనుండెడి నాపట్టున
లను నాభార్య పటాపంచలు గావించెను గదా.

తే. గీ॥ సకలమును సృష్టి శేయనా-న్రవృత్తయైనఁ
జదువులన్నిటి నేర్చిన-శాస్త్రయైన
బాలనము శేయించు భూ-పాలుడైన
వారి సతులకు నిలను లోక-బడఁగవలయు.

చతుర్థరంగము.

ప్రవేశము:— గోలకొండ సుల్తాన్ మహమ్మద్ కులీ కుతుబ్
శాహు నన ప్రధాన మంత్రితోఁ గూడఁ గూ
ర్పుంపి యుండును.

మహా:— సేదీర్ ! బిజువూగు వారికి వివాహ విషయమై వత్రికఁ
బంపుమని చెప్పితినిగాదా ఏమి చేరితివి.

ప్ర. మం:— మీ హుకుంసుయినచోఁ చేయకుండుటయుఁ
గలదా? ఆనాడే పంపితిని. ప్రత్యుత్తరము కూడ వచ్చి
యున్నది.

మహా:— అట్లనా? వారింగీకరించిరా?

ప్ర. మం:— అంగీకరించి యున్నాను. ఏదినమునఁ బరిణయ
మును జరుప నెంచినది వారికిఁ దెలిసినచో బయలు దేరి వ
స్తుమని సెలవిచ్చి యున్నాను.

మహా:— అట్లులైనఁ బదిదినములు వ్యవధి నొసఁగి వదునొ
కంపన దినమున నిక్కడఁ జేరఁ రావలయునని వ్రాసి
పంపుము.

ప్ర. మం.—జోహుకుం.

మహా:—నుండ్రిన శ్రమా! ఇక్కఁ బెరుగొండనారేమి చేయఁ గలరు? వారి మీఁదికిఁ గయ్యమునకుఁ బూనవలయును. కన్నుతాకుడు పుడకయగు తిరుమలరాయలను లోబఱచుకొని గర్వచుడంపకున్న మన గోలకొండ రాజ్యమునకు ముత్య తప్పక రాగలడు

ప్ర. మం.—కననమునకుఁ గారణముండవలదా?

మహా—కారణమును గల్పింతము.

సేవ:—(ప్రవేశించి) సర్కార్! ఫకీరు హామీలులు మీ దర్జ నార్థము వచ్చి కాచికొని యున్నాడు.

మహా:—లోహుకు రిన్నునము. (నుండ్రని జూచి) నుండ్రిన రా! వారెవ్వరై యుందురో. ఎందులకు వచ్చిరో గదా.

ప్ర. మం:—ఏదో భిక్షాటనము వచ్చియుందురు.

ప్రవేశము:—నూర్ఖా అల్లాసాబ్ ఏడ్చుచు విస్తరు.

నూర్:—అరేఅల్లా! చచ్చినాం సర్కార్! ఏమీచెప్పాలె.

మహా:—ఫకీర్జీ! ఏల దుఃఖించెదరు. సంగతి విశదీకరింపుడు

అల్లా:—సర్కార్! ఏమీ చెప్తూ. (భయముచు గనపరిచి) అబ్బా! హిందువులు మమ్మల్ నే కొట్టికొట్టి యిడిసి నా క్ పెరుగొండలో. ఈపు వగిలీపోయింది.

ప్ర. మం:—ఏమీ! పెరుగొండవాడు మిమ్ముల బాధించిరా?

నూర్:—(భయముతో వడకుచు) అబ్బా-అబ్బా-ఏమిచెప్తూ, మమ్మల్ నే రాజాసత్కొని కంచీనో కొట్టి-కొట్టి యిడిసి పోమీనవాల్కీ చెప్పో అన్నాడు. సర్కార్!

ఇంకొక్క సంస్థి చెప్తా యివండీ. మనదీ వాన్ని పట్టాని పట్టాకీ కట్టి పొడిచి నెత్తుర్పిరి కుక్కరకీ పోసినాక. బాబయ్యా వ్రగునుమే యింతా జరిగిందీ.

మహా:—నరి. చాలును. మీరువెళ్లి మీ దేహము వ్యస్థతఁ జెందువలకు మా ముసాఫరు ఖానాలో నుండుడు. మీ కుఁ యనిన సమసాయములఁ జేయించెనము. (వారు నిష్క్రమించును.) సేవకా! (అని పిలుచును)

సేవ. —(వచ్చి నేలకు వంగి నలాము చేయును)

మహా:—నీవేని నేనాని. మీరు జమ్ములూరు రమ్మయము. వెల్లుము. నీవుకుండు నిష్క్రమించును. మంత్రిన త్రమా! ఆదురాత్ముని చిహ్నంబు వింటివిగదా ఇక నూరకుండుటెట్లు నేనాని నచ్చిన తోడితే యుద్ధమునకు సైన్యమును సిద్ధము చేయును చెప్పులయు. తిరుమలరాయలను మననియ్యరాదు. మహమ్మద్ఖలీ బలపరాక్రమముల నాహించువును తేలియఁ జాలకున్నాడు. మనయూరకుండు కొలఁ ది కయ్యమునకుఁ గాలు దువ్వయన్నాడు. కానిమ్ము (అని తిరుయూరును.)

సేవ—(వచ్చి నలాముఁ జేయును) సర్కార్! ఎవరో దొరలు. పార్సీగీనీ వ్రక్షులఁట. పెనుగొండ తిరుమలరాయలు ఆత్మములగుని వారికొనఁగవలసిన ధనమును మీతో నిప్పించుకొనునుని ఁవగా ధనమునకైవచ్చి తొందరఁ జేయుచున్నారు.

మహా—(కోపముతో లేచి తలయూచుచు చురలఁగూర్చుండు)

మంత్రివరా! ఏమాచండాలుని చార్జనము. వీనిని జించి
చెండాడునా రున్నారను నంగతిని మఱచియున్నాము కా
బోలు. దురాత్మునకుఁ గాలమాసన్నిమైనది. (నేవకునిజూ
చి) ఏమీ వారికి ధనముకావలయునా. (కోపముతోఁ దల
యూచి) వారిని వచ్చుచుఁ గొంపోయి దోసిళ్ళనిండుగ
చింతనిప్పులఁబోసి తిరుమలరాముని దగ్గరికిఁ బంపుడు.
ముందీ కార్యమును జేయుడు. (లోపలగెవి) హా! తును
మమమలూనలాగా! మహమ్మదీయ చూనియల మానము
లపహరింప మీరెచట దాగితిరోగదా. (ఇకవును వినుట
సభినయించి) వజీర్! ఏమాదీనాలాపములు. (మరల విను
ట సభినయింతురు)

ప్రవేశము:—గులాబ్ మహల్ దుఃఖముతో మెల్లఁగా లోప
లనుండి పర్యముఁ జెప్పచు వచ్చును.

గులాబ్:—మ! అకటా! నావిధి నేమనెందు భవిష్యం

దనాస్యము విజ్ఞుండునే

నకలంబుగ నను గోలకొండకుల సం

జాతుల్ నవాబుల్ నెసగా

ఒకరైవో ననుఁ గావరాగుగ వా

రున్నారలే యుండుచో

నకటా! యీవిధి మన్ననన్న శరణం

బన్న దయ్యో బోవలే.

మహమ్మదీయ మతోద్ధారకులారా! శరణు. శరణు. ర

క్షింపుడు.

మహా—అమ్మా! భీతికము, నీవెవరు. ఏదేశము. ఏమతస్థురాలవు.

గులా—[స్వగతము] ఇప్పుడు వీరికిఁ గ్రోవమును బెంచవలయు. [ప్రకాశముగా నుల్లాసహాసము] నేనీ నిర్భాగ్యుని దేశమున జన్మించి పరమశ్రేష్ఠులచేఁ బరిభవింపఁ బడిన మహాన్నదీయ యువతిని.

మహా—ఏమీ! ఇది నిర్భాగ్యుని దేశమా. నీవు మాదేశపుఁ బుత్రి! మహాన్నదీయమా? నీమణివా? మతగౌరవమును దెలుపు నీమేలిమునుఁగెక్కడ. దానిని భరింపక పైనుగిల్చి కొని యుంటివేల?

గులా—అవును. గోలకొండ రాజ్యము తన యవశ్య పరాకృతమును గోలుపోతుంకిన పెరుగొండ తిరుమలరాయలు నామునుఁగును నవహస్తముతోఁ దీసి నన్నిటు లవమానముచేచి యుంచుచా?

మహా—(తలయూచుచు) ఆహ! ఆచండాలుని చర్యలకు మే ఆలేకున్నదియా? అమ్మా! తెలిసెను. నీవింకఁ జెప్పుబని లేదు. నేనన్నియు గ్రహించితిని. వానికిఁ దగినటులఁ జేయఁబూనియున్నాము. భయపడకుము. (అన్తోక్తి.)

[ప్రవేశము - మీరుజమ్మలూ.

మీరు;—[వంగినలాముజేసి] సర్కార్! నన్ను బిలిపించిన కారణమేమి? [అని తనచూడ్కుల గులాబ్ మహల్ వంకఁ దిగిపై మెచ్చి తలయూచుచుండ ఆమెయు అటులనే జేయును.]

మహా:—[గులాబ్ మహల్ నుజూచి] అమ్మయ్యా! నీవింక నేవ్వ
 చ్చగావెళ్ళి నిర్భయముగ నుండుము. [గులాబ్ మహల్ న
 లామొసరించి మీరుజమ్ములాను చూచుచు నిష్క్రమిం
 చును] నేనానీ! నీయనమాన సరాక్రమమును జూపినగి
 న యదను తటస్థించినది. పెనుగొండమీదికి దాకివెడల
 వలసియున్నది. సైన్యమును సిద్ధముజేయుము. వివరముల
 ను తర్వాత జెప్పెదను.

మీరు:—మహాభాగ్యము.

[అండలు నిష్క్రమింతురు]

ఇది ద్వితీయాంకము.

గండికొట వజ్రసము

తృతీయాంకము:

ప్రథమరంగము.

ప్రవేశము:—గోలకొండలో నొక యుద్ధానవనమందు గు
లాబ్ నుహల్ దుఃఖముతో, గూర్చుండియుండును.

గులాబ్.—చ: ఉరుసుకు బోవ నీకు దగ

దూరక యుండునుటన్న వల్లిపై

విరిసముఁ జూపి సోదరులు

వేడిన వారిని దోసిపుచ్చి, నే

దరిలితి న్నేహితుల్ జనఁగ

దానికి యయ్యెను శాంతియింక నా

పురిమును జేర నవ్వదును

పోవఁగఁ జెల్లదు బుద్ధియుండినన్.

(చింతించుచు) అకటా! ఎంతటి విపత్తిని మునింగితి
ని. నన్నీ దుఃఖవారధియండి దరిజేర్చునాయ లేరుగదా. ఆచా
పి పెరుగొండు యురుసు నాకు జ్ఞాపకము వచ్చినపుడెల్లయు నా
దేహము మిందుచున్నదే. ఆచాపి తిరుమలరాయల నామశబ్ద
ము నాకర్తములఁ బడిన నాకడుపునఁ జిచ్చుఁ జెట్టినటుల మం
డునే. అకటా! నామేలిమునుగుఁ దీసినది. బయకారీ! యిది
సంబోధించినది మరువఁగలనా? ఆపలుకుల ననుకొనినపుడెల్ల

నానిలువెల్ల నొక్కసారి వాడిగల సూదులతోఁ గ్రుచ్చినట్లు
 లుండునుగదా. ఆదురాత్ముని గర్వముడంపఁగల ధీరచూనిసి
 యొగోలకొండ రాజ్యమున లేనేలేదా? తిరుమలరాయని
 దిద్దివ్వుని యాడింపఁగల ధీరుఁడు ధారణిలో నెక్కడి నైననుం
 డి, నాడుఃఖములో అర్థముఁ బంచుకొని నాకోర్కెను నెఱవే
 ర్చినచో నాశూరాశ్రయమనకు నేనర్థాంగి నై యుండెదగాక.
 లేకుండిన బ్రహ్మచర్య వ్రతముంబూని నాజీవితమంతయుఁ
 బుణ్యస్థలమగు మెక్కాలో గడిపెదఁగాని; మూరిన జేసిదా
 మీనములఁ బెంచుకొని కార్యములవట్ల వంటయింటఁ దూరు
 పురుషాధమ!ల ముఖమైన జాతునా. (యోజించి) ఆహా! జ్ఞా
 పకమువచ్చెను. నిన్నటిదినమున దర్బారులో నుల్తాన నడుట
 నేనుండినపుడొక దీర్ఘకాయఁడు నడుమున దీర్ఘకరపాలము
 వ్రేలాడుచుండ వచ్చి నవాబుకు సలామొనరించెను. నుల్తా
 నుగారతని నేనానీ! యని పిలిచెను. ఆవిగువనిశేష్యఁడు నా
 పకంకఁ బలుమాటఁజూచి మెచ్చి తలయఁగాంచె. నేనును జూ
 చుచుండ రాజగారంతలో నాయుష్టమువచ్చిన చోటికి నిర్భయ
 ముగఁ బొమ్మనిపంపె. ఆమిందరుని ఆవీరవరుని నాకిన్నలారఁ
 జాడవైనఁజూచు భాగ్యము లేకపోయెనే. ఆమహాభాగుని స
 మ్మి చేరినచో నాకోర్కె తప్పక నెఱవేఱఁగలదు.

ఇది సుందరమైనవాఁడు మహిఁ

జాడఁగ నీదును లేనివాఁడు, నా

పందముఁ గూర్పు పద్మనయ

నంబుల నొప్పుకువాఁడు మానసా
నందముఁజేయు మీనముల

నాన్యాయుఁ గల్గిన నీటుకాఁటు నా
బొందుగమెచ్చి శీర్షమును

ముమ్మటు నూపిన వాఁడెటేగెనో.

అనుహాభాగుఁడటకేగి యుండును. (యోచించి) అత
ని విడిచి కేగి యుండిగలఁడు. అమందిరమును విచారించుకొని
పోదునా? అఁడుదానను. ఎక్కడికనిపోయి విచారించగలను.
ఎన్నరైనగనిన ననుమానింపరా! [యోచించి] ఊ అనుమా
నించి నన్నీమిచ్చేయఁగలరు. అవమానమునకదా వెఱవవలసిన
ది. ఇప్పుడైన నవమానమునకంటె మిన్నయగు పరాధవము
కలదా? ఆమోహనాకాయనిఁ జూడక నిలువఁజాల. ఏమైనఁ
గాని వెళ్ళివెరకకదఁగాక. (అని పోఁబోయి మరల యోచించి)
ఏమిది నాకుఁ బిచ్చివట్టునటులున్నది. నాబుద్ధి బుద్ధియైపోవుచు
న్నది. ఒకవేళ నేనే! యీపురుషుని వేడిన నమ్మతించునో
నిరాకరింతునో, నిరాకరించిన నేఁబడికి వ్రయోజనములేదు.
చీ నొందరపడరాదు స్త్రీ తనమర్మమును పురుషులకుఁ బెం
పరాదు. ఇంకను నిదానించిమాచెక. (ఉత్సురుచుఁ గూర్చుం
డి యుండును.)

ప్రవేశము—మిరుజుమ్మల.

మిరు:—ఓరా! నిన్నటిదినము వర్చారులో మెఱిల్రుదీఁగవ
లె బ్రకాశించి తటాలున మాయమైపోయిన నామో

హిని యెండేగనోకదా. నేను దర్బారులోనుండి వచ్చా
బుగారి పెలవుపొంది వచ్చినదే నాసేవకుని నాకామినీమణి
బాడను గనిపెట్టుటకు నియమించితిని. వాడేతెంచి ఆనా
కీశిరోమణి యీతోటలోని కేగినదని నుడివెను. పోయి
వెదకుదునా? పరశ్రు యొంటిమై యున్నపుడేగిన నెవరైనా
జూచినచో తేనిపోని కథలఁ గల్పింతురు. అటులఁ బోజె
ల్లదు. పోకున్న నానీలవేసినఁ గాంచుటట్లు? అబ్బా! దా
నినిఁజూడక నిలువఁగలనా?

ఉ॥ మోహముఁ గూర్పు నారముని

ముద్దుముఖంబిపు డక్కటా సరుగ

మోహపు వారిధిఁ జొనిపి

పుచ్చెను, నిద్దురరాదు వచ్చినగ

మోహినిరూపు నాపడక

ముందరచుండినలాగు దోచు నే

మోహము నాపఁజాల నిఁక

బొందక దానినిఁ జూడకే కటా!.

ఎవరేమనుకొన్న నేమి. ఇట్టి తరుణమునఁ బరులకు పా
టింపరాదు. చేయఁబూనిన కార్యమును జేసియే తీరవలయు
ను. వెళ్ళిచూచెద. (అని ముందునకుఁబోయి మూరమున గు
లాబ్ధమహలేను చూచి తలఁచుఁచి) సెబానో.

సీ॥ పూర్ణేందు బింబముగ * బుగ్గిగావింపంగ

శక్తిఁ గల్గినదిరూ * నశియ మోము

బొంగరములతీవిఁ ♦ బోలి వానినిగెల్వఁ
 గలయట్టి బంతులా ♦ కిలికి చులు
 కేసరిమధ్యముగా ♦ మాసిపోఁగొట్టంగఁ
 చాలి కన్నచని యా ♦ చాన నడుము
 అరఁటి కంబంబుల ♦ నరయఁగ మఱపించు
 గాటిలేనట్టి యా ♦ బోటి తొడలు
 జే! నీ! నకల శృంగారములఁగూర్చి ♦ జగతి దాని
 నృప్తిఁ జేసెను కాఁబోలు ♦ న్రవ్వతాను
 వర్ణనగా జేయ వలములే ♦ భావ లేవు
 అట్టితిరి నాకుఁ బొగడంగ ♦ నగునా? కాదు.

సరి. ఇఁకఁ దడయనేల. ఆరామానుజి సరసఁజేరి పలు
 కరించెద. (సహిషమున కేరి) నానీశిరోమణి! నిర్మాణవ్యయ
 గు నీయుద్యానవనమున నొంటరిగ దీనవనవయై గూర్చుం
 దుటకుఁ గతంజేసుని యడుగవచ్చురా?

గులాబ్:—ముఖముఁ ద్రిప్పుకొని అయ్యా! సరస్త్రి నొంటరి
 గి మన్నపుడు వారి సరసఁజేరి నిష్కారణముగఁ బలుకరిం
 వఁబూనుట మీచూరి యాచారిము కాఁబోలు.

మీరా:—చంద్రాసనా! నేను నీసరసఁజేరి పలుకరించినది నీ
 కు విరివముగఁ నోచినచోఁ దిరిగి వెల్లి మరల నీయజ్ఞము
 నెప్పుడు వచ్చెను లెమ్ము. పోదునా.

గులాబ్:—పోదునా యని నన్నకుగ నేల. నీయజ్ఞమురచ్చిన
 చోటికిఁ బొమ్ము.

మీరు:—మీనాక్షీ! ఇంతకు మునుపటికి రాఘోదనటులఁ బ్రార్థితివే. ఇప్పుడు నీయిష్టము వచ్చినచోటి శీశునుని యెదవు.

గులాబ్:—ఔను. స్త్రీలొంటరిగ నున్నపుడు వారినరనకు రాఘోదదంటిని. కాని నోటలోనికి రారాననికాదు. నీన్నాటంకపటచుటకు నేనీతోట యజమానురాలినిగా నునుమా.

మీరు:—అనంగతి నాకును కెలియును. పంకజాసనా! నివేనరు? పేరుతోఁగూడ సెలవిచ్చిన బాగుగనుండును.

గులాబ్:—నేనెవరినైన నీశీమి నీమార్గమున నీవుపొమ్ము. పనిలేనివారితోఁ బలుమాటలే! నీపనిఁజూచుకొనఁబొమ్ము. నీవెవరికొఱకు నచ్చితివో వారికడ శీశుము.

మీరు—మచ్చకంటి! మాతనవ్యక్తులు కనబడినచో మంచి చెడ్డల విచారించి శక్తియున్నచో వారినాదరించుట ప్రీతి వాని విధియైయున్నందున నిమ్మఁ బలుకరించితిని. నేను రావలసిన మార్గముననే వచ్చితిని పనియుండిన వారిసోదనే బలుమాటలాడుచుంటిని, నాపనిఁ జూచుకొఱకే నచ్చితిని. నీకొఱకై నీకడకే విచ్చేసితిని. ఇఁకనీయిష్టము, నీయాజ్ఞకై వేచియుండెను. (అనిచేతులుఁగట్టుకొనినిలుచును)

గులాబ్:—(తనలో) ఏమీతని పలుకలు. నిర్భయముగ జంకులేక మాటాడుచున్నాడు. ఇదే సమయము. కోర్కెమును బుట్టించెద. (ప్రకాశముగా) నేనీ పోషకహిరమగు

గోలగొండ తుచ్చతురుష్కకుల సంభాతను. అందునను బరమతస్థులచే నవమానింపబడి దిక్కులేని వక్షివలె నీ తోటచుడేరి ఆశ్శహత్యఃగావించుకొనఁ దలఁచితి. పేరు గులాబ్ మహల్ అని పెట్టియున్నాను, నాతో నీకీకఁ బని లేదు. పోవచ్చును.

మీరు—వనజాక్షి! నీవరుషవాక్యములువిన్న నాకొకప్రక్క ప్రాధమును, మఱియొకప్రక్క జాలియు జనించుచున్నది. మారాజ్యము తన సహజపౌరుషమును గోల్పోయియుండలేదు. నీవు జన్మించినది పవిత్రపురు మహమ్మదీయమతము. ఆశ్శహత్యః జేసికొనవలసినంత నీకేమివచ్చినది. (స్వగతము) వివాహితయగునో కాదో అడుగుదునా. ఏ మనునో (యోచించి) ఇటులడిగెద. (ప్రకాశముగా) కలికీ! నీప్రాణకాంతుఁ డెందున్నాడు.

గులాబ్—పురుషవర్యా! నేనవివాహితను. ఇక నన్ను మాటలాడింపకుము.

మీరు—లతాంగీ! నేనుగూడ వివాహరహితుఁడనే యైయున్నందున మాటలాడించినను సరిపోవును లెమ్ము. రక్షించువారు లేరంటివిగదా. నన్ను వి-వా-హ-ములందునా. గులాబ్:—అనవలసిన పనిలేదు. నేనంత బుద్ధిహినురాలినిగాను. స్త్రీలు స్వతంత్రులుకారని నీకుఁ దెలియదా.

మీరు—రక్షించువారు లేక స్వతంత్రముగ నుండునపుడు వారిజాతులు స్వతంత్రులు కారాదా.

గులాబ్—అయ్యా! నన్ను రక్షించు కర్తలు భువిలో లేనేలేరా. ఈ ఘాతము గొడ్డువోయినదా.

మీరు—సానినాననా! నన్నే నిన్ను రక్షించు కర్తయగు భావించి పరిణయమాడిన బాగుగనుండదా.

గులాబ్—(యోచించి) యాదాగ్గిరి. ఊరిక పరిణయమాడునున్న నెట్లు. పరకాంత నిన్నూరక చేపట్టు పెట్టు తిటస్థించును. ఆయాసవలుము. ఆయాసపడుము. నాకష్టము, యందర్థము బంచుకొని నాకోర్కీదీర్చు పోరిశిఖానుగకి సేనధాంగి నై యుండి, కలచితిని. అది నీచేతనగునా.

మీరు—అతివా! నాచేతఁగాని పనియున్నదా. ఒకవేళ యుండినను సీతయానము నాపైఁజల్లిన నెంతటి నామానకృత్యమైనను నిమిసమున నెవలీలగఁ జేయఁబాలనా. సీతములన్నియు నాపి కాఁగలవు. భయపడుము. నీకోర్కీయెంతదారుణ మైనదైనను శింసావహించి చేయుదును.

గులాబ్—ఇట్టివారనేకులు గలరు. పురుషులు తమకవనమై నపుడు యోచింపక చేతఁగాని పనులన్నిటిని మ్రోటిలోఁ జేయుదుమని చిటుకవేతురు. పనిముగిసినఁ బలుకరించినను పశ్చాత్తాపపరుగులిడుదురు. వట్టిమాటలతోఁ గార్యమును సాధింపలేవు. పొమ్ము.

మీరు—నారీ! అందఱివలె నన్ను భావింపకుము. నీకోర్కీ నాకెఱింగింపుము. వ్యర్థముగాఁ గాలముగడుపుటమేలా. గరించిన కాలము మరల రాఁబోదు.

గులాబ్ — అయ్యా! తిరుమలరాయునిపేరు వినియున్నావా?

మీరు — ఎవరు పెనుగొండ తిరుమలరాజేనా.

గులాబ్ — అవును. ఆదురాత్ముడు తనహస్తముతో నామేలి
ము-సు(-గు (దుఃఖముతో) హా! నేనుచ్చరింపజాల.

మీరు — మానినీనుజీ! తెలిసెను. తెలిసెను. దుఃఖంపకుము.
ఊహిల్లము. అందులకేనా నిన్నటిదినము దర్బారులో
నుంటివి. (తనలో) ఔరా! సుల్తానీసంగతి నాతోఁజెప్పి
న వాఁడుకాదే.

గులాబ్ — పురుషాగ్రణీ! నీవు నన్ను చేపట్టఁగోరితివేని వాని
ని నవమానవఱచి నన్ను సంతోష పెట్టవలయు. అంతవఱ
కు ఆఖలునిచే దీయఁబడిన నాముసుగును ధరింపనని శప
థము పూనియున్నాను. ఏమందువు.

మీరు — నన్నెవరినిగా భావించితివి. ముచ్చగేని మహమ్మదీ
యకుల సంజాతుఁడ. హిందూమతమును ధ్వంసముఁ జే
యఁ గంకణముఁ గట్టికొనిన మీరుజమ్ములా పరాక్రమము
నీకింకను దెలియదు. నన్ను నేఁబొగడుకొనుట పాడిగాదు.
నీ! సుల్తాను కడకేగి * సూరవాక్కులఁ బల్కి

కలసికిఁ బురికొల్పి * కదలు వాఁడ

పెనుగొండ వారిని * బిలుకుమాఁచెద నని

గండికొటనుబట్టి * చెండువాఁడ

మన మునల్కానుల * మానంబు దీసివ

వారిని నవమాన * పఱచువాఁడ

గుడిగోపురంబుల * గూల్చెద నిలువున

బ్రాహ్మణులను బాధ * బహువాద

తే! గీ! పలుక నేటికి బలుమాట * బంకజాక్షి!

యదను దొరికిన వెంటనే * మురముఁ గూర్చు

దణ్ణిని నీరుమలరాముని * శిలనునెఱికి

తెచ్చి నీవరములఁజేర్చు * తెఱవ వినుము.

అలివేణీ! రమ్మ నాభవనమున సుఖముగనుండుము. ఇంక
మీవట నీదుఃఖమును బొత్తిగ మఱపుము.

గులాబ్ — ధీరవరేణ్య! వచ్చెదనుకాని నాశోర్కి దీర్ఘవఱ
కు నేను వివాహమాడుదాననుగాను. అంతవఱకు నన్నం
టనని మాటయిచ్చినచో వచ్చెద.

మీ — నుందిది. నీయిష్టము వచ్చినటుల మెలంగెదము.

గులాబ్ — నుందిది.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు)

ద్వితీయ రంగము

ప్రవేశము — గంధికోటలో సామంత ప్రభువగు తిమ్మానా
యఁడు దివాన్ కుమారదాసుతో ఆలోచించుచుఁ
గూర్చుండి యుండును.

తిమ్మా — దివాన్ జీ!

అ! వె! చెప్పరాని పనుల * జేసె నటంచును

గోలకొండవారు * గుపితులగుచు

తెగువఁ జేసి యిప్పుడు * తిగుమలగాయుని

భండనమునఁ గెలువ * నత్తురంట.

దినదినంబునకు మన బలంబులు నన్నంబులగుచుండఁ
జెలియఁ జాలక తిగుమలరా ములు తుగుప్పుల నవమాన పతి
చెనఁట. పెనుగొండ యుసునులో బాధింపఁబడిన వారందఱు
ను గోఁగొండ కేగి పాదుమాతో కుఱుఱ బెట్టుకొనఁగా వారు
కోపోద్ధృతిపై రణమున శాయత్ర పడుచున్నారని వేఁగులవారి
వలన వివరఁబ్బెను. తిగుమలగాయ లింకను బూర్వపువైభవ
మును జరపఁజూచుచున్నాడు. విద్యానగరమును మరలఁ బూ
ర్వపుష్కరికిఁ దేలయునని వలవిధములఁ బోరాడుచున్నాఁడు
కాని ప్రయోజనము. విజయనగర భాస్కరుడగు రామ
భూపాలుఁడు తాళిలో కవనరంగమునఁ గూలివనఁజే మన
వైభవము లడుగునఁ బడియున్నసంగతి వారికిఁ దెలియకున్న
ది. అన్నను జుపిరను కోపమేగాని యన్యముఁ నలఁపడు. పార
శీమలబట్టి బాధింపఁబడెను కోరిక నప్ప నేలులేదు. మనమెం
త చెప్పినను వినఁజగిదా.

కుమార—దానికి మనమేమి చేయఁగలము. పరాక్రమశాలి
యగు మనరాజు ననునరించియే మనము బోవలయును
గాని వేలుమార్గమునలంబించినఁ బగతులకు మఱింత శా
కయగును.

తిమ్మా—బోను. ఆవిషయము నాకుఁగూడఁ దెలియును. తు
రకలకు వెఱచి నేనటులఁ బల్కినవాడనుగాను నుమా!

దినములు మంచివిశ్రాంతిని నొందరవడక సమయమున
కుఁ గాచిపోనియుండి, యదను దొరికినపుడు యవయ
మట్టుఁబెట్టవలెఁగాక, ఎదుటి బలమును దెలియకఁ గన్నుల
మూసికొని వారిపైఁబడిన నేమగునోగదా.

కుమార—సత్యమే.

తే! గీ! కానిదినమును వచ్చెనా? యులులైన
కష్టములెవచ్చుఁ బైఁబడి యగులేక
వెళ్ళి గుహలందు దాఁగిన యిడువవెపుడు
రాఁదలంచిన కష్టములే యగువోవు.

కాని జయాపజయములు లోకరి స్వాధీనములుగావు. ఎవరి
పలుకులనో విని గోలకొండవారు యుద్ధమునకు వస్తారని భయ
పడనేల? ఆపలుకులు కల్గి కాకుండినచో, దిరుమలరాయలు
మనకుఁ దెలుపకుండునా?

ప్రవేశము:—సీతారాముడు.

సీతా—చుహాప్రభూ! ఏమిచెప్పదును. ఎవరో గోలకొండవాఁ
రట. గొప్పసైన్యముతో దిగియున్నాను. ఇంకను సైన్య
ము వచ్చుచున్నట్లులఁ దోచుచున్నయది.

తిమ్మా—కుమారదాస్! ఇప్పుడేచుందువు. అనుకొనినటులా
యెనుగదా.

తే! గీ! తగిలినటువంటి కాలికే యగులుచుండు
నొగిలియన్నట్టికొంపయే యగులుననడి
సామెతయుఁ దప్పకుండఁగ యగుగుననిరి

అదియె మనకయ్యె నిప్పుజే * మనఁగఁగలవు.

కుమార — అవును. చింతించుటవలనఁ బ్రయోజనమేమి. పగ
వారేతెంచి కోటను ముట్టడించినతఱి మనము భయపడు
చుఁ గూరుచుండిన ప్రమాదము రాఁగలదు. ముందుచే
యవలసిన కార్యములం దలంపుడు.

తిమ్మా — ఏమున్నది. నాకేమియఁ దోచలేదు. ఊరక కాల
హరణము గావింపరాదు. దినములు గడచుకొలఁది మన
కాహారపదార్థములు చాలకపోవును. అప్పుడు మనకైదు
నముపోయి వారికిఁ బాదాశ్రాంతలము కావలసినప్పు
ను లేదా మనము మనకొలఁది సైన్యముతోఁగూడ మ
లమల మాఁడిపోవలసినప్పుడు. కనుక యుద్ధమునకేగి పా
లకునికొఱకుఁ బట్టువలతో యుద్ధముఁజేసి కోటనుముట్ట
డించిన వానిని కోటకే బలియిత్తము. లేదా రణగంగము
నఁదెగి వీరస్వర్గమునైనఁ జూఱగొందము. ఊరక గండ్డికో
టను వారిస్వాధీనముఁ జేయుదుననుమాట కలలోనివార్త
యని నమ్ముము.

కుమార — సరి. మనభర్త మయ్యదియే.

తే. గీ॥ పలుకవలసినఁ బలుకులఁ * బలికితీవు

సమరమునుమాన మనకిప్పు * సరియఁగాదు

ప్రభువునకుఁ దెల్పుకుండుట * శాపిగాదు

కనుకఁ బెనుగొండ కనువుము * మనుజునిపుడె.

తిరుమలరాయలవారికిఁ దెలియకుండ మనము శత్రువులఁ

దాక్షిణ్యము వారికిఁ దెలిసిన ప్రమాదమువచ్చును. వారికిఁగల యుద్ధముఁజేయుట సరియని తోచినచో నరుకూలమే లేకున్న బాగుగనుండదు. కనుక వారికిఁ జరిగినవంగితి వ్రాయుచు మనదగ్గఱ భటులు శత్రువునకున్నాగు గనుక సైన్యముతోఁ గూడ బయలుదేరి మనకు సహాయముగ రమ్మనవలయు.

తిమ్మా—అవును. నీయోజనముఁ జూపించవలసినదియే. గోలకొండవాగు గంధీగోటను సాధించినచో తక్కిన దుర్గముల పన్నింటిని నవలీలగఁ బట్టుకొందురు. కనుక మనశక్తి సామర్థ్యములఁజూపి గంధీగోటను గొప్పదొంగనవలసియున్నది. కనుక తిరుమలరామయ్యవారికిఁ గాగితము వ్రాసించుము. కుమార—కాగితమును గలమును దీసికొని బాలురువ్రాయుట సభినయించి ముగించిన తర్వాత శ్రీభయ జదువను నెకరా.

తిమ్మా—చదువుడు

కుమార—

గంధీగోట.

ది 15-6-1952.

స్వస్తి శ్రీ తిరుమలరామయ్యవారి పన్నిట్టి గోలకొండ నుండి మహమ్మద్ కలీ కుతుబ్ శాహ్ తన ముఖ్యసేనానియగు మీరాజమ్మలను గొప్ప సైన్యముతోఁ బంపియున్నాఁడు. సేనాని మన దుర్గమును ముట్టడించి యున్నాఁడు. గనుక తగిన సైన్యమును దీసికొని మాకు సహాయమురాకున్న గంధీగోట మనది కాజాలదు.

చిత్తగించవలెను.

తిమ్మానాయుడు. గంధీగోట సామంతప్రభువు.

మూగించి) ఇత సంతకముచేయుడు.

మూ—(చేతికి దీసికొని సంతకము చేసినట్లుల నటించి) సో బాగుగనున్నది. దీని నెవరితో బంపుదము.

కుమా—దీనికి దగినవాడు మన సుదర్శననాయుడు. అతడు మిక్కిలి సాహసవంతుడు. ఎవరిదగ్గఱ నెటుల మెలంగఁ వలయునో అట్లుల మెలంగఁగలడు. మీరేమందురు.

మూ—మూచి. (నేవకునిజూచి) నీతారాముమా! సుదర్శననాయుని రమ్మనుము.

శిశు—చిత్తము [అని వెళ్లును.]

మూ—కుమారదాస్! తురకపైశ్యమును దాటుకొని మన సుదర్శననాయుని పోగలఁడా.

కుమా—తుప్పక పోగలఁడు. ఆరుమానిపకుడు.

ప్రవేశము—సుదర్శననాయుడు, నీతారాముడు.

సుద—మహాప్రభూ! కమస్కారము.

మూ—నాయుమా! నీసొ కమ్మను దీసికొని పెనుగొండు గుఱజోయి మఱా కగారి కొసంగవలయు. ఆయనకు మన స్థితిగతులఁ దెలియఁజెప్పము. (కుమారదాసునుజూచి) ఆ కాగితమునిమ్ము.

కుమా—ఇదిగో (కాగితము నొసంగుచు) నాయుమా! దీని నేకటి గొంపోదలఁచితివి.

సుద—దానిని నేనెటులఁ జెప్పగలను. బయలుదేరినపు డెటులఁ దోచునో.

కుమా—భద్రమునుమా. పగవారిచేతబడిన బ్రహ్మాదము
జరుగును.

సుద—మీకాభయముల.

క॥ కమ్మచుగొని నేనిప్పుడె

సమ్మతముగఁ బోవువాడఁ జతురత మెఱయఁ

వమ్మొనరింపను కార్యము

నమ్మనమున నమ్మి దీని నిజమారయుమా.

తిమా—సరి జాగ్రత్తగ నెన్నియు.

కుమా—నీవు తిరుమలకామలతోఁగూడి వచ్చునపుడు రహ

స్యమార్గమునఁ బెరిచికొనిమ్ము

సుద—చిత్తము.

(అడలు నిష్క్రమింతురు.)

—❦—

తృతీయరంగము.

ప్రవేశము—గండ్డికోట బహిర్భాగమున మీరుజమ్మలూ

తన గుడారమున గులాబ్ మహల్ తో ముచ్చట

లాడుచుండును.

మీరు—గులాబ్ మహల్! కొత్తదానివలె నాతో మాటాడ
వేల?

గులా—మాటలతోఁ బనియేమి. కార్యముల సాధించువారికిఁ

బలుకులతోఁ బనియుండదు. మీరు మాటలాడుటజూడ

కార్యమును సాధించునటులఁ గన్పట్టను.

మీరు—ఉ! మానిని యెంత వేడినను
మాటలనాడ వదేలఁ దెల్పుమా?
కానవె మాప్రతాపమును
గానవె మాదగు సైన్యరాసులక
జానకొ! మాటలాడుమదె
చాలును మేమిక్కఁ గోర మెద్దియుక
మానిని! పల్కినక మఱులు
మాపయి రాలపు లెమ్మదేటికిక.

నీ పల్కిన నెరవేర్పు నజకు నన్ను వివాహమాడనంటి
వి. దానికి నన్నుతిచిలిచి. ఊరక మాటాడవైన మాటాడరా
వా. నీ క్యామురు సాధించుటకేగదా నేఁ బ్రయత్నించుమి
న్నాడను.

గులాబ్—బోను. మీ ప్రయత్నములఁ బ్రశంసింప వలసి యు
న్నది. కార్య సాధనమున కిదియే మార్గము.

మీరు—సరేజనేత్రీ! ఏమయిలఁ బల్కెదవు.

గులాబ్—అవును. ఉన్నమాట యంటిని. మీరు నా కోరిక
నెరవేర్పు వారే మైనచో, నీ గండికోటను ముట్టడింప
నేల? దీనితో నేమగును.

మీరు—(నవ్వుచు) కీహో! నీ వటులఁ దలఁచితివా. మోహ
నాగీ! ఇది లిరుమలరాయలకుండు ముఖ్యమగు దుర్గముల
లో నొకటి. నాకు మొదటి నుండియు నీ దుర్గమును నా
ధించవలెనను కోరిక యుండినందునఁ దొలుత దీనిని ముట్ట
డించితిని.

గులాబ్—సరి. బహు బాగుగ నున్నది. నీ కవసరమును కార్యములనే కేసికొను చుండుము. వన్నింటలకా నీ యింట నుండు మనుటయు, నీ వెంట నిడుకొని యిక్కడికి బయలుకొని వచ్చుటయు, సరి నాకు నెలవిమ్ము. వేఱొక చోట కేగ వలసి యున్నది నా విధి యిటులుండ నేనేమి చేయగలను. (హఃఖిముతో) హా దీనరక్షకా! యీ దీనురాక నిటుల గావించుటకు నీకే యపరాధము గావించెను.

చా! ఎచికిం జెప్పు దాన నిపు

జెచ్చును గావగల జాతైరి, యీ

యవనిని దిక్కులేని సతు

లొకడు మ్మిలై నున్న వారలే

మారు—యువిదా! యితోహలన

యూరకి భీతి నేల యి కనే

బవరమునాను నీ వగతు

బాపెద నిర్వయ మూటజిల్లుమా.

మానినీమణి! ఏమి నీకు బిచ్చి పట్టినటు లున్నది.

గులాబ్—బా! నాకు బిచ్చియే పట్టినది. ఇటులనే యుడిన నా యసుప్రలు గూడ పోగలవు. ఇతరులపై నాధార పడి యుండువారి గతి యితయే. నన్ను నేనే దూషించుకొన వలసి యున్నది. ఎవరినన్న నేమి ప్రయోజనము.

మారు—నుదటి! నీవు పిచ్చిదాన వగుటయే గాక నాకు వెళ్లి బుట్టించు చున్నావు. నీ మాటలు నా కేమియు బోధ పడ

కున్నయవి. నెమ్మదిగ మాటాడ రాదా.

గులాబ్—అయ్యో! ఆయాస పడకుము. నన్ను బోనిమ్ము
(హా బోవును)

మీరు—(అన్వేషి) తరుణీ! వలదు వలదు. నీ వేగిర నే మనఁ
జాల. నీవిటుల గినియుటకు గతంబేరు. నా దోస మేమి
యో తెలియఁ బలుకుము.

గులాబ్—నీ దోసము లెందు పని నాది కాదు. నే నంతటి
దాసును గాను.

మీరు—(క్షిప్తురు ముందు) అబ్బాయేల బాధించెదవు.
కారణముఁ బెప్పక కష్టపెట్టుట సరి కాదు.

గులాబ్—(తల యూదుదు) అయ్యో! పరికారకు లేని
దోని యాసల గల్పించి, యీ భ.గి మోసపుచ్చు వారి
తో నేమి పొందులు.

మీరు—వారబాబో! నే నేమి మోసముఁ జేసితిని.

గులాబ్—పురుషవర్యా! తిరుమలరాయుని బరాధమిచెదనని
ఇటులూరిక కూర్చుండుట సరియూ.

మీరు—నానిని జయించుటకే గదా వచ్చితిమి.

గులాబ్—అటులై నఁ బెనుగొండను ముట్టడింపక గండికోటను
ముట్టడించితి వేల? నీవు మహాసారఁ గోరిన కోట యనియూ?

మీరు—సఖీ! తెలిసెను. నే నింతకు మునుపు గండికోట నా
కిష్టమైన దుగ్గమని యరిచును వలన నీ విటుల విపరీతార్థము
జేసికొని యున్నావు. ఇందలి రహస్యమును తెలిపెదను.

వినుము. నేనీ కోటను ముట్టడించినచో గండ్డికోట వాణి సంగతి దిరుమలరాయలకుఁ దెలియుఁ జేయుదురు. అప్పుడతఁడు వీరికి సహాయముఁ జేయు తలంపున పెనుగొండను విడిచి యిక్కడికి వచ్చును. దిరుమలరాయుఁ డిక్కడికి వచ్చిన తఱి, మన సైన్యమును పెనుగొండ కనిపి దానిని సులువుగ స్వాధీనముఁ జేసికొనవచ్చును. అతఁడు రాక పోయినచో గండ్డికోటను మొదలు పట్టుకొని పెనుగొండ వఱకుండు వారి దుర్గములన్నింటిని యొక దాని వెనుక నొకటి జయించి తరుపతి నీ పగతుని మట్టుబెట్టుఁ దలంపి తిని. ఇదియే నా పరిమ రహస్యము. దీనిని తెలియుఁ జాలక నీ పూరక నిష్ఠురోర్తలాడుట సరి కాదు.

గులాబ్—(మనసును పదిల పఱచుకొని) ఏమో. కార్యమగు వఱకుఁ బురుషుల నమ్మరాదు.

మీరు—అనుమానింపకుము. నన్ను సంశయింపఁ బనిలేదు.

తే. గీ. భాను చింబము వేడిమిఁ ♦ బాయుఁ గాక

కొం డలన్నియు భూమిలో ♦ గ్రుంకుఁ గాక

భూమి యాకస మేకమై ♦ పొడలుఁ గాక

మాట నొసఁగితి దప్ప నా ♦ మాట వినుము.

ప్రాణాధారమా! నాడొక మాటయుఁ నేడొక మాటయుఁ బలుకు వాడను కాను. త్రికరణ శుద్ధిగ నమ్ముము.

గులాబ్—నీమాట నిలుపు కొనినచో నా మాటఁ గపాడుకొనఁ జాలనా.

ప్రవేశము:—ముస్సరు భటులొక బైరాగిని వెంటఁ
బెట్టకొని వత్తురు. బైరాగి కాలికీ గట్టు కట్టుకొని
యుండి కుంటివలుల నటించుచువచ్చును.

ము. భ—మహారాజ్! ఏ డెవరో బైరాగియట. కోటలో
నుండి వచ్చుచున్నాడు. మా కేమో యనుమానము తోఁ
చి మీ కడకుఁ దోడ్కొని వచ్చితిమి.

మీరు—(బైరాగిని బాగుగఁ జూచి) అయ్యా! నీ ఏ గండి
కోట నుండి యొక్కడికి నెళ్లుచున్నావు.

బైరాగి—ఎక్కడికిని వెళ్లు గలను. బయలు దేరితిని. భోజన
సమయమున కేయూరు వచ్చిన నక్కడ నిలుతును. ఒక
ఋూరను నియమ మేమున్నది.

ఉ! సత్రములగు భోజనము

చావడియో మతమందొ నిద్రయు

యాత్రలఁ జేయు మాకు మఱి

యాచక వృత్తిఁ జరించు వారికి

క్షేత్రములును నే భువిని

శీర్షము దాచఁగ నిద్లు గల్గునే

చిత్రముగాదె మమ్మునిటు

జిక్కులఁ బెట్టిన మేలు గల్గునే.

మీరు—సాగుడీ! నీ మాట సత్యమే కావచ్చును. మిమ్ము
నూ భటులు పట్టి తెచ్చినది మీకుఁ దప్పగాఁ దోచ
వచ్చును, కాని అది వారి ధర్మము. కోటను ముట్టడించి

యుండునపుడు లోపల నుండి యెవరు వచ్చినను వానినూ రక పోనిచ్చుట మా పని గాదు. సాధ్యమైనంత వఱకు వారిని బండ్రించి మా కనుమానము లేకుండినచో నూరక పోనిస్తాము. అనుమానాస్పదముగ నుండిన నారిని శిక్షించి కారాగారమున నైతుము. మీయందు నష్ట భావము లేకున్న మీకేటి భయము.

బైరాగి—నాయనా! నా కేలాటి భయమును లేదు. ఇది పాడుకాలము. ఇప్పటి వారు సజ్జనులను దుర్జనులుగను, దుర్జనులను సజ్జనులుగను జేయు చుండుదురు. న్యాయమును పిచాఁచువా రగుదుగ నుండును.

మీరు—మీ పలుకులు సర్వదా సమ్యక్ములు. కాని నమ్మిన వారిని జెలుచు విశ్వాస ఘోరకులు లేరనియూ మీ యభిప్రాయము.

బైరాగి—లేరననేల. అనేకు లున్నారు. (అని కాలినొప్పిని నభినయించును.)

మీరు—ఏమి. కాలు నొప్పియా. కట్టు గట్టితి లే?

బైరాగి—నాయనా ప్రణమంచే బాధ పడుచున్నాను.

మీరు—అటులనా! కూర్చుండుడు. (బైరాగి కూర్చుండును)
మీరేమియు భయపడకుండు. బైరాగిజీ! మీకే విద్య యందుఁ బఠించయము గలదు.

బైరాగి—(తనలో) ఏమి ప్రత్యుత్తర మీయవలెను. కానిమ్ము. (అని తల యూచుచుఁ బ్రకాశముగా) అయ్యా! యోగ

దృష్టిచే జరిగెడి సంగతులను బాగుగఁ జెప్పఁ గలను.

మీరు—అటులనా. సాధుజీ! మా యుద్దేశ్యములను గుఱించి
యెఱుల జరుగునో చెప్పఁ గలరా?

బైరాగి—మీ యుద్దేశ్యమేమి.

మీరు—మీరే తెలిసికొనుడు.

బైరాగి—(యోజించుచు పైకిఁ జూచి) అయ్యా! మీరు
పెనుగొండ తిరుమలరాయలను జయింపవలెనని వచ్చి
యీ కోటను ముట్టడించి యున్నారు. ఈ సంగతి పెను
గొండ వారి కింకను దెలియదు. (మరల పైకిఁ జూచి యో
చించి) ఈ దినము గండికోటనుండి పెనుగొండకు ఈ వార్త
ను దెలుపుటకై జాబును పంపునటులఁ దోచు చున్నది.
జాగ్రత్తగ నుండుడు.

మీరు—(తనలో) ఏమి యటులఁ బల్కుచున్నాడు. ఇది నిజ
మగునా? యోగదృష్టి యుండినను ఇంతవివరముగఁ జెప్పు
ట మానవులకు సాధ్యమా. కానిమ్ము (ప్రకాశముగా)
ఈ యుద్ధమున జయ మెవరికిఁ గలుగును.

బైరాగి—(స్వగతమున) ఏమని చెప్పవలయు. (అలోచించి
ప్రకాశముగా) అయ్యా! ఖండితముగఁ జెప్ప సాధ్యపడ
లేదు. జయాప జయము లొకరి స్వాధీనములు కావు
సుమా?

మీరు—సరి. మీరింకఁ బోవచ్చును.

బైరాగి—(లేచి పోవునపుడు మరచి ఒక యడుగు సరాసరిగఁ
బెట్టి మరలఁ గుంటినటుల నటించును.)

మీరు—(భటులను జూచి) ఓహో! నాకు సశయముగ నున్నది.
ఆ బైరాగిని పోనియ్యకుడు. అతని వస్త్రములను పరిశో
ధింపుడు.

బైరాగి—(కలవర పడినటుల నటించి) అయ్యా! నన్నేల అను
మానించెదరు. (బైరాగి నిలచి యుండ భటులు వెదకి
మీరుఁజుమ్ములాను చూచి) మహారాజ్ ఏమియు లేదు.

మీరు—ఆ కాలి గుడ్డిన విప్పి చూడడు.

బైరాగి—అయ్యా! బేషధమును వేసి కట్టి యున్నాను.
దానిని విప్పఁగూడదు.

మీరు—పరీక్షించి తీరవలయును

బైరాగి—(భటులు బలవంతముగ కట్టి విప్పఁచుండ స్వగతి
మున) ఇంక నా గుట్టు బయలుఁ బడెను. లేఖ పోయిన
పోయెగాక ప్రాణములఁ దక్కించు కొనవలయును. ప్రాణ
ముతోఁ బెరుగొండఁ బరిచ కమ్మోని సంగతులను రాజు
గారి తెలిసింపఁ గలను. పీచేరఁ బక్కిన నా ప్రాణము
దక్కఁబోదు (అని యిటునటుఁ జూచి భటులను క్రిందఁ
బడఁద్రోసి పరుగెత్తి పోవును.)

మీరు—(అతురతతోలేచి) ఛీ తప్పించుకొని పోయెను. పొండు
పరుగెత్తి పట్టి తెండు. జాగ్రత్తగ నుండ బనిలేదా? పరు
గెత్తుడు పరుగెత్తుడు. అనగాఁ గ్రిందఁ బడిన యిరువురు
భటులు లేచి పరుగెత్తుదురు.)

మూ. భ—(క్రిందఁ బడిన కాగితమును గైకొని) సర్కార్!
ఇదేమీ కాగితమును చూడుడు. (అని యిచ్చును.)

మీరు—(కాగితమును విప్పి చూచి) ప్రేయసీ! హిందువుల
మాయలఁ జూచితివా. ఇది తిరుమలరాయనికి వ్రాసిన
కమ్మ. చదివెదను వినుము. (అనిచదివి) మనము వచ్చిన
సంగతి బెనుగొండ వారి కింకను చెలియలేదు. ఇప్పుడు పరు
గెత్తిన బైరాగిని పట్టివెచ్చిన సరియే. లేకున్న నాఁడు
బెనుగొండకేగి యీ సంగతి చెప్పక మానడు. తిరుమల
రాయుడు పైచ్యముతో వీరికి సహాయము రాక తప్పదు.
కనుక నిప్పుడు గోలకొండకు జాబు వ్రాసి మన సుల్తాను
గారిని పైచ్యముతోఁ బెనుగొండ కేగి దానిని స్వాగీనము
జేసికొను నటులఁ జేయుదము.

పునః ప్రవేశము:—పరుగెత్తిన భటులు వత్తురు.

భటుడు—మహారాజ్! ఆ బద్మాష్ చిక్కక పరుగెత్తెను.
వానికి రహస్యపు మార్గము లన్నియు బాగుగఁ దెలిసి
నటు లున్నది.

మీరు—మంచిది మీరు పొందు (అనగా నిరువురు భటులు
నిష్క్రమింతురు. గులాబ్ మహల్ ను చూచి) కాంతా
మణీ! నే జెప్పినటులె యైనది. అయినను భయము లేదు.
సుల్తానుగారికిఁ గమ్మ వ్రాసెదను.

గులాబ్—సుల్తానుగారిప్పుడు తన సోదరి వివాహ వైభవము
లో నుండున గదా. వారేగుదురో లేదో.

మీరు—నీవు పొరబడి యున్నావు. వివాహమహోత్సవము
నిన్నటితో ముగిసి యుండును. ఇప్పుడు విందులు జల్పాలు
జరుగుచుండును. అట్టి సమయమున మన కమ్మచేరినచో

బిజపూరు వారుఁ గూడ సహాయము రాగలరు. ఈ యోజన నోడనే సుల్తానుగారు తన చెల్లెలిని బిజపూరు నవాబు గారి కొసంగెను. ఇందలి రహస్య మెరిగితివా?

గులాబ్—ఇప్పుడు బిజపూరు నవాబెవరు?

మీరు—నీకుఁ దెలియదా రెండవఅషిల్ షా

గులాబ్—మంచిది. జాబు వ్రాసి పంపుడు.

మీరు—(బల్లపై నుండిన కాగితమును దీసికొని జాబు వ్రాసి భటునితో) ఓరీ! తక్షణము బయలుదేరి గోవిందకోట సుల్తానుగారి కీ కమ్మ నొసంగుము. (వైరాగి జాబు దీసికొని) దీనినిఁ గూడ వారి కొసంగుము. (అని యియ్యక వాడు రిసికొని వెళ్లును.)

అదలు నిష్క్రమింతురు.



చతుర్థ రంగము.

కవివేషము:— గండికోట బహిర్భాగపుఁ బర్వత మార్గమున వైరాగి రూపముననుండు సుదర్శన నాయుడు.

తే॥ ౧॥ సకల సందేశములఁ గొని సాహసమున

వైరి వర్గంబు దాటెడి వాడు నేడు

చిక్కఁ గలిగెను తుచ్చుల చేతి యందు

చెడల కాలంబు మాదెస జేరి యుంట.

లేకున్న దండధరుబోలు యోధ వర్గంబు లెన్నియో తెంపుఁ జేసి మమ్మును, మా దుర్గములను నెన్ని సారులు ముట్టడించి యూడలేకు. అట్టి మహా విపత్సమయముల యందవలీలగ నెట్టి రహస్య లేఖల వ్రేల నాసమయ మీసమయ మనక కొనిపోవు యుక్తశాలి, నామాసవంతుడు నేడిటలు నీ స్వల్ప సైన్యమును దాటు లేక చిక్కునా? (యోచించి) ఏమి నాయవివేకము. లేఖను దాచుట కెన్నియో గూఢమార్గములుండఁ గానికిఁ గట్టికొనినవి. కట్టకొంటినిబో; పండుని బోలె నటించు వానిని పోలఁబడి ఆ మొకమహిమను జక్కఁగఁ బెట్టు టిందులకు? అది నాయవివేకమే గదా. “ప్రమాదో ధీమతామసి” అనున్నట్లుకొనినవాని ముంచిన వారికి సహిత మిట్టి విపత్తములు తప్పదుమనె యుండును. (మరల యోచించి) అయిన నే నిటుల కమ్మచుగొనిపోక రిక్త హస్తములతో బోయి తిరుమలరాయల వారికి సంగతిఁ తెలిపినను వారు నమ్మినట్లును. కాని యిక్కడికి వచ్చిన పిదప జాబు వ్రాసి పంపితమని నీరనిన నా మోసమును, నశక్తితయు బయటఁ బడును. ఇన్ని దినములనుండి గడిచిన పేరు ప్రతిష్ఠల నేడు గోలుపోవలసి వచ్చెను. అదియుగాక యితఁ కాలమిట్టులే మోస మాచరించు మాఁడఁ గాఁబోలు నను నూహయు వారికిఁ బొడగట్టును. ఛీ! ఇట్టి యపయశస్సును గడించి బ్రతుకు టందులకు. నేను గోలుపోయిన కమ్మచు మరల సంపాదించిన వెనుగొండ కేగవలయును గాని శూన్య హస్తములతోఁ బోవు టందులకు? కనుక నిష్పడె.

తే! గీ! వెళ్ళవలె మీరు జమ్మలూ విడిది కడకు
 నడుగవలె కమ్మ నిమ్మని యడిగినంత
 నియ్యకూడిన బడద్రోసి క్రొవ్వొడియ
 వలెను; లేకున్న సువుల బాదు వలెను.

మరీయ పతాకము జాపుట కిదిగదా యవను.
 (అని పోబోయి మరల యోచించి) ఏమిది. "పెద్దతనము గో
 యి బుద్ధి పెడతల బట్టె" అనునట్లు నాకు విచ్చి నలకెక్కు
 చున్నయది. నే నేగి కమ్మ నిమ్మని యడిగినచో వాకు గో
 మ్మని నా కిత్తురా? కమ్మ కొన గుట యటుండనిచ్చి కాదా
 గృహమున బడద్రోయుదురు. మీరు మీక్కిలి మూటాడిన
 బ్రాగ్మముల దప్పక తీయుదురు. ఆ శాఖ కొంతక నా ప్రాణ
 ముల గోల్పోయి మా రాజునకు ముప్పు తెచ్చుట కంటే
 నా ప్రాణముల దక్కించుకొని నాకు తెలిసిన లేఖలోని సంగ
 తులను పాలకుని కెఱిగించి, నాని యాపదలనుండి తప్పించు
 ట యుత్తమోత్తమము. కనుక నాకు బెరుగొండ కేసులయే
 సమంజసముగ నున్నయది. (యోచించి) అయిన నా కొకటి
 స్ఫురించు చున్నయది. నా లేఖలోని సంగతులను వారు గోల
 కొండకు తెలియ జేయక తప్పదు. అందులకై వారు వార్తా
 నహుని బంపియే తీసుదురు. నే నింకను గొంతసేపు కామకొని
 యుండి, వారిచే బంపబడిన వాడే తెంచినచో హతమున
 రించి లేఖను గొంపోయెద. ఇది మంచియుక్తి. (అని యటు
 నటు జూచి) దూరమున నెవడో మహమ్మదీయుడు వచ్చు
 నటు లున్నది. వాడు నన్ను గాంచిన పేటొక మార్గమున

బోయిన బావచ్చును. ఇందే దాగి యుండెద. వాడు మీరు జమ్ములా వలస బంపబడిన వాడో తదితరుడో కనుగొనవలెను. ఊరిక పైబడరాదు. గోలకొండ కేగెడి వాడే యె ననో “కొట్టె విడిగి నేతం బడినట్లే” (తల యూచుచు) చూచెద. (అని దాగును)

ప్రవేశము:—తురుష్కుభటుడు.

తు. భ:—ఇతడు మానుపొక వ్యక్తి నిలువబడి యుండినటుల గనబడెను. గోలకొండ కేగుటకు సమీప మార్గమేది యో యడిగి తెలిసికొందమని వేగముగ వచ్చినను బ్రయోజనము లేక పోయెను. ఇత లోపలనె నెందేగి యుండును. నాకు తెలిసిన మార్గము చాల చుట్టు. సమీప మార్గమును వెలుపు వారు లేరైరి. [అని యిటునటుం జూచుచు నిలచును]

పునః ప్రవేశము:—బైరాగి వేసముననుండు సుదర్శన నాయుడు.

సుదర్శ—ఎవరయ్యా! తాము. అలసి యిందుఁ గూర్చుండి యుంటిని. వచ్చుచున్నాను.

తు. భ:—[తనలో] వీడు యితకుముందు మాచే జిక్కి తప్పించుకొనిన బైరాగివలె గనంబడు చున్నాడు. మోస మయ్యెను. [తలయూచుచు] కానిమ్ము. [ప్రకాశముగా] అయ్యా! నే నొక బాటసారిని.

సుదర్శ—[తల యూచి] ఎక్కడికేగెదవు.

తు. భ:—[వదలడి] మా గ్రామమునకు

సుదర్శ—[స్వగతమున] ఔరా! ఇతకు మునుపు గోలకొండకు సమీప మార్గము తెలుపు వారెవరు లేరని పరితపించి యిప్పుడిట్లు బలుకుచున్నాడు. బహుశః నన్ను గుర్తించి యుండును. అయిత నిట్లు బ్రశ్నించెద (ప్రకాశముగా) ఏ గ్రామమునకు

తు. థ—ఇక్కడికి సమీపమున నుండు గ్రామమునకు

సుదర్శ—[సమీపించి] నిజమా. నేను గూడవచ్చెదను.

తు. థ—[కొంచెము వెనుకొక వేయుచు.]

సుదర్శ—[తనలో] ఇత నాలస్య మొనరింపరాదు. [అని పైబడి కొంతసేపు వానితో గలహించి, క్రొడఁ బడఁ గొట్టి పిడికిటిలోఁ బొడవగా తురుష్కము మూర్ఛబోవును.] అప్పుడు వెదకి రెండు శేఖలను దీసికొని పరీక్షించి యందొక దానిని జూచి [ప్రకాశముగా] ఇది నాకుఁ గావలసిన యుత్తరము. [రెండవ దానిని జూచి] ఇది గోలకొండ సుల్తానుకు వ్రాసివేయి యుండును. హిందూస్థాని భాషలో వ్రాసి యున్నారు. భాష మాకుఁ తెలియదు కాబట్టి దీనితోఁ బని లేదు. [అని పాటవైచి] నా జాబును మాత్రము రీసికొని పోయెదను. ఔరా! థగవంతుడు నా గౌరవమును గాపాడెను. ఏడు మూర్ఛనుండి లేచులోపల కొంత దూర మేగవలెను. వెళ్లెద. (అని నిష్క్రమించును.)

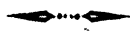
తు. థ—(మూర్ఛనుండి లేచి చుట్టును జూచి) ఔరా! మాకుఁ దగినట్టే చేసెను. నేను దప్పించు కొనుటకుఁ బ్రయత్నించు

చుండగఁజే నా పైఁ బడెను గదా. హిందువులను వాఁ యుక్తి, శక్తి, బుద్ధి, మతీయు చుటకు దనమునకు మెచ్చ వలసి యున్నది. నా రహస్యమును వాఁడు నిముసములో గ్రహించెను గదా. ఇప్పుడు వాని లేఖయే గాక మా కమ్మ సహితము బోయెను. అందలి రహస్యమును దెలిసికొని యుండును. ఇంక మా ప్రయత్నము లన్నియు నిష్ఫలమగు ను గదా. ప్రయత్నములు నిష్ఫలమగుట యటుండనిచ్చి నా ప్రాణములకె ముప్పు వచ్చెను. మీరుజమ్ములా వ్రాసి యొసంగిన లేఖను సుల్తాను గారికిఁ జేర్చక పోయినచో నా కిప్పుడే నూజొంట్లు నిండినట్లే. పైనిక శాఖలోఁ బనిజే యుటయన్నఁ గత్తిమీఁది సామనకఁ దప్పదు. అయ్యో! నన్నారక చంపుమరే. అబ్బా! (భయముతో) నా భార్య గతి యేమగునో. ఇంక నాకు దిక్కెవ్వరు? ఆ బైరాగిని నెదకి వానిని గ్రిందఁ బడఁగొట్టి జాబులను గొని పోయెద. అబ్బా! వాఁడు సామాన్యఁడా. నాబోటి వానికి దొరకు నా. ఇంక నాకుఁ జాపు దప్పను. (క్రిందఁ జూచి తొంద రతో) అబ్బా! చిక్కెను చిక్కెను. (అని క్రింద బడియుం డిన కాగితమును దీసికొని చూచి) మా జాబు దొరికెను. అరెలల్లా! నా ప్రాణాలు దక్కెను. ఆ జాబు పోయిన పోయె గాక. మా జాబు లభించెను. ఇంక గోలకొండ కేగ వచ్చును. ఇచ్చటనే యాలస్యముగ నుండిన వాఁడు మరల వచ్చినఁ బ్రమాద మగును. తొందరగ వెళ్లెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

గండికోట పతనము.

తు నీ యాంకము.



(ప్రథమ రంగము.)

ప్రవేశము:—గోలకొండ యందలి యువవనమునందు మహమ్మద్ కులీకుతుబ్ షాహా సుల్తాన్ దరి వివాహసంతరమున విజాపూరు రెండవ యిబ్రహీం అడిల్షాకు తోటవిడు జరుపుటకుఁ బ్రయత్నములఁ జేసి ఆసకముల నెదుర్చి యుండ, యిరువురు నవాబులు వారి మిత్రులతోఁ గూడ నాసీచులై యుందురు.

మ. కు—(హుక్కాను బీల్చుచు) ఏ ముసాహెగానే ఆలీలెబాద్, కలతో కల్ ఖదాయియె, హంషీ రయె నేక అభతర్ హోచుకా. ఏ దోస్తానే! బాబీ జీర్ భూల్ చూక్ కత్ ఖదాయిమె అగర్ సర్ జీద్ హువీహోతో, అబ్బ రాహెలుతో కరం ఫర్తా కర్ నవాజిష్ ఫర్మాయి యేగా.

మిత్రులారా! నిష్కలీతో నా సుల్తాన్ దరి వివాహము ముగిసెను. అందు మా హో పములేమైన నుడిసచో శ్రమింప వలయునని నా స్త్రాధన.

ఇబ్రహీం—ఎ ఖుష్ నెహ్రూ, స్వాగతే ఆజీవ్, నిజ్ బతీ బిరాదర్ ఖుష్ రహా, క త్ ఖుదాయీ మేతో కు చ్ భూల్ చూక్ సహీ హువా? బక్షి ఖుష్ సే పాది తో హోచుకీ ఆప్ దీగర్ లక్ష్మీలాస్ మనానే కేగర్ త్ హమీ హమారె ఒ త్తకు సహీగయే సరీకా మల్ తపి రఫేహా. అజ్ రాహె భాదానవాజీ ఇన్ జల్సేక బాద్ హమీ రాఖుల్ దేకర్ మంనూ న్ ఓ మష్ కుర్ పర్దా యియేగా.

౨. మిత్తు—యే సచ్ బాత్ హై రె. మి-ఆక్ రాత్ రాఖ్ సత్ లేకర్ బిజాపూర్ చలా జానా చాయే.

మ. కు-అప్ కీ ఖుష్ హై, చలే జాసక్తేహై మగర్ ఆక్ కా జల్సా బడేజోర్వో షార్ సే చలేనా చాహి యే. ఏ సాఫై! క్యాం దేరీ

బావగారూ! పరిణయము బహు సంతోషముగ జరిగి నది. మీ లోపము లేమియు జరిగి యుండ లేదు. మీ సత్కారిములను మరువఁ జాలము. మమ్ముల మీరు మా రాజ్యమునకుఁ బోకుండ, విందలని, పండుగలని యేదో యొక నెపమున నిలుపుచు న్నారు. మా యందు దయ యుంచి యీ తోటవిందు ముగిసిన పిమ్మట నైనను మా దేశమున కేగుటకు నెల వొసంగ వలయును.

ఇది నిక్కము.

నేటి రాత్రి నెలపు నైకాని బిజాపూరునకుఁ దప్పక పోవలయును.

మంచిది. మీ కోరిక ప్రకారము జరుప వచ్చును. నాయభ్యంతర మేమియు నుండదు. నేడీ వనభోజనము బాగుగ జరుగవలసి యున్నది.

కర్కరహాహై. మరాబెగుల్
గూనా జల్ద లాదో. ఔ
ర్ మంజలీసె నహద్ మొ
హీయా కర్ దో.

సాఖై-జోహుకుం. (అని సిద్ధ
ముచేసి బల్లపై నిశియున్న
సీసాలాని సారాయమును
గ్లాసులలో నింపి వారి
యెదుటనుండు బల్లపై ని
డును.)

మ. కు-(ఇబ్రహీం అడిల్ మా
నుమాచి) వా దిల్ ఆదీ
నిజ్ బతీ బిరాదక్! యే
లీజయే ఔక్ కీజయే (అని
యియ్యజోవును.)

ఇబ్ర-జీ! హా లేతాహూ మగ
ర్ అప్ పహిలె నోహెప
ర్కాయియే.

మ. కు-సహీజీ! సహీ. ఆప్
పహిలె నోహెపర్కాయియే.
ఇ-అచ్చా! బహుత్ ఖూబ్.

మ. కు-(మరియొక గ్లాసునింపి)
తుం భీలో (అని ఒకటవ

సేవకా! ఎదులకు కాలయా
పన మొనరించు చున్నావు.
మంచి సారాయమును దానికీ
గావలసిన సంబరములతో
గూడ సిద్ధము చేసికొనిరమ్మ.
చిత్తము (అని వారి యె
దుటనుండు బల్ల మీదఁ జె
చ్చి వేట్టును.)

ఇబ్రహీం! కీనిని గైకొ
ని త్రాగుదు.

మంచిది. తీసికొందును.
ప్రథమమున మీరు పుచ్చు
కొనవలసి యున్నది.

కాదు కాదు. మొదట
మీరే గైకొనవలెను.

మంచిది. తీసికొందును.
(అని గైకొని త్రాగును.)

మీరు గూడ పుచ్చుకొ
నుడు (అని యియ్యజోవు

మిత్రుని కియ్యబోవును.)

ఒ. మిత్రు-సర్కారేఅరీ ఆసె
సర్కారేహీ. ఆసె పహితె
నోవపర్కాయుయే, బాద్
జాహమీ యినాయెత్
కేజియే.

మ. కు-లోజనాబ్! హా యి
నోవహా సవాబ్ నహీ హా,
తు బేర్హా హంజిక్సె
హై. హమారాకా హై
కే పైలే పహల్ ఆసె
మహమాన్ దానీ బజా
లాయె.

ఒ. మి-అచ్చా. ఆసెకా హు
కుం బజాలాతాహుం.

మ. కు- (ఇంకొక గ్లాసునింపి)
ఆసె నోవపర్కాయుయే.
(అని యిచ్చును)

రెం. మి-జీ! హా. (అని తీసి
కొని త్రాగును.)

మ. కు- మొదటిమిత్రుని (గ్లా

సు.)

ప్రభువులు తాము ముందు
తీసికొని పిన్సుట మా కొస
గిర బాగుగనుండును.

మిత్రసత్తమా! మొదట
మీరు తీసికొనుండు. నేనింప
డు మీ మిత్రుడగు గాని న
వాబురు నాను. మిగల్గు గౌర
వించవలసిన భారము నా తల
పై నున్నది. నేను మీ గృహ
మున కేతెచ్చివచ్చును నన్ను
గౌరవించ లేదా? నా విధిని
నే కొరించు చున్నాను. మీ
రు వేరు విధముగఁ దలంప
కుండు.

చిత్తము. మీ కోరిక నను
సరించి తీసికొనుండు.

(ఇంకొక గ్లాసు నింపి) తా
ముగూడ గైకొనుండు. (రెం.
మి. ఇచ్చును)

చిత్తము (అని పుచ్చు
కొనును.)

[తానుగూడ గ్లాసునిండు

సు: దీసికొని నింపితాను | గ సారాయమును త్రాగును]
[త్రాగును.]

మొ. మి-(ఇబ్రహీం అడిల్ పా [హుక్కాను గైకొని తా
పీల్చెడి హుక్కాను ను బీల్చి రెండవ మిత్రుని కొ
కొని తానుబీల్చి రెండవ సంగును]
మిత్రుని కియ్యగా అతడు
తీసికొని బీల్చు చుండును.

మ. కు-(రెండవ స్నేహితుని [హుక్కాను బీల్చుచు]
నుండి హుక్కాను తీసి పాతై! మంచి ద్రాక్ష సారా
కొని పీల్చుచు) ఏ సాతై యమును తెమ్ము.
షరాబె అంగూర్ లాదో.

సాతై జోహుకుం సర్కార్ ! చిత్తము [అని తెచ్చి పె
(అని తెచ్చి బల్లపై నిడును) టును]

మ. కు-(గ్లాసులనింపి అందటి (సారాను అందటికొసగి
కొసగి తానును తాగి తానును త్రాగి) మిత్రులారా!
హుక్కాను బీల్చుచు) ఏ మా షదార్థములు మీకేమి
యారో! కుచ్ మజ్బూ రుచించినవా లేదా ?
మిల్ రహాహై? కుచ్ టు
త్తు భీ మిల్ రహాహై?

అందటు - జీ! హా. హూజూర్ బహుబాగుగ నున్నవి.
జీ! హా.

మ. కు—సాతై! బతేషరాఫ్ సాతై! రెండవ రకము సా
హజర్ కే జయే. రాను తెమ్ము.

సాతై - జీ! హా. జోహుకుం. చిత్తము. (అని తెచ్చి పె
(అని తెచ్చి పెట్టును.) టును.)

మ. కు - (అందఱి కొసగి తా
ను ద్రావి బావమరచి పీ
ల్చెడి హుక్కాను గైకొని
పీల్చుచు) ఐఖాదిం పలా
వె మున్హి దీద్ ఔర్ పలా
వ్ లాకర్ చుదో.

ఖాదిం బ! హా హాజర్ కియా.
(అని నాలుగు పళ్లెరము
లలో నిడియుండిన దానిని
తెచ్చి వారియెదుట నుంచు
బల్లపై నిడగా నలుగురు
భుజింపఁ దొడఁగుదురు.

మ. కు - ఔర్ క్యాహై.

ఖాదిం - సర్కార్! కబాబ్
ఔర్ రోకీ హై.

మ. కు - అచ్చా. కబాబ్ రోకీ
లాయినో.

ఖాదిం - (తెచ్చిపెట్టి) సర్కార్!
బిరియాని ఔర్ ముతంజ్ ఫీ
హాజర్ హై. హుకుంహాతో
తామీల్ కరూంగా

మ. కు - బహుత్ ఖాబ్ లా
యియే

ఖాదిం - [తెచ్చివడ్డించును]

[అందఱి కొసగి తాను
ను పుచ్చుకొని హుక్కాను
బీల్చుచు] ఐ నాకర్! రెండు
విధములగు పలావును తీసుకొ
నివచ్చి వడ్డించుము.

చిత్తము. తెచ్చితిని. [అ
ని తెచ్చి పెట్టుచు.]

ఇంకేమున్నది.

సర్కార్! రొట్టెలును
వేపుడు మాంసపు ముక్క
లును నున్నవి.

మంచిది. వానిని దెమ్ము.

[తెచ్చి] సర్కార్! తిను
గఁబోతె అన్నము మఱియుఁ
జక్కర పొంగలి సిద్ధముగ ను
న్నవి. అడ్డయైనవోఁ దెత్తును.
సరి. తీసికొని రమ్ము.

[తెచ్చి పెట్టుచు.]

మ. కు- ఔర్ క్యా హై ?
ఖాదిం- బై జేమురగ్ ఔర్ స
మోసె భీ హజక్ హై.

మ. కు- జల్డ్ లాయీయే
ఖాదిం- [తెచ్చివెట్టి నిలిచి
యుండును,]

మ. కు- హమా రె బావక్సీ
ఖానేమే ఔర్ క్యా క్యా
అల్వా నె నేమత్ హై ?

ఖాదిం- హుజూర్ కె బావక్సీ
ఖానేమే కిస్ బాత్ కి కమీ
హై. జో చాహా శే హై హా
జక్ హై హమా అల్వా
నె నేమత్ తోచె హమా
షర్ నే భీ హై.

మ. కు- కహోతో ఔర్ క్యా
క్యా ?

ఖాదిం- సర్కార్! సునీయే.
అహీ, జర్దా, ఛాలూ
దా, ఫీర్నీ, సేగోష్తా,
హల్వాయే బైజవీ, హల్వాయే
రోగోజా, ఔర్ కనోలే
హై.

మ. కు- [ఒక్కొక్కరిని చూపి

ఇంకను నేమున్నది ?
మాంసపు బిస్కెతులును,
వాదిన కోడి గ్రుడ్లను సిద్ధ
పఱచితిని

త్వరితముగఁ దీసికొని రమ్మ
[పెట్టి నిలుచుండి యుండు
ను]

ఇంకను నేమేమి పదార్థ
ములు సిద్ధ పెట్టితివి ?

ఏమియుఁ గొఱతఁ బడి
యుండలేదు దేవరవారు కోరి
న పదార్థములన్నియు సిద్ధము
గ నున్నవి, కారపు వస్తువుల
తోఁ గూడ మధుర పదార్థ
ములు సహితము గలవు.

అటులైన వానినిఁ బేర్కొన
నుము చూతము.

సర్కార్! పలావ్, కేసర్
భాత్. హల్వా, కోడిగ్రుడ్ల
హల్వా, పూరీలు మొదలగు
నవి సిద్ధముగ నున్నవి.

మిత్రులారా! మీ కేమి

మస్తుచే] ఏ అజీజెము? కావలయును.

అప్రకు క్యా చాహియే ?

ఇబ్ర- (మస్తుచే) సర్కార్
సాబ్ కుచ్ ఆబాద్ హె
ఆప్ తక్సీస్ నవర్తాయీయే

బావగారూ! అన్నియుబా
దుగనున్నవి. సాఫూర్తిగ భు
జించితిని. నాకింకేమియు వల
దు. దయయుంచి బలవంతము
సేయకుండు.

మొ. మి- (తూగుట నభివ
యించి) బునా సైరాబ్
హోగయాహా.

నాకు పూర్తియైనది. (అని
తూగుట నభినయించును)

రెం. మి- ముక్తకు తో సబ్
కుచ్ తో పేట్ మేసా.

నేనిప్పటికే యెక్కువగ
భుజించితిని. నాకింకేమియు వ
లదు. నాయందు దయయుంచి
బలవంతము చేయ నక్కరలేదు

మ. కు- ఏ ఖాది అచ్చా.
తుం జాయియె ఔర్ ప్యా
రీ గుల్ నార్ సాసింగార్
రాహతేహా మనోరంజన్
కొచాసె షర్ బత్ లానే
కహీయె.

ఏ సొకర్! నీవు వెళ్ళి త
క్షణము త్రిలోక సుందరియు
సకలజన మనోహరినియు నగు
మనోరంజన్ షర్ బత్ తీసి
కొని రమ్మరుము. జాగోనరిం
పకుము పొమ్ము.

ఖాదిం- జీ! హా హాజర్ కియా
(అనివంగి సలామొసరించి
నిష్క్రమించును.)

చిత్తము. దేవరనారి యా
జ్ఞ. (అని నేలకువంగి సల్లా
మొసర్చి నిష్క్రమించును.)

ప్రవేశము:— మనోరంజన్ పరబతు కూజారు చేత నిడుకొని
పాడుచుఁ బ్రవేశించును.

హిందుస్థానిరాగము.

అది తాళము.

ఔర పరబత్! మంచిపరబత్! మెరసె పరబత్!
హృదయ తాపము మాన్పేటి మేటి పరబత్!
సీసాలొ మెఱయూచు నున్నా పరబత్! ఔర.

అందఱు— షబాష్! బహుత్ ఖుబ్. బహుబాగున్నది.
సెబాష్.

బాదామి అక్రోటి క్షీరములచే నానా ఫలో ద్రవముల
జేర్చి సువాసనల్ గలిపి దివ్యతరంబుగఁ జేసినారునిక
ఓ పరబత్! చింతసేయకుము నిన్నిపుషిత్తు పవాబు గారికొ
సఫలము గావె నీకాజన్మముల సారెకుఁ జెప్పంగ నేల పరబతా!
అందఱు— (మత్తుచేఁ దూగుచు) బహుత్ మంచిది. తెచ్చి
ఖుబ్. లేతే ఆయియే యిమ్ము.

మోహిని ముక్ సురాసురుల కమృతము బాచిన భంగి నేను
పంచుచునుంటి మీ మనసు రంజలునట్టుల, దీని మీరు
గ్రోలిన వచ్చుసంపదలు, రాజ్యముగల్గు, జయంబు చేకురుక
ఉత్తమ పానకంబులను గెల్వంగఁ జాలిన దానిఁ గ్రోలుఁడి. ఔర॥

(అని నలుపురకు గ్లాసులలో వేసి యిచ్చును.)

అందఱు - (త్రాగుచు) షబా
ష్! బహుత్ ఖూబ్. మనో
రంజన్! రఘ్నీజయే దిల్
లుభాయిమె.

మనో - (నాట్యముచేయుచు)

మ. కు - ఏ బహుత్ నాజో
అదాకీ ఖూషిహె.

ఇబ్రహీం - క్యా ఖూబ్ రహ్నో
కర్ రహీ హె. ఎ ఫరేబి
దా మాయ్ హోత్తే హె
ఫరేబ్ దేనా చహత్తే

మనో - (నాట్యముచేయుచునే
పన్నీరుచల్లి తాంబూల
మిచ్చును.)

అందఱు - (తాంబూలము దీసి
కొని నమలుచుండును.)

ఇబ్ర - (కొంతసేపూరకుండి) ఐ
ప్యారీ! మనోరంజన్! టైర్
జావో. (మహమ్మద్ కులీని

సెబాన్! మనోరంజన్! బ
హు బాగుగ నున్నది. మా
హృదయతాపము నడచితివి.
ఇకఁ గొంతసేపు నాట్య మొ
నరించి మా మనస్సుతోషము
ను గావింపుము.

చిత్తము. (అని నాట్యము
చేయు చుండును.)

మిశ్రులారా! ఎంతబాగుగ
నాకు చున్నదో చూడుడు.
ఇది బహు మిటుకులాడివలెఁ
గవృట్టి చున్నయది సుమా.

బేను. బహు బాగుగ నా
కు చున్నది. ఇది మాయలాడి
వలె నున్నది. మనలను గూడ
తనకు లోబఱచుకొనునట్టి సా
హసవతురాలుగ నున్నయది.

(నాట్యమాడుచుఁ బన్నీరు
చల్లి ఆకుమడుపు లందిచ్చును)

(తాంబూలమును వేసికొ
ను చుండును.)

(కొంత నిదానించి) మనో
రంజన్! ఇకఁ జాలింపుము.
అలసినటు లున్నది. (మహ

చూచి) క్యాం జనాబ్! బ్రౌన్ గవర్నమెంటునా ఆయా?

మృద్ కులీని చూచి) బావ గారూ! ఏమి సంగీత పాఠకులు రాలేదా?

మ. కు - ఏ నౌకర్! గవర్నమెంటు కు జల్ట్ బులాలావో.

సేనకా! సంగీత పాఠకుల రమ్మచుము.

నౌకర్ - జీ! హా! అబ్బీ బులాలాయా (అనిలోనికేగును)

చిన్నము. ఇప్పుడు పిలుచుకొని వత్తును. (అని నిష్క్రమించును.)

మనో - (వంగి సలామొనరించి నిష్క్రమించును.)

(వంగి అందటికి సలామొనరించి నిష్క్రమించును.)

ప్రవేశము:- గాయకుడు తగిన వాయిద్యగాండ్రతో బ్రవేశించి, అందటికి అందలు వంగి సలామొనర్చి కూర్చుందురు.

మ. కు - అచ్చా! కొయియే కో ఖుష్ వజోకీ గజల్ సు నాయియే.

మంచిది కాంధోజరాగము స నేదో యొక మంచి పాట బాడి సంతోష మొనరింపుము.

గాయ - (లేచి) జో హుకుం సర్కార్! (అని కూర్చుండి వాయిద్యముల స్పృతులను చక్క బరచుకొని పాడుచుండగా, అందలు హుక్కాను మార్చుకొని మాట్లాడుచు, తూగు

అట్లు. దేవరవారి యిష్టము ననుసరించి పాడెదను (అని కూర్చుండి వాయిద్యముల జక్క బరచుకొని పాడుచుండ అందలు హుక్కాను మార్చుకొని పీల్చుచు, దూగుచు మెచ్చుకొని నగుచుందురు.)

ట సభిసయించి మెచ్చుకొని
ని సప్రచుండును.)

నాకర్ - (ప్రవేశించి సంగీత
పాటకుడు పాటను ము
గించు సమయమును గని
పెట్టి ముగించిన తోడనే
సల్లాముజేసి) హుజూరె
అలీ తెబాద్ ఖబలయెతలా
మారూజ్ యెహ్ కె షహ
రె గండికె ఖలేసె, జనాబ్
కాహ్కా నె పాజ్ మీర్
జుమ్లా సా హెబ్ బహ
దూర్ అసీ కే ఖద్ మల్
ఖాబర్ కత్ మె రొహ్లా త
హరీర్ కర్ కర్ కిసీ యీ
శ్రీసె రవానా కియా హై.
బహదర్పర్ హజర్ హు
వా హై. సర్కార్ కా హు
కుం హోతో వుస్కా
హజర్ ఖద్ మ తె కర్తా
హుమ్.

మ. కు - అచ్చా! జల్దీ అనే
కథలో.

నాకర్ - జో హుకుం. (అని
లోనికేగును.)

[ప్రవేశించి గాయకుడు
తన పాటను పాడుట చాల్చి
చు సమయమును గనిపెట్టి,
వెంటనే వంగి సల్లా మొక
రించి] మహారాజ్! తమ శే
నాని మీరుజుమ్లా సా హెబ్
గండికోటనుండి వార్తావహుని
వెంట నొక కమ్మనొసంగి హ
పియున్నాడట. అతడు వ
చ్చి తమ దిర్బనార్థము కాచు
కొని యున్నాడు. దేవరవారి
సెలనై నచో బంపుచున్నాను.

మంచిది. తక్షణము రమ్మ
నుము.

చిత్తము. [సలాము చేసి
లోని కేగును.]

పునః ప్రవేశము:- సేవకుడు వార్తావహుని బిలుచుకొని
వచ్చును. వార్తావహుడు సలామొప్పి
లేఖ నొసంగును.

మ. కు - [చదువుకొని ఇబ్ర
హీం అడిల్షాకొసగ న షా కియ్య సతడు చదువుకొ
తడు చదువుట సభినయి నుచుండును] మంచిరి [తల
చు చుండును.] అచ్చా. యూచి] సేవకా! [వార్తావ
[సేవకుని జూచి] యీచ్చి హుని జూచి] ఇతనికి నన్నవా
సాహెబ్ కీ ఖాతిర్ తనా నాకులచు విచారించి పుపు
జో కీజయే ఔర్ చలా ము. [సేవకుడు క్రొత్తవానిని
దీజయే. [ఇబ్రహీను జూ దీసికొని పోవును మహమ్మద్
చి] ఓ! స్వాగతే! నిచ్చితీ కులి యిబ్రహీముచు చూచి]
బిరాదర్! హుంబీ షాజ్ కా ఇబ్రహీం! నేనుగూడ సైన్య
భారీ దస్తాలేకర్ పెనుగొం సమేతుడనై పెనుగొండ కేగ
డేక తరఫ్ జానాహై. వలసి యున్నది. ఏలయన తిరు
కాయ్ కే పెనుగొండేక తి మలరాజు స్వాగతముండు
రుమల్ రాత్ సే హమా రె గండ్డికోటచు మా సేనాని మీ
మిర్ జుమ్లాసాహెబ్ ల రుజమ్మలా ముట్టడించి యు
షేకర్ కు లేకర్ ఖలే గండ్డి న్నాడు. తిరుమలరాజును గం
కా మొహసిరా కర్ రహే డికోటవారికి సహాయము రా
హై. కుండ ఆపి వేయవలయును.

ఇబ్రహీం - ఆ-హా. వైసాహై. ఆ-హా. అలాగా [అని
అచ్చా. ఆపకీ కుమక్ కే తలయూచి మీసము దిద్దుచు]
లియే మైబీ పెనుగొండా అటులైన నేనుగూడ నాసై

అప్పుగా. ఇన్ తిరుమల్ న్యమును దీసికొని మీకు స
రాజ్ బద్ధామకు తెహె హాయముగాఁ బెనుగొండకు
తేగ్ కర్తమాంగా బద్ధా వచ్చెదను. ఆ పొగరుబోతు
! హూనుదోక్కి బీహె తిరుమలరాజును నా కరవాల
నని కర్తమాంగా. హహూ ముచే గడికండలఁ గావించెద
నే ఆబాబ్ ఓ అజ్దాద్ ను. హిందూ నృపాలుర వంశ
జోసజా. ఆగే దియే బ బ నాశన మొనరించెదను. మన
సర్వా ఆయిషాయద్. ఓ తండ్రులు వారి వంశమువారి
రామరాజ్ కా భాయీ ఆ కొనరించిన శిక్ష చాలలేదు
నే తుమారెఫర్ చడ్ కాబోలు. మనవారు “విజయ
హాయీకియా. కల్ హంప నగర వినాశముఁ జేసినట్లుల,
ది ి ఆనేవాలాహై ఇన్ మనమీ “ గండికోట వినాశ
కీ బీహెకని బేహెత్త హై. ము”ను గావించి, ఆ నీచ చం
హం దోనో మాఁ పెను డాలాధముండగు తిరుమలరాజు
గొండా జుకర్ వ్రస్తీ- రూపు మాపవలయును. ఆ
భూరెజీ కర్ కర్ గండికె రామరాజు సోదరుడు యీది
నలేకు మదిల్ సహి ఆయే నము మీ మీదికి వచ్చెను.
సరీకా బందిష్ కర్వా చా కేపటిదినము మాపైకి వచ్చుట
సరికా బందిష్ కర్వా చా కేమియు సందేహింపడు. వీని
వంశనాశనముఁ జేయుటయే
బాగు. మన యిరువురము కలి
సి పెనుగొండ కేగి వాని రూ
పుమాపి గండికోటకుఁ బోకుం
డ జేయ వలయును.

మ. కు - అచ్చా. బహల్ మంచిది. ఆలాగె వెళ్తుదము.

ఘాబ్ చలీయె. జాలీంకా వాని కంతరక్తమును జూటఁగొ
ఘా దమేమమ్మీర్ పర్ సక తప్పుదు. ఇక నైన్యమును
లగాయియే. ఫాక్ కీమా సిద్ధముజేయఁ బోవుదముపద.
తయ్యార్ కీయే

(అని నిష్క్రమించును.)

ది రీ య రంగము.

ప్రవేశము:— పెనుగొండ యాస్థానమునఁ దిరుమలరాయఁడు
మంత్రితో నాలోచించు చుండును.

తిరుమల—సచివాగ్రణీ! నాచే గట్టపెట్టఁబడిన వారందఱు
గోలకొండకేగి మహమ్మద్ కులీయొస్త మొఱఁ పెట్టుకొని
రో లేదో. ఆ పారశీకునకు నా చర్యలు తెలిసియే యు
డిన పోరునకు రాక యుండి యుండఁడు. పిఱికి పంద వాఁ
డేమి చేయఁ గలఁడు.

ఉ॥ చంపితి నే ఫకీరులను

చావఁగఁ గొట్టితిఁ బారశీకులఁ

బంపితి నశ్వవర్తకులఁ

బారశికాధము నద్గ మూల్యముఁ

నింపెసలార నారమణి

నీడ్చి ముసుంగును దీసి నై చితిఁ

దెంపునుజేసి, రారయిరి

దీనులు యుద్ధముఁ జేయఁ జాలకే.

ఇంత యొచ్చినను బవరమునకు రాక యుండుటఁ జూడ నానీచ తురుష్కాధముండగు మహమ్మద్ కులీ మదీయ బహు బల పరాక్రమ విక్రమంబులకు భీతిల్లి జడిసినటు లున్నది. ఇప్పుడుగదా యా చండాలులకుఁ దిరుమలరాయల నామం బన్న స్వప్నమున సహితము భీతిఁ గొల్పుచున్నయది. కానిమ్మి తఱిగోఁ బోనిత్తునా ?

మంత్రి:—రాయలవారూ! మనమిప్పుడె తురకలు యుద్ధము నకు రా వెఱచిరని తలాపరాను. మీ కొనరించినవి య మానుష కార్యములు. బాధింపఁబడిన వారేగి గోలకొండ లో మొఱఁ బెట్టుకొనక యుండగు మహమ్మద్ కులీ వారి పలుకులను వినియే యుండిన మనమీఁద దాడి తప్పక వెడలును. మన మిప్పుడె వారు యుద్ధమునకు రాలేదని సంతసింపఁ బనిలేదు.

తిరుమల:—ఏమీ. ఆ దురాత్ముడు మనపైకి యుద్ధమునకు వచ్చునని నమ్మెదవా? ఈ తిరుకులరాయలచేత హతము గావలెనని వాని నుడుట విధి లిఖించియుండ మనమేమి చేయఁ గలము.

మంత్రి:—రాజా! అది మనమెటుల నిర్ణయింపఁ గలము. మనము మాత్రము తగిన సన్నాహములతో జాగ్రత్తగా నుండవలసి యున్నదని నా మనవి.

తిరుమల:—మంత్రిసత్తమా! ఏమిటుల శయ్యపడియెదవు.

మ! ఖలు చండాలు దురాత్ము నీచు తులువ

గామాంధు నిర్భాగుని

బలువక ద్రోహు మదాంధు నాకుటిలు బల్
 పాపాత్ము గోహంతకుఁ
 నిలువక రాష్ట్రమునందు నిల్తు నె వెనక
 నేర్పుక భుజా శక్తినిక
 దెలియక జేయక యాపు మాఁకయె నా
 దేశంబు క్షీణింపక.

అస్మదీయ కృపాణధార కాహుతి యగునటుల విధాత
 లలాటమున స్పృష్టముగ లిఖించియుండ నాష్ట్రేచ్ఛాచ్ఛాధముడేమి
 చేయఁ గలండు. ప్రళయకాలాభీల దుష్టాత దుర్వహ వహ్ని
 జ్వాలల మించు మదీయ వేడి చూపుల పైఁగ గలఁడా యా
 పిటికి తురక. ఘోర మదమత్త జీవాభి పాలి కాలానలాబగు
 శంకర శూలమును మించు మదీయ కుంతాగ్నిజ్వాలల ధాటి కో
 ర్వగలఁడా యాబానిస తొత్తుకొడకు. కాకోదర లోకేశ క్షీణ
 పూర్తార్కర సముద్భవ తీక్షణ కాకోలకీలా సమాస్రంబు లొక్కు
 మ్మడి కాయము నావహించి బాధించు బాధను దృణప్రాయ
 ము గావింపఁ గలిగి మద్యాహగ్రముల నలంకరించియున్న
 (ఖడ్గమును జూపుచు) యీ కృపాణము తన సీచ కంఠమును
 ద్రవ్వనేయఁ గలిగెడి బాధ నోర్వఁగలఁడా యా పారశికాధ
 ముండు. విజయనగరసామ్రాజ్యాధీశుల నిశితకృపాణ ధార
 చవిఁ దెలియఁజాలక మందబుద్ధి తన్నావరించియుండ మనల
 జయింపవలెనను కుతూహల సమన్వితుడై యేతెంచు మహా
 మ్మదీకులీ, నన్ను జంద్రధ్వజుల వంశవాశనమొనరింపను,
 గోలకొండ మహాకల్కష శరీరుల నిట్టనిలువున దహించి బూడి
 ద యొనరింపను రామభూపాలుని సోదరుడుగ జన్మించిన

యపరావతారుడని యెఱుగనుకాబోలు. ఆమాత్యశేఖరా!
నరకమున శమనునాళ్ల ననుసరించి,

సీ! పరసతి గమనము ♦ బలిమిమై చేసిన
దాష్ట్యంబు నన్నిలో ♦ ద్రోయు నట్టి
కూటసాక్ష్యములిచ్చు ♦ కూళల నోటిలో
ఘోర సూలముల ♦ గ్రుచ్చు నట్టి
జీవహింసల జేయు ♦ చెఱుల కుత్తుకల్
కజకలం గల్గించే ♦ దఱుగు నట్టి
విషమగు వారిని ♦ వెలికిల బడ్రాదోసి
తగరాబుఁ గ్రాగించి ♦ త్రాపు నట్టి
పఱిసి హింసించిన ♦ భామల గళవెళం
గ్రాగెడి నూనియన్ ♦ గాల్చు నట్టి
పసిపాపలను గని ♦ పాడుబావుల వేయు
నారుల నీరతుపై ♦ నాటు నట్టి
తే! గీ॥ వజ్రహృదయుల గుండియల్ ♦ పగుల జేయు
సాహసము గల్గినట్టి యా ♦ శమను భటుల
బట్టి తేగల యట్టి నా ♦ భటులు గలుగ
మనము భీతిల్ల నేల న ♦ మాత్య వర్య!

మహా సంగ్రామమున నిండు మగంటిమిగుల హిందూ
యోధాగ్రేసరులు బైకొన్నపుడు ప్రాణాలపై నానచే, మా
నావమానముల బోనాడి, కాలిగి బుద్ధిచెప్పు నా పిఱికిపందలు
యద్ధమునకు వత్తురని భయపడకు సుమా.

మంత్రి:—మహమ్మదీయులకు వెఱచితి నని మీ రనుకొంటి
కాబోలు. అటుల భావింపకుండు. మన మజ్రగత్తగ నుం

డక తగిన సన్నాహములతో నుండుట బాగును సభిప్రాయమున నటులంటిని.

ప్రవేశము:—సేవకుడు.

సేవ:—(వంగినమస్కరించి) మహాప్రభూ! గండ్డికోట నుండి తమ సామంతు ప్రభువగు తిమ్మానాయుడు గారు కమ్మరు వ్రాసి మనుష్యునిచే బంపి యున్నారు. దేవరవారి నెల వైనచో బిలచుకొని వచ్చెద.

తిరుమ:—(సేవకుని జూచి) త్వరితముగఁ బంపుము. (మంత్రితో) మంత్రీ! తిమ్మానాయుడు కారణము లేక కమ్మరు వ్రాసి యుండడు. కారణ మేముండునో.

మంత్రీ:—తొందర పడనేల? పత్రమును జూచిన బయలు పడును గదా. —♦—

ప్రవేశము:—సుదర్శననాయుడు.

సుదర్శ:—(నమస్కరించి కమ్మనొసఁగి పోకకన నిలచుచు.)

తిరుమ:—(జాబును చూచి, కన్నులెఱ్ఱిచేసి మీసముద్ది తల యూచుచు నిలిచి)

మ! పలువా! నీచకులాధమా! వినవె నా

వాక్యంబుసుంతేని నీ

విలలో నుండఁగఁ జాలవింకఁ గనుని

న్నీనాడె మ్రందించెదఁ

నిలువఁ జాలకఁ బాటిపోకుమురా

నే నిప్పుడేవచ్చి నీ

యులుకు బాపగ లేక పోయినను నే
నువ్వి మహిమండనే.

(తుకారాం)

మత్రి:—(లేచి నివ్వెటపాటున జూచుచుండును.)

సుదర్శ:—(ఒదిగి యుండును.)

శీరుమల:—(కోపముతో) ఓసీ! నీచమహమ్మదీయకులపాశనా!

అనిర్వచనీయ కలుషాల్లా! నిర్నిమిత్త విరోధంబు బెంచి
నిష్కారణ వైరమును గల్పించి మదీయ సోదరుడగు రా
మభూపాలుని మోసకృత్యమున జయించిన యధముండగు
నీ తృప్తితోవల ద్రొక్కి నన్ను జయింపఁ దలఁచితివా.
ముఖాముఖిని హోరాహోరి బోరినఁ గదా మీ పస
గాన నయ్యెడిది. అధమా! ఘోర దుర్దాంత దురంత దుస్త
రితమ గంభీర కఠోర కల్మషా నిన్ననంత దవవహ్ని కీలల
నిష్ఠామధామంబొనఁగించినను; కర్తవ్యాకర్తవ్యతా విచా
రంబు బోనాడి వృత్తాగ్రంబున నభోముఖంబుగ ప్రేలఁగట్టి
ముక్కలు ముక్కలుగఁ జెండి వాయసంబులకు వేసినను
పాపము వచ్చునా? మేచ్చకులాధమా! రశావనిని మదీయ
దీర్ఘనిశిత కృపాగధార చే నీ శీర్షమును చెళ్ళవేసి, యుద్ధి
రిపినాకీన వైకతస్థలిఁ గాల్పంతిగ నొనఁగించి మదీయ సైనిక
తతిచే నాడించి సంతసించెడఁగాక. కానిమ్ము. (అర్థోక్తి.)

మత్రి:—మహాప్రభూ! తమ యాగ్రహ కారణంబు మాకొ
క్కింత వినిపింపుడు. కానున్నది కాక మానదు.

శీరుమల:—(జాబును ముందటఁ బడవైచి) చూడుము.

మత్రి:—(చదువును.)

గండ్డికోట.

15-6-1652.

స్వస్తికీ! తిరుమలరాయల వారి సన్నిధికి,

గోలకొండనుండి మహమ్మద్ కులీ కుతుబ్ షాహా తన ముఖ్యసేనానియగు మీరుజమ్ములాను గొప్ప వైద్యముతోఁ బంపి యున్నాడు. సేనాని మన దగ్గమును ముట్టడించి యున్నాడు. గనుక తగిన వైద్యమును దీసికొని మాకు సహాయము రాకున్న గండ్డికోట మనది కాఁజాలదు.

చిత్తగించాలెను.

తిమ్మా నాయుడు.

గండ్డికోట సామంతి ప్రిథవు.

తిరు—మంత్రిసత్తమా! నేడే సకలవైద్యమును గండ్డికోట కేగవలయును. సేనాధిపతితో వైద్యమును స్థిరముచేయు మని చెప్పి పంపుము. అలగ్యము చేయవలదు. నే సంతః పురమున కేగి ప్రయాణమై యేఱెంచెద. విక్కిలి గుఱుకుగఁ బని చేయవలయును.

(అని నిష్క్రమించును.)

తృతీయ రంగము.

ప్రవేశము:—వేంగళాంబ తన శయన మందిరమున నాసీనమై చింతించు చుండును.

వేంగ:—(దుఃఖముతో) బేరా! నేడెట్టి దుర్దినము. ఎన్నడును

పగటి నికర నెరుంగని దాననగు నాకు నేడి పాపినికర యేల రావలయు. ఒకవేళ నచ్చినను ఆ పాడుకల నాకేల వచ్చె. (భయము నభినయించి) అబ్బో! ఆ స్వప్నము నా కు జ్ఞాపకము వచ్చిన దేహము కఃపించు చున్నయదే. కల సత్యమగునా? కల్ల. నా పతియైన దగ్గఱ నుండిన నొక్కొక ధైర్యమును చెప్పి యుండునే. వారింకను రాకుండుటకుఁ గతంబేమి? అనుదిన మీదేళకు వచ్చు నాపతి నేడింకను రాకుండుట కేదియో కారణముండి యుండును. (యోజన నభినయించి) ఏమిది. దీనికిఁ దోడు నా కుడికన్నదరు చు న్నయది. ఏమి విపరీతము జరుగనున్నదియో కదా. (వినుట నభినయించి స్వగతమున) ఎవరో వచ్చినటులున్నది. (ప్రకాశముగా) ఎవరచ్చట.

శిరుమ:—(లోపలనుండి) కాంతామణీ! రావచ్చునా?

మొగ:—(ఎరులేగి) నాథా! రండు. మీ కొఱకే యెదురు చూచుచుంటిని గదా.

శిరుమ:—ప్రాణప్రియా! ఇప్పుడు సావకాశముగ మాటాడుట కు వ్యవధిలేదు. మన గండికొటను ముట్టడించి యున్న గోలకొండ సైన్యమును రూపుమాపుటకు సైన్యసమేతుఁ డనై వెళ్లుచున్నాను. సైన్య మప్పుడే ప్రయాణమై వెళ్లు చున్నయది. నేనశ్వారూఢుఁడనై వారిని గలిసికొన వలె ను. నే వెళ్ళెద. నీ విచ్చట జాగ్రత్తగ నుండుము.

మొగ:—(చేతులఁ బిసికి కొనుచు) అయ్యో! నాథా! నా కల నిజమయ్యెనే. (దూఱుము నభినయించి) అకటా! ఇంకేమి చేయవలెను. మన తెవరు దిక్కు.

శిరుమ:—ప్రాణేశ్వరీ! ఏమి. కలయా? ఏమని కలఁ గాంచితివి?

వెంగ:—ప్రియా!

తే! గీ॥ పగతు లేతెంచి ననుఁజెలఁ ♦ బట్టి నటుల

భండనమ్మున మిమ్మునేఁ ♦ బాటు చుండఁ

దటుము చుండిన తురకల ♦ దాసు నొండు

గాంచి నట్టులఁ గలనాథ! ♦ గాంచి తకట!

శిరుమ:—ఉ—అంతయేనా. కలలు సత్యములు కాజాలవు.

నీవు భీతిల్లకుము

వెంగ:—నాథా! నాకు ధైర్యము చెప్పటకు మీ రటులనుచు
న్నారు గాని వేఱుకాదు. నా స్వప్నము నిశ్చయ మనట
యధము తటస్థించుట సాక్షి కాదా? అయ్యో! నాథా!
మనకుఁ బెట్టని దినములు కలిసి వచ్చునటులున్నది కదా.
అయ్యో! మీతోఁ జెప్పమఱచితిని. నా కుడికన్న కేరి
యదరు చున్నది కదా. అబ్బో! నా గుండీములు కొట్టికొ
ను చున్నయవి. నా దేహము నాకే బరునై కౌపమొను
చున్నయది. నాథా! మీరు నా చెంగట లేకున్నఁ గష్ట
ము. మీరు లేకున్న నే నుండఁ జాల.

శిరు:—సఖీ! ఏ మటులఁ బల్కెదవు. నీకు మోహిపోయినదా?
పగతులు కోటను ముట్టడించి యున్నారు. సైన్యము లేకు
చున్నయవి. ఇట్టి సమయమున నే నిన్నుఁ గనిపెట్టుకొని
యుండినఁ బగతు రూరకుండురా. లేని పోని యాటంక
ములఁ జెప్పక నన్నుఁ బొనిమ్ము.

వేంగ:—నాథా! అటులైనచో నన్నుగూడ మీ పెంటఁ గొని
పొందు. పిల్లవాండ్రను గనిపెట్టుకొని నే నొంటరిగ నుండఁ
జాలను.

తిరు:—మానినీ! నీకు నిక్కముగ మతి పోయినది. పరిహాసమునకిది యదను గాదు సుమా.

వేంగ:—నాథా! నేను పరిహాసమున కనుచుండ లేదు. నిక్కముగ నే నొంటరిగ నుండనోప.

తిరు:—సతీమణీ! నేను ఘోరయుద్ధమునఁ బాల్గొన నేగుచుండ; అబలవు నా వెంటవచ్చి యేమి చేయనొచితివి. నారీమణీ!

నీ! ఆటలాడగ మనో ♦ హర వనంబది కాదు
కఠిన మ్రేచ్చులుగల్గు ♦ కదన భూమి
సఖులలో జలకేళి ♦ సవరించుటయుఁ గాదు
పారిశీకుల తోటి ♦ ఘోర రణము
పతి మోహమున వేయఁ ♦ బట్టు బంతులు గావు
ధామ్మని తగులు ఫి ♦ రంగి గుండ్లు
వీనుల వినగీర, ♦ వీణా, రవము కాదు
ఖడ్గ కర్ణణముచేఁ ♦ గలుగు రవము
తే! గీ॥ హరిణములతోడ నాడెడి ♦ యాట గాదు
మఠవిరోధులతోఁ జేయు ♦ మఠ కలహము
కాంత నీవేడ యవనుల ♦ కదన మేడ
పోయివచ్చెద నిలుపుము ♦ పువ్వుబోడి.

నాగవేణీ! యుద్ధభూమి మిక్కిలి భయంకరము. తుపాకులు గాల్చువా రొకవంకను, ఖడ్గములఁ జేకొని పైబడు వీరవరు లొకదిశను, ఈఁబలచేఁ గ్రుచ్చువా రొక ప్రక్కను, అశ్వముల నారోహించి భీకరాకారులై పగఱఁ గని హుంకరించుచుఁ బైబడు యశ్వసైనికు లొకవైపున, గుంజర

యూధము లొకతట్టను, పైబడ నుంకించుమండ వారి ప్రయోగములను దప్పించుకొని శాస్త్రపుల హతమొనరింప వలసి యున్నది. అట్టివేరే నీవు నా ప్రక్క మన పుత్రులతోఁ గూడ నుండిన నాకు దిక్కుతోఁపక శత్రువుల బాటిఁ బడవలసి వచ్చును. ఆ భయంకర స్వరములను, ఫిరుగుల మ్రోతలను, ఆ భీకరాకారములను మీరు చూచిన సహింపలేరు. నీవు నా మాటకు బలలాడక యిందే యుండుము. నేఁబోయివచ్చెది.

(అని నిష్క్రమించును.)

పేంగ:—(తొందరతో) ఏమి. నాథా! నా మాటను ద్రోసి పుచ్చి వెడలితిరా. అకటా! ఇంక మాకు దిక్కెవ్వరు. అయ్యో! నే కొంటరికై తినే. సర్వలోకరిక్షకా! నా నాథునిఁ గాపాడుము. ఆయన దర్శనము నాకుఁ ద్వరిలోఁ గలుగు నటులఁ బ్రసాదింపుము. నా ప్రార్థన నాలకింపుము. నాకుఁ బరిభిక్ష నొసఁగుము. కానిమ్ము. అన్నిటికి నాకు దిక్కు నీవు దక్క నితరులు లేరు. (యోచించి) బాలకులేమి చేయుచున్నారో చూడఁబోయెద.

(అని నిష్క్రమించును.)



చతుర్థరంగము.

ప్రవేశము:—గోలకొండ సవాలు మహమ్మద్ కులీ కుతుబ్
శాహా బిజాపూరు సవాలుతోఁ గూడ సైన్య
సమేతుడై వెనుగొండ దుర్గమును బ్రవేశించును.

సైనికులు:—దీక్ష దీక్ష. హిందువు లెక్కడ. తిరుమలరాజె
క్కడ. మారో. మారో. (అని తొందర చేయుదురు.)

మ. కు:—సైనికులారా! ఏ మీఁపట్టణమున సైన్యమే లేకు
లున్నది. తిరుమలరాజునకు సైన్యములే లేవా. లేకున్న
మనతోటి కయ్యమునకు, బూనుకొనునా? వీరల సంగ
తులు మనకేమియు బోధపడుటలేదు. (యోజించి) ఔను.
అటులనే యుండును. మన సేనాని మీరుజమ్ములా వ్రాసి
నటుల తిరుమలరాజు సైన్య సమేతుడై గండికోట కేగి
యుండును. తిరుమలరాజును గండికోటకు సైన్యముతోఁ
బోకుండఁ జేయవలెననుకొన్న కాకపోయెను. తిరుమల
రాజు లేని యీ వెనుగొండలో మనమేమి చేయవలెను,
సైనికులారా! మనకు వ్యవధి చాలలేదు. మీరేగి త్వరలోఁ
బట్టణము సంతయుఁ దోచుకొని రండు. పొండు. ఆలస్య
మొనరింప రాదు. ఇదే నా యాజ్ఞ. (ఆడిల్పాను చూచి)
మన మంతఃపురమునకేగి తిరుమలరాజు బంధుగులున్న
చెఱఁబట్టి గండికోట కేగుదము. (సేనాధిపతితో) సేనా
ధిపతీ! అంతఃపురమునకు మార్గముఁ జూపుము.

సేనా:—చిత్తము.

అశీల్:—తమ స్త్రీల చెఱబట్టి యవమానపరచిన గాని, మహమ్మదీయ మానినులను భంగపఱచిన తిరుమలరాయలకుఁ దెలివి రాదు. మహమ్మదీయులన్న మానహీనులని యతని యభిప్రాయము కాబోలు. ఇప్పుడు తెలియును లెమ్ము. (నిష్క్రమింతురు.)

ప్రవేశము:—(యవనిక నెత్తగా) వేంగళాంబ అంతఃపురమున దుఃఖముతోఁ గూర్చుండి యుండును.

వేంగ:— మ! అక్కటా! యేమరుదాస నా విధిని నా
కయ్యయ్యో! దిక్కెవ్వరో
సకియల్ పోయినవారు రారయిరి యీ
జాగేలనో వారికి
వికటింఁచె గద కాలమిప్పటికి నా
భీతి మనో దుఃఖము
ఇక నెవ్వారలు పాప జాలుదురు నే
నిశ్చింతి నో దుఃస్వప్నీ.

అక్కటకటా! నా విభుడు నన్ను వదలి పరిదానము సమరమున కేగె గదా. పట్టణమా నైస్యరహితము, సేనా యబలను, పుత్రులూ యర్భకులు. ఇట్టి సమయమును గనిపెట్టి దుర్మార్గు లెవరైనఁ బట్టణమును బ్రవేశించిన మా గతి యే మగునో కదా. (వినుట నభినయించి) ఔరా! పట్టణమున నేమో విపరీతము జరుగుచుండినటు లున్నది. నా చెలులు రా కుండుట కిదియే కారణమై యుండును. అయ్యో! నా దేహ మంతయు వడకు చున్నయది. అబ్బో! నా కపటమితమగు

భయమగుచున్నది కదా. ఈ యపశకునము లన్నియు నా కేదియో ముప్పుఁ దెచ్చిసిలాగుఁ దోఁచెడిని. లోకరక్షకా! నన్ను రక్షింపుము. నా పతినిఁ గాపాడుము. హా! (అని పడకపైఁ బడును)

ప్రవేశము:—శ్రీరంగరాజు వీరమేకటపతిరాజు లోపల నుండి పరుగునొచ్చి వత్తురు.

వీ. వేం:—అన్నా! అమ్మ యెచ్చటి కేగెను?

శ్రీరం:—ఏమో కనబడలేదు. ఎచ్చటికిఁ బోయి యుండును.

వీ. వేం:—నే నింట వెదకితిని. లేదు. నీవు వెలుపలికేగి చూచి రమ్ము. నే నిందే యుండెద.

శ్రీరం:—పోరా. నీ వెప్పుడు వెదకితివి. నేను నీ వెంటనే యున్నా నే.

వీ. వేం:—అవునురా. వెదకి యున్నాను. నీకుఁ దెలియకుండ వెదకినాను. బయట వెదకుట నీవంతు.

శ్రీరం:—(అటునిటుఁ జూచి వెంగళాంబ పరుండి యుండుటఁ జూచియుఁ జూడనటుల నటించి) నేనే యింటిలో వెదకెదను. నీవే బయటఁ జూచి రమ్ము.

వీ. వేం:—అబ్బో. ఇంటిలో లేదురా. చూచిరమ్ము. (అని త్రోయును.)

శ్రీరం:—నేనుఁబోను నీవే పొమ్ము.

వీ. వేం:—సరి. అమ్మను రానిమ్ము. చెప్పి కొట్టెను.

శ్రీరం:—పోరా. నీవు కొట్టించిన నాచేతఁ గాదా.

వీ. వే:—కానిమ్ము (అని వేలితో బెడరించుచు) నేఁబోయి

నీమీఁద చాడీలను గల్పించి, అమ్మయ్య కిలుచుకొని వచ్చి
 బాగుగఁ గొట్టింతును చూడుము. (అని నిష్క్రమించును.)
 శ్రీరం:—సరి. పొమ్ము. (తల్లి దగ్గఁ కేగి) అమ్మా! అమ్మా!
 ఇప్పుడేమి నిద్ర లేవవే.

వేంగ:—(పలుక కుండును.)

శ్రీరం:—అమ్మా! పలుక వేలనే. మా యయ్యగోఁ జెప్పెదను.
 జూడుము. మా తండ్రి యెచ్చ కేనే. (అని భోమ బోను)

వేంగ:—(ఊరకుండును)

పునః ప్రవేశము:—గీరి వీరకటపరాజు.

నీ. వే:—అమ్మ లేదురా యెంచితము.

శ్రీరం:—ఎదుకు లేదు. నీవు వెంక లేదు. ఊరక వచ్చి
 యున్నావు.

నీ. వే:—(అమాయకత్వముచే నీ చి) చూడు. నీమగ
 వెదకితిని.

శ్రీరం:—ఇంటిలో వెదకితివా.

నీ. వే:—ఓ. వెదకితిని లేదు.

శ్రీరం:—నిజమా.

నీ. వే:—నీవలె బొంకువాడ ననుకొనివా?

శ్రీరం:—అవును. సాపము. నీవు బొంకనే బొంకవు. అయిన
 అమ్మ యింట లేనేలేదా?

నీ. వే:—లేదు.

శ్రీరం:—చూపిన నేమిత్తువు.

నీ. వే:—చూపుము.

శ్రీరం:—పందెము వేయము. చూడెదను. (అని తెలియకయే
తల్లినిఁ జూడఁగా)

వీ. వె:—(కనిపెట్టి) నీవు చూపవద్దు. పన్నిదము వలదు
లెమ్ము (అని పరుగిడి తల్లిపైఁ బడును.)

పేగ:—ఊఁ. (అని మూలుగును.)

వీ. వే:—అమ్మా! అమ్మా!

శ్రీరం:—ఇంకను బలుకవేలనే.

తే. గీ॥ అమ్మ మాయయ్య యెచ్చటి ♦ కరిగె నమ్మ!

యెచ్చటి కేగెనొ చెప్పవ ♦ దెయ్య కమ్మ!

యేమి యయ్యెను దుఃఖంప ♦ నేల నమ్మ!

పలుకకుండిన మేమెట్లు ♦ నిలుతు మమ్మ!

పేగ:—(లేచి కన్నులఁ దడియెత్తుకొనుచు) నాయనలారా!

మీ నాన్నగారు వలదన్నను యుద్ధమున కేగినారు.

వీ. వె:—ఏమి. యుద్ధమునకా

ఆ. వె. ఎవఁతోడఁ బోతి ♦ నేగె, నెచ్చటికమ్మ!

పగతు లెవరొ వేగఁ ♦ బలుకు మమ్మ!

పట్టి తెత్తునిపుడె ♦ బంధితు ఖండితు

చూఱకత్తిఁ దెత్తు ♦ చూడు మమ్మ.

(నిష్క్రమించును.)

ప్రవేశము:—గోలకొండ మహమ్మద్ కులీ కుతుబ్ శాహు. బిజు

పూరు ఆదిల్ షా, సేనాధిపతి ఒకరివెంట నొకరు

వేగఁబంబ యంతఃపురమును ప్రవేశింతురు.

పేగ:—(నివ్వెరపడిలేచి) అయ్యా! మీ రెవ్వరు? అంతఃపుర

మున స్త్రీలుండరనియు, పురుషులు ప్రవేశింపరాదనియు
తెలియని మూఱులుగ నున్నారే. ఇచ్చటినుండి పొండు.
మ. కు:—మేము మూఱులము గాము. మిమ్ములఁ బట్టి గొం
పోవ వచ్చితిమి.

పేంగ:—ఏమీ! నను బంధితురాలినిగ నొనరింతువా లది
నీచేనగునా?

సీ॥ పూజ్యురాలై యున్న భూపుత్రుఁ గొంపోయి
రాయిడి జెందఁడే ॥ రావణుండు
పావనవతియగు ॥ పాంచాలి మోహించి
చేరఁడే సరకంబు ॥ సింహబలుఁడు
తగదని యెంచక ॥ తారను గవిసితాఁ
గళలఁ గోల్పోవఁడే ॥ కమలవైరి
తులువయై నలురాణి ॥ తోఁగూడఁ దలఁచియు
బూడిద కాలేదె ॥ బోయవాఁడు

తే॥ గీ॥ కీలమతులను బలిమిని ॥ చెఱుపఁ గోరి
క్రూరులెందఱొ పూర్వము ॥ కూలినారు
చెడుపఁ గోరకు పరులను ॥ జెడుదు వీవె
వలదు ననుబట్టఁ జెడుదువు ॥ వలదు వలదు.

అడిగి:—ఆ నీతులు మీ వారికిఁ గాని మీకుఁ గాదు.

పేంగ:—ఓరా! యబలలఁ జెఱఁ బట్టుట మీ రింకను మాన
లేదా. మాననీవతంసముల మానము దీసిన హిందూ
మహమ్మదీయ వంశసమితి భస్మీభూతమైనది మీకుఁ దెలి
యదా. ఇప్పుటికైనను దెలివఁ దెచ్చుకొని బ్రతుక రాదా.
మగవారు లేనితటి భూమినుల కడఁ జేరి బంధించుట సరి

యని మీ శాస్త్రమున వ్రాసి యున్నారా? జరిగిన సంగతులను మనస్సునకుఁ దెచ్చుకొని జీవింపరాదా. క్షత్రియ కులాంగనల మానములఁ గొననెంచి మీ తురుష్క చక్రవర్తులు నిర్ములము కాలేదా. విద్యావిహీనుడవై మీ పూర్వుల చారిత్రములఁ జదివెతివోలేదో. ఇపుడైన దెలిసికొనుము. ఎన్నడో జరిగిన వానిని దలంచు టెందులకు. మొన్న తాళికోట యుద్ధమునకుఁ బూర్వము మా రామ భూపాలుఁడు నిండు సభాంతరమున మహమ్మదీయ మచ్చకంటిని మునుఁగు దీసి యవమాన పఱచినందునఁ గదా దాని ఫల మరుభవిం చెను. దానిని మీ రెటుల మరచితిరి. పరాంగనల భంగపఱచు మహమ్మదీయులుకాని, హిందువులు కాని, తదితరులు కాని తప్పుక నశితురు. నా మాట బాగుగ వినుఁడు. మీరు లేని సమయమున మీ గోపామందిరముల జొచ్చి మా వారు మీ సతుల మానములఁ గొనిన మీరు సమ్మతించి యూరకుందురా? మమ్ముఁ గూడ మీ సతులనంటి శీలముగల వారని తలంపరాదా? ఘోర యుద్ధమునఁ బాల్గొని మీ మహమ్మదీయమస్త్రములఁ ద్రొంచుట కేగిన మదీయ ప్రాణకాంతునితో యుద్ధమును జేయఁ జాలక యబలనగు నన్నుఁ బట్టి నచ్చితివా. నీవు శూరుడవేని రణరంగమున మా వారిని జయించి వచ్చియుండిన నిన్నొకిత మెచ్చవలసి యుండెను. పరమ సాధ్వీమణి యననొప్పెడు క్షత్రియ కాంతామణి నీ కూరకలభించునని తలచితివా? క్షత్రియ కులాంగన ధైర్యసాహసముల నన్యపురుషులకు లొంగదనుట నెఱుంగవా. నన్నుఁ

జెనకిలివేని నీ ప్రాణము లిచ్చటనే గొందును ఇంత వఱకు నిన్నొక మనుష్యునిగ భావించి హితబోధఁ జేసితిని. నీతి పరుడవై మెలుగితివా సరి, లేకున్న దాని ఫల మనుభవింతువు. బాగుగ యోజించుకొని కార్యమునకుఁ గడంగుము. శ్రీరం:—నీనితో నిన్నిమాట లేటికమ్మా. (మహమ్మద్ కులీతో) ఓరీ! రారమ్ము. (అని పోబోవ)

వేంగ:—(నివారించును.)

మ. కు:—(తనలో) ఔరా! ఈమె నాకు నీతి గఱపెడిది. ఈ పలుకులన్నియు సత్యములే. ఇప్పుడు తొందరపడిన బ్రహ్మదము కలుగును. ఈమె నేమిలైన మా మెట గండ్డికోటకు బిలచుకొని పోవలయు. ఈ త్రోవఁ ద్రొక్కి చూచెద. (ప్రకాశముగా) అమ్మా! నిన్ను జెఱఁబట్టి చెఱుపఁ దలఁపలేదు. ఇచట మీ రొంటరిగ నుండరాదు. మిమ్ములను రక్షితముగ గండ్డికోటకుఁ గొనిపోయి, మీ భర్త మొన్న మా తురుష్కు యువతి నవమాన పఱచినంతలకు వానికి మీ చేత నీతిఁ జెప్పింప వలెనను తలంపు నాకు మెండుగఁ గలదు. మీకు గాని మీ తనయులకు గాని యే హానియుఁ జేయకుండఁ గొని పోవుదుము. నా మాట నమ్ముడు.

శ్రీరం:—అమ్మా! నన్ను విడువవే.

అడిర:—(తనలో) ఔరా! ఈ బాలుని ధైర్యము.

పునః ప్రవేశము:—వీరవేంకటపతిరాజు చూటక త్రితోఁ బరుగిడుచు వచ్చి నూతనపురుషులఁ జూచి.

వీ. వే:—అమ్మా! వీరలెవరు?

వేంగ:—మనల బంధింప వచ్చిన పగతులు.

వీ. వెం:—మనలం బట్టెదరా. (అని కత్తితో బొడవ బోవును)

సీనా:—(చేతిని బట్టికొని కత్తిని లాగి దూరమునఁ బడవైచును)

శ్రీరం:—(ఆ కత్తిని దీసికొని) రమ్మ. (అని పోబోవ.)

వేగ:—(పుత్రులను బట్టికొని) నాయనలారా! వారేమియు ననరు లెందు. తొందరపడరాదు.

మ. కు:—(ఆడిల్ మోతో) చూచితిరా క్షత్రియ పరాక్రమము.

(వేగఁబో) అమ్మా! మీరు ప్రయాణమై సిద్ధముగ నుండును. మీ పల్లకిని మోయుటకు మా భటులను బాపెదము. మీరేమియు భయపడవలదు. సురక్షితముగ మీ నాథుని దర్శనముఁ జేయింతుము.

వేగ:—సరి. మీరిచటినుండి వెళ్లును.

మ. కు:—మంచిది. (అని తనవారితో నిష్క్రమించును.)

(అందరు నిష్క్రమింతురు.)



గం డీ కొ ట ప త న ము.

ప ం చ మ్మా ం క ము.

(ప్ర శ మ ర ం గ ము.)

—)*—

ప్రవేశము:—మీరుజమ్మలూ, గులాబ్ మహల్ గుడారమున
నాసీనులై సంభాషించు చుండురు.

మీరు:—కామినీ!

ఉ! కామినీ యేమనలదు మన

త్యావతి, పంపిన లేఖ జూచెనో

నేమగు దీనితో మనకు

నేల రణంబని యూరకుండెనో

యేమియుఁ దోచదాయె నిపు

డేను రణంబున జేయఁ జూతువా

యేమని వ్రాయునో యనుచు

నిచ్చట నూరకఁ బ్రార్థుఁ ఘృతనా.

“ముందున కేగిన నుయ్యి వెనుక కేగిన గొయ్యి” అను
నట్లున్నది. త్యావతుల బుద్ధి కేవలము చంచలమైనది. సమయ
మునకుఁ దగినటుల మాటాడు చుండురు. వారి ననుసరించి
పోకున్న బదభ్రష్టులమో, కారాగార వాసులమో కావలసి
యుండును. ఒక్కొక్కసారి మఱిచెడినచో మరణ దండన విధి
చుటయుఁ గలదు. నేను వ్రాసినటుల జరిగిందెనో లేదో. నేను
నారు వచ్చువఱకు వేచి యుండవలెనా, లేక యుద్ధమును

బ్రాహ్మిణి పవలెనా? సమరమును నాగించిన నేమో నాగింప కున్న నేమో. సఖి! నా కేమియుఁ దోచకున్నది కదా.

గులా:—మీ లేమి నిశ్చయించుకొని యుంటి.

మీరు:—నే నేమి నిశ్చయించుకొని యుండిన నేమి. ప్రభువుల యానతి మీఱరానిది కదా.

గులా:—నవంబుగా లేమి నెలవొసంగి యుండిరి.

మీరు:—ప్రథమమున నన్నేగి గండికొటను ముట్టడింపుమని యు, సోదరి వివాహము జరిగించి వెంటనే తాము బయలు దేరి వత్తుమనియుఁ చెప్పి యుండిరి.

గులా:—తర్వాత.

మీరు:—నేను వాని బెనుగొండకేగి తిరుమలరాయలను రాకుండిం యటయే గాక; ఆయనను బట్టి పిమ్మట నిచ్చటికి రమ్మని వ్రాసి యుంటిని.

గులా:—అటులనే వత్తురేమో. ఇందర యేల?

మీరు:—ఇప్పుడే యాలస్య మైనది.

గులా:—అయినరా లేమో.

మీరు:—అటులనే తోచెడిని.

గులా:—రాకున్న.

మీరు:—మనము తిరుగ గోలకొండ కేగవలసివచ్చె.

గులా:—యుద్ధము.

మీరు:—యుద్ధమును సాగించుట కనుమతి లేదు. అచ్చటికేగి మరల యుద్ధమునకుఁ బురికొల్ప వలయు.

గులా:—అయిన గోలకొండకేగుడు.

మీరు:—సఖి! నీవో.

గులా:—నే నెందులకు. మీతో నాకుఁ బనిలేదు.

తే॥ గీ॥ “అదను దొరికిన వెంటనే * ముదము గూర్చు
దటిమి తిరుమలరాయని * తలను దూసి
తెచ్చి నీపదంబులఁ జేర్చు * తేజవ ” యనుచు
సనిన మాటల మరచితే * వనజనయన.

ఇది చాలదా. [అని పోబోవ]

మీరు:—(అడ్డగించి) మానినీవతాసమా! అందులకేగదా మ
రలఁ బోయి యుద్ధమునకుఁ బురికొల్పెదనని నుడివెలిసి. ఎఱ
లైనై న యుద్ధము జరుగునట్లులఁ జేసి నీ కోర్కెఁ గీర్ప వల
యుననియే గదా నే నిన్నిప్రయత్నములఁ జేసితిని. తొందర
పడకుము. ఊరడిల్లుము. ధైర్యము వహించుము.

గులా:—అనిన మాటను దప్పుటయు నుచితము కదా.

మీరు:—నేను మాటను దప్పు వాడను కాను సుమా. చం
ద్రోకళా! నేను స్వతంత్రించి యుద్ధమును నడుపుటకు స్వతం
త్రుడను కాదని నీకుఁ చెలియనుగదా. నేనొకరిని సేవి
చు చున్నాను. సేవకుడనుగ నుండినన్ని దినము లొకరికి
లొంగియుండి వారు చేయుమనియెడి కార్యములను మాత్ర
ము చేసి పిమ్మట నూరికుండ వలసి యున్నది సుమా.
అనిన మాటను దప్పితి ననుచున్నావు. నే నెన్నటికిని దప్పి
యుండలేదు. సమయము తటస్థించినపుడు తిరుమలరాయని
తలను దూసి నీ కర్పింతు నంటిని. అంత వఱకు నీవు నిదా
నింపక తప్పును. ఉండక పోయిన తప్పు నీయదియే కాని
నాది కాదు.

గలా:—(ఆశ్చర్యముతో ముక్కుపై ప్రేలిడుకొని) ఔరా!
మోసగాడా! నీ వెంతటికైనా దగుదువు. ఇంతటి వ్యాభ్యా
సము సేయుదువని నేనెంచియుండ లేదు. నీ గూఢార్థమును
నేను గ్రహించి యుండిన బాగుండెడిది. మగవారిని నమ్మ
రాదనుట నీవు సార్థకము చేసితివి. ఇంతచేసియు బై పెచ్చు
నా యందే తప్పు నిరూపించితివి కదా.

మీస:—కురంగాక్షి!

హే గీ! పురుషులను నమ్మరాదని ♦ పాలతు లండ్రు
పాలతులను నమ్మరాదని ♦ పురుషు లండ్రు
ఱ్ఱి మాటలతో మన ♦ కగునె యిపుడు
వేతె తలపక రమ్మ నా ♦ వెంట నీవు.

స్త్రీ హావముననున్న బింబమును గూడ నమ్మరాదని
కొందఱుందురు. ఆ మాటలతోఁ బనిలేదు. నేను నీపై దోషా
రోపణము చేయునంతటి వాడనా. మనోహరిణీ!

సీ॥ సారశీకమునుండి ♦ పటతెంచి నేర్పున
షాజహాన్ దరివేగ ♦ చేరె నెవడు
భూపతి పుత్రుండు ♦ బోర సహింపక
గోలకొండ నవాబు ♦ గూడె నెవడు
సాహస కృత్యముల్ ♦ సాగించి నావాబు
సేనాని బిరుదుతో ♦ జెలంగె నెవడు
యజమాని తనుజూచి ♦ యదరునట్లొనరించి
యాటలాడించెడి ♦ యధికుఁ డెవడు

తే: గీ॥ మఠవిరోధులఁ బొలియింపఁ ♦ బాత మూని
భండనము జేయ సిగ్గులు ♦ యుండ నెవఁడు
అట్టి యీ మీరుజమ్మలా ♦ యతిన వినుము
దాసుఁడుగమాతె నీకడ ♦ దయను జూడు.

నా ధైర్య సాహసములన్నియు నీకడఁ బటాపంచలై
పోయెను గదా.

గులా:—బోను. మాటల చుట్టుకేగాని వేటులేకు [అన్వేషి]

ప్రవేశము:—సేవకుఁడు.

సేవ:—మహారాజా! సవాబుగారు వెనుగొండనుండి విచ్చేసి
గుడారమున మకాము చేసి యున్నారు. సంగతి శమ
కెఱిగింపు మనిరి.

మీరు:—అబ్బా! (నిట్టూర్పు విడిచి) సరి. నీవు వెళ్లి వాని
దర్శనమునకు వచ్చుచున్నానని మనవి చేయుము.

సేవ:—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

మీరు:—శశిరేఖా! ఇంక ధీతిల్లకుము. నీ కోరిక నెఱవేరుచు
లెమ్ము.

గులా:—(సంతోషముతో) సరి. మఠము సవాబుగారిని గలిసి
కొనఁ బోదము.

మీరు:—నీవు రాదలంచితివా?

గులా:—బోను. నేను నెలుపలనుండి మీ మాటల విను
చుండును. సవాబుగారి యెరుటికి రాను.

మీరు:—మంచిది పోదము రమ్మ.

(నిష్క్రమింతురు.)

ద్వితీయ రంగము.

ప్రవేశము:—మహమ్మద్ కులీకుతుబ్ శాహా హుక్కా బొప్పు
చుఁ దిన గుఱారమున (శీబిరము) ఆడిల్ పా
తోడను, మంత్రితోడను మాటాడు చుండును.

మ. కు:—వజీర్! మీరుజమ్ములాకు మనరాక నెరిగించితివా?

మంత్రి:—సేవకునిచేఁ దెప్పి శంపితిని.

మ. కు:—సేనాని వ్రాసినటుల మనము తిరుమలరాయని బట్టి
తేజాలక పోతిమి. మన మేగునప్పటికి; అతఁడు పెనుగొండి
ను విడచి చాలసేపై యుండలేదట. దురాత్ముడు తప్పిం
చుకొని యెటకేగెనో.

ఆడిల్:—గండికోటఁ జేరి యుండును. సంతోషపడేల?

మ. కుతుబ్ శాహా:—గండికోటకే వచ్చియుండిన యుద్ధమునకు
రాకుండునా.

మంత్రి:—వత్తురు. వారూరక కోటను స్వాధీన పరతురను
కొంటిరా.

ఆడిల్:—వారు చేయక పోయిన మనము చేసికొనఁ జాలమా.

ప్రవేశము:—సేవకుడు.

సేవ:—సర్కార్! సేనాని మీరుజమ్ములా గారు తమ దర్బ
నార్థ మేతెంచి యున్నారు. తమ యాజ్ఞకు వేచి యున్నారు.

మ. కు:—మంచిది. రమ్మనుము.

ప్రవేశము:—మీరుజమ్ములా.

మీరు:—(సలాము చేయును.)

మ. కు:—సేనానీ! కూర్చుండుము.

మీరు:—(కూర్చుండి) పెనుగొండనుండి యెప్పుడు వచ్చితిరి.

మ. కు:—చాలసేపు కాలేదు. ఇన్ని నీకు సందేశ ముపిలిచి. ఇక్కడి పరిస్థితు లెటులున్నవి?

మీరు:—ఏమని చెప్పు గలను. కోటను మట్టికించి యున్నాము. దుర్గమునందలి సంగతులు వాస్తవిక చెలియుట లేదు. పెనుగొండనుండి తిరుమలరాయలు నైస్యముతోఁ గూడ వచ్చి కోటఁ జేరి యున్నాడని యింతకు ముందె తెలిసినది. ఆ సంగతి మాకుఁ చెలియకయే జరుగుటఁ జూచి వాఁ కేడియై రహస్య మార్గ ముండిఁటలు లున్నది. గండ్డికోట వారు సామాన్యులు కాదు. వీరిని విజయరాధా.

మ. కు:—ఏల వదలుదుము.

మీరు:—నేడు యుద్ధపతాకము నెత్తి యున్నారు. నాకుఁ జూడఁ గదనమునకు సంసిద్ధులైనటులఁ దోచుచున్నది.

మంత్రి:—యుద్ధమునకు సంసిద్ధులు కాక, మీ రాకికు వెలుచి కోట నొసంగుదురా. ఎవఁటి బలమును తెలియఁ జాలకఁ బోరిఁ దొడంగుటకు నే సమ్మతించను. తర్వాత ప్రభువుల చిత్తము.

మ. కు:—ఔను. నీ మాటయు బాగుగ యోజింపఁ దగినదే.

మీరు:—(తనలో) మంత్రి పలుకుల విని బవరమునకు స్వస్థిఁ జెప్పుదురేమో. యుద్ధమును మానిన నా కోర్కీ నెఱవేరిదు. ఎటులనైన యుద్ధమును సాగించుట కుపాయముఁ జేయ వలయును.

మంత్రి:—సేనానీ! నీకుఁ బగతుల బలంబులకు గుఱించి బాగు గఁ దెలియునా?

వీరు:—నా కంతగఁ దెలియదు. ఏల?

మంత్రి:—తెలియకయె సోర నూహించితివా? (సవాబును జూచి) మహీపతి! గండికోట సామాన్యమైనది కాదు.

సీ! సింహశాస్త్రాలాది ♦ చెనటి మృగాళితో

నిండిన నల్లని ♦ కొండ లకును

ఎఱుకల చెరుల ♦ సేనాది మూఁకతో

నెసఁగు పొదలఁ గల్గు ♦ నెట్టి మలకు

పోతరించినయట్టి ♦ బోయల తోడను

నలరారు చుండెడి ♦ యడవు లకును

త్రోవలఁ గొట్టెడి ♦ వొమ్మర గుంపుతో

విఱివీగుచు నుండు ♦ వివిన ములకుఁ

తే! గీ॥ గలదు నడుమను ఘనమగు ♦ గండికోట

నెలయు చున్నది రేనాటి ♦ వీరులకును

పుట్టినిల్లయి, దానితోఁ ♦ బోరు టకును

మనకు శక్యముగాదు నా ♦ మాట వినుడు.

హిందూ మహావీరుల యవక్ర పరాక్రమముల మనము విని యుండలేదా. మనమిచ్చటనె యుండిన బట్టపగలు వచ్చి కుత్తుకలఁ గోయక మానరు.

వీరు:—(తనలో) ఏమది. ఇతఁడు సవాబుకు భీతిగొలుపు మాటలఁ జెప్పి నా ప్రయత్నమును విఫలముఁ జేయునట్లు లున్నాఁడు. కానిమ్ము. (ప్రకాశముగా) మంత్రివరా!

ఆ. వె! పట్టపగలె వచ్చి ♦ పడవేసి కుత్తుకల్
 గోయఁ గలరటంచుఁ ♦ గూరుచున్న
 జయము గలుగఁబోదు ♦ జయలక్ష్మీ రాఁబోదు
 పట్టి తీరువాడ ♦ వదల నీని.

మీరు హిందువుల పరాక్రమమును గోరంతయుండినఁ
 గొండంతలుగఁ జేసి మాఱిగాడెదరు గాని మహమ్మదీయ సైనికు
 లంత మానహీనులని భావించితిరా. విజయనగర సామ్రాజ్య
 మును చూపుమాపినది పాఠశీకులు కారా. మహమ్మదీయు
 పృథువులును, మీలంద్రులును వైన కూలికుతుల్ శాహా ఆఫీ
 ఏడిల్ పాలను బట్టి యాడించిన రామభూపాలుని తాళికోటకు
 బలియొనరించినది తురుష్క యోధాగ్రేసరులు కారా! మీరు
 పవిత్ర మహమ్మదీయ మతస్థులైయున్; నన్ను నా సైనికులను
 బరాక్రమ రహితులుగఁ జేసి యవమాన పరిచెదరా. హిందువు
 లెటుల గెలుతురో చూచెద.

చ॥ పలుమరు గండ్డికోటరిపు

బాహుబలంబును జెప్పనేల? యా

తులువల పేరు నే విసనె

తొందరఁ జెందకు నేను గల్గనే

బలిగొనివత్తు వారలను

బాకున జమ్ముచు సంగరంబునక

దెలియరె నా పరాక్రమముఁ

దెల్పెదఁ జూడుడి నన్నుఁ బంపినక.

నా పరాక్రమ విక్రమంబులఁ జాటుట కిప్పుడుగదా
 తుదను దొరికెను. గండ్డికోటను బట్టియే తీరవలెను. నా

సాహసములఁ బరికించెదరు గాక.

మ. కు:—సెబాస్! సేనాసీ! నిన్ను మెచ్చితి. నీవు గండికోటను జయించిన దానికి నిన్ను నవాబుగా నొనరించి పోయెద. నా మాట నమ్ముము.

మూర్తి:—సేనాసీ! ని పట్టుదల యెంతటిదో పరీక్షింపఁ గోరి యటలాడిని. నేను మహమ్మదీయ మతస్థుడను కానా? తురుష్క సైన్యము నార్తినాథములఁ బ్రవహించుట లేదా? కానిమ్ము. ధైర్యముతో బోరు నాగింపుము. ఈ కోటను సాధించినఁ గదా నిన్ను మెచ్చవలెను.

మీరు:—గండికోటను సాధించుట గొప్ప పనికాదు. (యోజించి) మరిచితిని. మీరు పెనుగొండను స్వాధీనము చేసి కొట్టిరా లేదా?

మ. కు:—లేదు. తిరుమలరాజు లేడని తెలిసినందునఁ ద్వరితముగ నిట కే శిరించితిమి. అతని కుటుంబమును బట్టితెచ్చి యున్నాము.

మీరు:—వారెక్కడ.

మ. కు:—పిలిపితును. సేవకా!

సేవ:—(ప్రవేశించి) అగ్గ.

మ. కు:—నీ వేగి పెనుగొండ రాజకుటుంబమును దోహ్కొని రమ్ము.

సేవ:—చిత్తము. (అని లోపలికేగి మరల వచ్చి) సర్కార్! గండికోటనుండి రాయబారి వచ్చి యున్నాఁడు. పంపుదునా?

మ. కు:—పంపుము.

ప్రవేశము:—కుమారదాసు.

కుమా:—(సలా మొనరించును.)

మ. కు:—అయ్యా! కూర్చుండుము. నీ పేరేమి?

కుమా:—(కూర్చుండి) నన్ను కుమారదాసని పిలువకు.

మ. కు:—మాతో మీ కేమి పనియున్నది.

కుమా:—పనియుండి, నా ధర్మము నెఱవేర్చి సోపానాని వచ్చితిని కాని మా కాలమును వృథాగా గడుపుటకు రాలేదు.

మ. కు:—నీ వెందులకు విచ్చేసితివి.

కుమా:—అయ్యా! మా తిమ్మానాయుడు

నీ బాబయ్య యురుసుకు ♦ బలమెంచి మీవారు

చెడ్డ కార్యంబుల ♦ చేసి రంట

భిక్షగాండ్రటనుడ ♦ బెదరించి పైబడి

కోపించి వారల ♦ గొట్టి రంట

మానిని మా కథల్ ♦ పాడించి నచ్చెను

మూర్ఖముతో ♦ దిట్ట ♦ బూన నంట

తులువలు కలుద్రావి ♦ తోయబాక్కులమీది

రాలను రువ్వగా ♦ జాలి రంట

లే గీ॥ చెనటులటచేయ దగినట్లు ♦ చేయ నెంచి

వారినటుచేసె మా రాజు ♦ వారిమాట

యే నిజంబని పోగుకు ♦ బూన తగను

తగవు మనకేల వెనుకకు ♦ దరలు మనియె.

దుష్ట శిక్షణయు శిష్ట పాలనయు భూపతుల ధర్మము.
దుష్టులను దండించినందులకు మీరు మా రాజుపై గినిసి

యుద్ధమునకు వచ్చుట ప్రజాపాలకులగు మీకు మంచిది కాదనెను. కష్టాలను మీరు మాత్రము దండింపరా? దుర్మార్గులు హింసపులైనను, మహమ్మదీయులైనను దండనార్హులు. దుష్ట హింసపులను మీరు దండించిన మే మూరకుండమా. కనుక మీరీ స్వల్పవిషయమై యుద్ధము జేయఁబూనుట కంటఁ దిరిగి వెళ్లుట యిరువురికి శ్రేయస్కరమనియె. మీరలీ సంతికి సమ్మతింతురని నా యాశయును.

మ. కు:—(యోజించుచు మాటాడకుండును.)

మీకు:—(తనలో) సంతికి సమ్మతింతురేమో. ఎటులనైన నీనికి విఘాత మొనరించెదఁ గాక.

కుమారి:—అయ్యా! మాటాడరేల? మీ కసమ్మతిగనున్న పనిలివేయుఁడు. నా మాట వినుఁడు. యుద్ధమనేక పాప భూయిష్టములగు కార్యములకు హేతువగును. సమరమున సాగించితిమేని

చ॥ గొలుత ధనంబుపోవు బహు

దోషము చేకురుఁ గీడుమూడు నే

ఫలము లభింపఁ బోదు కడు

పాపము హెచ్చు జనంబునీల్లు, నా

లలనల జార చోరతతి

డాంబిక వృత్తిఁ బరాభవింపఁగా

మలమల మాడ్చు కాటకపు

మంటలు చేకురుఁ బోరు సల్పినకా.

ఇన్ని పాపకార్యములకు మీరు తరవాదులు కావలసి వచ్చును. బాగుగ యోచింపుఁడు.

మ. కు:—ఈ విషయమై మేమేమియుఁ జెప్పఁ దలచు కొనలేదు. (మీరుజమ్ములాను చూచి) సేనాని నీ యిష్టము వచ్చినటుల జరిగింపుము.

మీరు:—(స్వగతము) నా నోముపండెను. (హాశముగా) అయ్యా! మేమింతటి వ్యయ ప్రయాసముల కోర్చి వచ్చినది మీ సంధికి సమ్మతించి వృథా పోవుటకా. ఈ యోజన మమ్ము పరాధవించునపు డెక్కడికేగి యుండెను. మహమ్మదీయులన్న మీకుఁ దృణప్రాయమా? స్త్రీవృద్ధులు విమోచన చేయఁగలరు. (అథోక్తి)

కుమా:—అయ్యా: అన్ని మాటలతోఁ బనిలేదు. గతించిన వానిని ద్రవ్యకొనుట సరికాదు. నే నేతెంచిన కార్యమనకు జవాబొసంగుడు. ఉపన్యసింప నక్కరలేదు. స్వల్ప కారణ మునకై కలహమును బెంచి వృథాగా రెండు రాజ్యముల నశింపఁ జేయకుండు.

మీరు:—నశించునది మా రాజ్యముకాదు. మీ రాజ్యము. మీ గండికోట. మీరు సంధికోరిన మా షరత్తులివి.

సీ॥ పాదచారిగవచ్చి ♦ పాదుషా పదములఁ

బట్టి మన్ననఁ గోర ♦ వలయు సనుము

మా వ్యయంబుల నిచ్చి ♦ మాకు సామంతులై

కప్పము నియ్యక ♦ తప్ప దనుము

కాలఁ జూపెడి పనుల్ ♦ కాదని చెప్పక

తలతోడఁ జేయఁగా ♦ వలయు సనుము

తిరుమలరాయలు ♦ పరిధవించిన యట్టి

యువిద మన్ననఁగోర ♦ నొప్పు సనుము

తే॥ గీ॥ పట్టనలె మా నుతాబని ♦ పలికి రనుము
సమ్మతించిన మీతోడ ♦ సాధి జరుగు
సమ్మతిపక యీ సాధి ♦ జరగ దనుము
గండికోటకు బట్టక ♦ కదల రనుము.

కుమా:—(కోపముతో తల యూచి) మీ నియమములకు
సమ్మతించుటకుఁ గాని వినుటకుఁ గాని మా వారు సన్నఁ
బాపియుండ లేదు న్యాయమును మాటాడి మా గౌరవ
మును నలుపుకొనినది. మీరు చెప్పినట్లు చేయుటకు మే
మదియును కాదు. చేతులను గాజులను దొడిగికొని యుండ
లేదు. సరి యుద్ధమునే జేతము లెందు (అర్హోక్తి)

ప్రవేశము:—సేవకుఁడు.

సేవ—సర్వోత్తమ! తిరుమలరాయల కుటుంబమును దోడ్కొని
వచ్చితిని.

మ. కు:—సరి. రానిమ్ము.

కుమా:—(తనెర పాటుతోఁ జూడఁ దొడంగును.)

ప్రవేశము:—వేంగళాంబ ముసుగు ధరించి పుత్రులతోఁ
గూడ విచ్చేయును.

వేంగ:—(తలవంచికొని నిలచి యుండును.)

వీ. వే:—ఆ. వె. అమ్మ తోడ మేము ♦ నాటలాడుచునుండ
పంపనేల భటుని ♦ మమ్ముఁ బిలువ

శ్రీరం:— కార్యమేమి కలదు ♦ కాదు మాకిట నుండ
పనులులేక కబురుఁ ♦ బంప నేల?

మీరు:—ఈమెయేనా తిరుమలరాజు భార్య. హిందూయువతికి
ముసుగులే? (అని తీయుటకు పోబోవ)

మ. కు.

ఆడిల్. } (తొందరపడి) ఆ - ఆ - ఆ - (అందురు.)
మంత్రి. }

కుమా:—(కోపమున) కత్తిని దూసి పై బడ నుంకించుచు.

శ్రీరం. } (తమ మొలలో దాచి యుండు చిన్న కత్తులతో)
వీ. వే. } మీరుజమ్ములాను పొడవఁ బోగా ఆడిల్ మా, మంత్రి
వారిని నిలుపుదురు.

గులాబ్:—ఆ-ఆ- జాగ్రత. (అని వచ్చి నిలుచును.)

వేంగ:—(బడిలో దాచిన బియ్యమును పై కెత్తి) ప్లేచ్చాక్షమా!

మీరు:—(ఎత్తిన కరమును దించి నిలిచియుండును)

వేంగ:—మ॥ పలువా! కూర! మదాంధ! నీపొగురుచే

బాధింప నేకెంతువా?

తులువా! భీతి యొకింత లేక మదిలో

కుర్చార్గపు గూతల

బలుక జాలిన యంతమాత్రమున నీ

హతము లీడెరెనే

బలినే జేసెదఁ బట్టి నిన్నిపుడె నా

పాదంబున దొక్కుచున్.

నీచా! నీ కూరవక్షుంబును జల్పి నేసెదను జూడుము.

అడుగిడిఁ నీ ప్రాణములు నీవి కాజాలవు. జాగ్రత్త.

మీరు:—(స్తంభభూతుడై నిలచి పోవును.)

కుమా:—[స్వగతము] ఇక నే నిటఁ దడవొనరింపరాదు. మా

రాజుగారికి సంగతిఁ దెలిపి యీ తల్లిని విడిపింప వలయును.

(అని నిష్క్రమించును.)

గులాబ్:—అయ్యా! మీ కింకను చెలివి రానందులకుఁ జింతించుచున్నాను. అబలల నగడుపఱచు నాచారము మీరింకను మానకున్నారే. మహమ్మదీయ ప్రభువులే మహమ్మదీయ మానినుల మానముఁ దీయించుటకు మూలాధారమై నిలిచిరి మీరు నేర్పిన పాఠమేకదా హిందువులకు. లేకున్న బూర్వ మెప్పుడైన హిందూనృపాలురు పరభామలఁ బరాధమించి యుండిరా? మీరు మొదలిడి యిప్పుడే హిందూభూకాంతులకు దారిఁ జూపి వారిచే నా బోటి ముసల్మాను కన్యకల మానము దీయించుచున్నారు. తురకలు హిందూ యువతులఁ బట్టించుననునంగదా వారు తురుష్కుల భార్యలను భంగపఱుప నెంచుట. మీ రూరకుండిన వారిట్టి నీచ కార్యములఁ జేయుట కెన్నటికిని బానుకొనరు. మీ రీచేతఁ జేసిన వా రీచేతఁ జేయుదురను తలంపు మీ కెందులకు లేదు. ఇప్పటికైనను బారశీక భామినుల యందనుగ్రహముంచి, వారి శీలమును గాపాడఁగోరితిలేని పరభామలఁ బరాధమించుట మానుఁడు. స్త్రీలన్న మీ కింత నిరసన భావమేల? కలకంఠకంటి కన్నీరొలికిన సిరియింట నుండవోల్లదను సంగతి మరచితిరా? భామినులు లేకున్న నీ ప్రపంచమంతయు నిష్ఫలముగదా. వారు లేకుండ మీ రేకార్యమును నిర్వహింపఁ గలరు. ముసుఁగు దీసి ముందటికీ వచ్చిన ముల్లోకముల జయింపఁగల సాహసము మాకున్నయది కాని పురుషులకున్నదా. జేనెడు మీసములఁ బెంచికొని విట్టవీగినంతట నె మీరు గొప్పవాడైతిరా. ఇక మీఁదటనైన మీరలీ యాచారమును

వదలుచు. (వేంగళాంబను జూపి) ఈ పూతచరితను దాకిన
బుగ్గిమై పోరా. ఈమెను చెఱఁబట్టి బ్రతుకఁ గలరా. మీ
రాజ్యములు నిలుచునా. తల్లీ! నేను నిన్ను మరచి యుండ
లేను. అలనాడు నీపతినుండి నన్ను గాచి రక్షించితివి.
నేను నీ మానముగాఁచెడ నంటిని. ఇప్పుడు మా నవాబుగారి
యనుమతిఁ బొంది విమ్ముల మీ పతియొద్దఁ జేర్తును.
భయపడ వలదు. [నవాబును చూచి] మహారాజో! ఈమెను
నా వెంటఁ బంపఁ బ్రార్థించెద. నీ స్త్రీని నందఱకు
మన్నింప వేడెద.

మ. కు:—మంచిది.

గులా:—అమ్మా! విమ్ము గంధికోటఁ జేర్చి వత్తురు గింప.

(అని పొందుకొని పోవును.)

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

తృతీయరంగము.

ప్రవేశము:—గంధికోటలోఁ దిరుమలరాయలు తిమ్మా
నాయుడు కలిసి యోజించు చున్నారు.

తిరుమ:—నాయుడూ!

ఉ॥ ఏమని చెప్పవాడ నిపు

దేమియుఁ దోచదు మాటలాడఁగా

రాముని రాజ్యమంచు మన

రాష్ట్రము నందలి వారలెంచగా

బ్రేముడి నేలి శాస్త్రపుల
 పేరులడచియు మూర్తిమంతులై
 తామొకడైన నిర్భయ
 ధాతని బాసిరి కీర్తిశేషులై.

మా సంతతి యిట్టి హీనస్థితికి వచ్చునని స్వప్నమునం
 ద్రైనఁ దలంచి యుంటిమా. మా వశమను మాహత్యపునకీ
 పచ్చితురకలు పడవును. జనించిరి కదా. (యోజించి)
 తిమ్మానాయుడూ! మనదిగా కొలఁచి పైస్వముతోఁ బోరిన
 గోలకొండ వారిని జయింపఁ జాలమా.

తిమ్మా:—నేను గొడ దానినె యోచిదు చున్నాను. మీరు
 సారపాలు చేసిరి. ముమేక్కువ పైస్వమును జేర్చుటకు
 ముందె మీరు మాహమ్మదీయుల ననమానపఱచి కయ్య
 మునకు దెచ్చితిరి. ఇప్పుడు యోజించుట వలనఁ బ్రయో
 జన మేమి?

తిరుమ:—నాయుడూ! అసలు. ఆ నాడు తురకలు చేసిన
 కృత్యములను జూచి నేఁ దాళలేక పోయితిని. వారొనరించి
 నది మాత్రము బాగున్నదా?

తిమ్మా:—బాగున్నదని యెవరందురు. ఆ హీనజాతివారు
 న్యాయా న్యాయముల విచారించి కార్యముల జేయుదురా?

తిరుమ:—అయిన దానికి యోజింపఁ బనిలేదు. మనమూర
 కుండనేల?

తిమ్మా:—ఆ॥ వె॥ మన కుమారదాసు ♦ మాటాడ నేగెను
 తురకలచటఁ జేరి ♦ దుడుకుఁ జూపి

బాధపెట్టెగలరొ ♦ బాధితురో లేక
సంధిజరుగగలరొ ♦ సమర మగునొ.

ఇక గొంతసేపటికైనను రాక మానయ. అక్కడి సంగతులను దెలిసికొని పిమ్మట మనము చేయవలసిన పనులను జేయుదము. ముందుగానే తొందర పడినట్ల?

తిరుమ:—గోలకొండవారు సంధికి సమ్మతించుతురను నమ్మకము నాకు బొత్తిగ లేదు.

తిమ్మా:—సమ్మతిపక పోయినచో సమరమును నాగింతము. వారికి భయపడి పరుగిడుకమా. యిద్దరమున మృతిచెంద వచ్చును గాని యా నీచులకు లొంగుకమా.

తిరు:—(ప్రక్కన జూచి) మన కుమారదాసు ఎచ్చిను లేమ్ము.

ప్రవేశము:—కుమారదాసు.

తిమ్మా:—(తొందరతో) కుమారదాస్! కాయాపందా?

కుమా:—కాయ గాక పండెలులగును. (స్వగతము) రాణిగారి సంగతి జెప్పకునా? కూడదు. ఇప్పుడు చెప్పిన దిగులు పడుదురు. చెప్పరాదు.

తిమ్మా:—ఏమి యోజించు చున్నావు.

కుమా:—వారు తురుష్కులు కారా. సంధికి సమ్మతించురా?

తిరుమ:—మహమ్మద్ కులీ యేమనెను?

కుమా:—అతడూరకుండెను. దానిని జూచి సంధి జరుగునని యనుకొంటిని (అశ్లోకి)

తిరుమ:—కడ కేమాయెను.

కుమా:—సేనాని మీరుజమ్ములా యడ్డుపడెను. నవాబతనితో నేకీభవించెను.

తిమ్మా:—అయిన వారి యభిప్రాయముఁ దెలిసికొన లేదా?

కుమా:—వారు చెప్పినట్లుల మనమొప్పుకొనిన సంధికి సమ్మతించు మనిరి.

తిమ్మా:—వారేమి కోరిరి.

కుమా:—సీ॥ పాదచారిగవచ్చి ♦ పాదుషాపదములఁ

బట్టి మన్ననఁగోర ♦ వలయు నంట

వ్యయముల మీ రిచ్చి ♦ వారి సామంతులై

కప్పము నొసఁగక ♦ తప్ప దంట

కాలఁ జూపెడి పనుల్ ♦ కాదని చెప్పక

తలతోడఁ జేయఁగ ♦ వలయు నంట

బాబయ్య యురుసులో ♦ బరిభవించిన యట్టి

యువిద మన్ననఁగోర ♦ నొప్పు నంట

తే॥ సీ॥ వారి మతమును బట్టాగ ♦ వలయు నంట

సమ్మతించిన వారితో ♦ సంధి జరుగు

సమ్మతింపక పోయిన ♦ జరుగ దంట

గండికోటను బట్టక ♦ కదల రంట.

తిరుమ:—(కోపమున) ఔరా! తిరుమలరాయలన్న వారికంత

పలుచనయయ్యెనా. నాయుఁడా! ఇంక నాలస్యమేల?

సేనాధిపతికి పై న్యమును సిద్ధముచేసి యుండుమని కలుగు

చేయుము. ఆ దురాత్ములను చినాకినీ తీరమునఁ బడవైచి

గడ్డములఁ బట్టి కఱకఱఁ గుత్తుకలఁ గత్తిరించినఁ గదా తిరు

మలరాయల శక్తి సామర్థ్యములఁ దెలిసికొనఁ గలుగుదురు.

ఇదియే మనము కడసారి చేయు యుద్ధము సుమా. మన

మీ ప్రపంచము మీఁది భ్రాంతిని ప్రాణాలపై నాస

మాని పోగొనరింప వలయు.

తే॥ గీ॥ చక్రవర్తులనేకులు • చుంగ లేడె?

వెంటఁ గొంపోయివేవారు • వేలకొలది

ధనము, వెంటనాటపధన • ధాన్యములును

మనల, పాపపుణ్యములే • మనకుఁ దోడు.

కుమారా—దేవా! మీతో మాగాడుమఁ జెప్ప మరచితిని.

రాణిగారిని పుత్రులతోఁగూడఁ దురకలు నట్టి యున్నారు.

వానిని విడిపింప వలసియున్నది. ఇది పోలుతఁ జేయవలసి

పని.

తిరు.—(తత్తరపాటుతో) ఆ.ఆ. ఎప్పుడు (అర్హత)

కుమారా—(పక్కకు జూచి) బేరా! వాళే నచ్చుచున్నారు.

ప్రవేశము.—వేంగళాబ పుత్రులతో వచ్చును.

శ్రీరంగ:- } (పరుగిడుమఁ బోయి తొడ్రోలి బట్టకొని) నామా

వీ. వే:- } నా మాకుఁ జెప్పక వచ్చితి వేల?

తిరుమ.—(ఇరువురిని ముద్దిడుకొని తలపై దువ్వెను.)

వేంగ:- (దుఃఖముతో) నాథా! మనగతి యన్యాయము

పోయెనే. మనకిక దిక్కెన్నగు.

తిరుమ.—కాంతామణీ! యేల భయపడియెదప్పు. మేరువుచీగి

తురకల బలిగొని వత్తుము.

వేంగ:-ప్రాణకాంతా! మనకు జయము కలుగుట గగన

కుసుమము లభించుట వంటిది. అబ్బో! నేల యీనిన్నట్లు

తురకల పై న్నగు నిండియున్నది. చీమలు బారులు తీరి

నటులఁ దీరి యుద్ధమునకు సంసిద్ధులై యున్నారు. ఇసుక

చల్లిన నేల కాలకు సుమా. అట్టివారిని మనము జయింపఁ గలమా.

తిరుమ:—సభ! జయపడయింబు లొకరి స్వాధీనములు కావు.

పోనిమ్ము. నిన్నెవరు పొందుకొని వచ్చిరి.

వేంగ:—మీ రానాడు పరాధమించిన మహమ్మదీయ వనిత నన్ను దోహ్కని వచ్చి విడిచి పోయెను.

తిరుమ:—ఆమె యెచ్చట నున్నది?

వేంగ:—మరి నారి మకామునకు వెళ్లెను.

తిరుమ:—(అశ్చర్యముతో) బేరా! ఆ రక్కసి మూడయ్యెండు చేరింది. బేరా దాని సాహసము.

వేంగ:—శ్రీమా! ఆమెను దూరకుండు. మంచిది కాదు.

తిరుమ:—ఇక దిట్టిన నేమి తిట్టకున్న నేమి. చేయవలసినంత చేసి నది. (ఊహనాయునితో) మీరు వెళ్లి యుద్ధమునకుఁ బయ్యింపుము కూడు. నే నిదే వచ్చితిని.

ఊహ:—చిత్తము. (అని కుమారదాస్ తోఁ గూడి నిష్క్రమించును.)

వేంగ:—నాథా! యుద్ధమునకుఁ బోయెదరా?

తిరుమ:—అవును.

శ్రీరంగ:—నాన్నా! నీతోఁగూడ యుద్ధమునకు వచ్చి వారిని చంపి వచ్చెదను.

వీ. వే:—నేను మాత్రము రానా.

తిరుమ:—సరి. మిమ్ములఁ బిలమకొని పోవుటకు మరిల వత్తును లెండు.

వీ. వే:—నీవు రావు.

శిరుమ:—తప్పక వత్తును.

పేంగ:—నాథా! మీ లేగుట నాకు సమ్మతిగ లేదు. అయినను నిపుడు వలదన రాదు. నాకు మీ దిష్టనము త్వరలోఁ గలుగుఁ గాక.

శిరు:—(వినుట సభిసయించి) అదిగో రణధ్వని విసఁబడు చున్నది. నేను బోయివత్తును. (నిష్క్రమించును.)

పేంగ:—నాయనలారా! మనమా గుట్టినెక్కి యుద్ధమును జూతము రెండు. (అని నిష్క్రమింతురు.)

చతుర్థరంగము.

ప్రవేశము:—గండ్డికోట యందలి గుట్టపై పేంగళాంబ తన పుత్రద్వయముతోఁ గూడ నాసీనయై యుండును.

పి. పే:—అమ్మా! మన దండు వారిని సమీపించు చున్నది చూడుము. (లోపల యుద్ధరసములును, తుపాకుల శబ్దములును, పౌరుష వాక్యములును విసఁబడు చుండును.)

శ్రీరం:—ఓరే. రెండు పైన్యములును గలిసి కొనెను జూడుము. (లోపలనుండి వధిపుండు వధిపుంఁనియును, మారో మారో యనియును అటమ చుండురు.)

పేంగ:—నాయనా! యిరు లెగల వారును ధైర్యముతోఁ బోరు చున్నారు,

పి. పే:—అమ్మా! మనవారు చూడుమెటుల సఱుక్క చున్నారో. చచ్చెను. చచ్చెను.

వే. గ:-—ఎవడు. ఎవడు.

వీ. వే:-—చూడవే. తురకపై నికుడు క్రొదం బడి దొర్లు చున్నాడు.

శ్రీరం:-—అమ్మా! తాడ్రిని చూడము. గుట్టములను, ఏనుగులను తుంకెములం జేసి రణరంగమున విచ్చల విడిగ దిరుగుచున్నాడు.

వీ. వే:-—చూడు. చూడు. తిమ్మానాయుడే సరి. ఎందరిని నలుకుచున్నావో చూడుము. సెబాస్! ఇంకం దురకలగతి యిట్లోగతియే.

శ్రీరం:-—అమ్మా! ఎవడో తురుష్కుడు మన యశ్వపైనికునిం బరిహార్చెను. బలే! స్థూము తురకలను జెడద్రొక్కుచున్నయది.

వీ. వే:-—అయ్యో. గుట్టమును జంపిరి. అమ్మా! మనవారు కొద్దిగ నుండినను ధైర్యముగం బోరుచున్నారు. తురకల పైన్య మెంత యున్నదమ్మా. ఎందఱు చచ్చినను తరగనే తరగదు.

శ్రీరం:-—బలే! తిమ్మానాయుడు గజమును ఖండించెను. అది గదిగో నాన్న పై నికులను మట్టుం బెట్టు చున్నాడు.

వీ. వే:-—తురకలు పైకొని మనవారినిం గాల్చు చున్నారు. అయ్యో! ఇంకేమిగతి.

శ్రీరం:-—కాదురా. చూడుము. మనవారే వారిని దఱుముచున్నారు.

ఏ. వే:—బౌరా! కొట్టాడు కొట్టాడు. [అని యెగురుచు] తు
రకలు పరుగెత్తిరి. బౌరా! మరలఁ దిరిగి మనవారినే నఱు
కు చున్నారు. అమ్మా! వాడెవడో పోవగు పోవోవాడు.

వేంగ:—నాయనా! వాడే మిక్కిలి మర్నాస్సుడు. నానిని
మీరుజమ్ములా యందుకు.

శ్రీరం:—అయ్యో! తిమ్మానాయనిఁ బట్టుకొనిరి. తేగను.
తేగను. తిమ్మానాయని తురగమును దెగ నఱికినా.

ఏ. వే:—భయము లేదు. నాతొడ్డి తిమ్మానాయనకు సహా
యము రాబోవు చున్నాడు.

శ్రీరం:—అమ్మా! మా నాయన గారి గుడ్డలన్నియు నైముతోఁ
దడిసి యున్నవి చూడుడు.

ఏ. వే:—పాపము తిమ్మానాయని మీదికి పైనినూలు గుంపు
లు గుంపులుగ వచ్చుచున్నారు చూడుడు.

శ్రీరం:—అయ్యో చంపిరి. తిమ్మానాయనిఁ చంపిరి. అమ్మా!
తిమ్మానాయని శిరము తేగిపడెను. చూడుము. అయ్యో!
పాపము. ఇంకెట్లు.

ఏ. వే:—మీరుజమ్ములా తండ్రివంక కేగుచున్నాడమ్మా.

శ్రీరంగ:—అయ్యో! నాతొడ్డిగారొక్కరే పోరు చున్నారు.
పైస్వములేదే. అకటా! గుఱ్ఱమును బరిమార్చిరి. తండ్రిగారు
క్రిందినుండియే యుద్ధము చేయుచున్నారు. అమ్మా! నన్ను
సహాయముగఁ బోనియ్యవే. (అని పోబోవును.)

ఏ. వే:—అయ్యో! తండ్రిగారిపైఁ బడిరి. మనము కూడఁ
బోవుదమురారా. (అని శ్రీరంగరాయలను బిలుచును.

శ్రీరం:—నాయన పరుగెత్తి మనకోటకు వచ్చుచున్నారు.

వీ. వే:—వచ్చెను. వచ్చెను. నాయన కోటను సమీపించెను.

ప్రవేశము:—తిరుమలరాయలు రక్తాంబరములతోఁ

దొందరిగ వచ్చును.

తిరుమ:—సఖి! మన మీట నుండరాదు. తురకలు జయించిరి.

మన మత్స్యముల నెక్కి చంద్రగిరికిఁ బాటి పోవుదము.

నినములు బాగుపడిన హామరల గొప్ప సైన్యమును గూర్చి

గోలకొండ నారిని జయింప వచ్చును. ఆలస్యము చేయ

కుండు. (అని పిలుచుకొని పోవును.)

పంచమరంగము.

ప్రవేశము:—మీరుజమ్మల యుద్ధభూమి నుండి వస్త్రములతో

ఘనహస్తంజై తిరుమలరాయలను దరుముచు

వచ్చినట్లుల నభివ్రుంచి గండికోటను బ్రవేశించును.

మీరు:—ఓరీ! క్షత్రియకులపాంపశనా! నిలునిలు పాటిపోకు.

శా|| ఓరీ! రాజకులాధమా! తగునె నీ

కోర్వంగ మా శక్తిని

బోరంజాలక పాటిపోయెదవుని

బోనిత్తునే యిద్ధర

తెరెంగాలముమీకు; దేశముమము

జెందె వెసన్నేటికి

గూరా! నిన్నిదె చెండి వేసెదను నా

కోపాన్ని చల్లరంగ.

ఓరీ! పిటికిపదా! తిరుమలరామా! నిలునిలు (అని తొందరగా బరుగిడనుంకించును.)

గులాబ్:—ప్రియా! నిలునిలుఁడు (అని చేతనిఁ బట్టి నిలుపును)

మీరు:—సఖీ! వదలుము. తిరుమలరాయలు తప్పించుకొని భార్యాసమేతుడై పోవుచున్నాఁడు. ఆలస్య మొనరించిన దొరకఁడు.

గులాబ్:—పోనిఁడు. మీరేగకుండు.

మీరు:—నేఁ బోకపోయిన, ఆ ఖాని శీర్షమును ఖండించి నీ తెలుల నర్పింపఁ గలను. అనిన మాటను దప్పుట నాకు సరియ.

గులాబ్:—మనోహరా! చాలును. వాని శిరస్సు నా కక్కర లేదు. వానికిఁ గావలసిన యవమానమైనది. నా కంతియ చాలును. (తిరుమలరాజు తలగుడ్డఁ జూపుచు) అతని తల మనకు లభింపక పోయినను, దానికి సరియగు వాని తల గుడ్డ దొరికినది. ఆ ముష్టుని తలఁ దఱిగిన మహత్సల్యుడు వేంగళాంబ వైధవ్యమును వహింప వలసి వచ్చును. అది నా కిష్టములేదు. మీరు నా కతని శిరము నర్పింపఁ బని లేదు. నాకుఁ దృప్తియైనది. మీ సాహసమునకు మెచ్చితి. నా కోర్కె నెఱవేఱినది. గండ్డికోటను జయించితిమి. మన కింకేమి కావలయు.

మీరు:—సరి. నీ యిష్టము. మన నవాబుగారింకను గండ్డికోటఁ బ్రవేశింప లేదు. ఎక్కడ నున్నారో.

గులాబ్:—అదిగో. వచ్చుచున్నారు. (అని ప్రక్కకుఁ బోవును.)

ప్రవేశము:—మహమ్మద్ కులీ ఆదిల్ షా తోడను,
మంత్రిలోడరు వచ్చుచు.

మ. కు:—సెబాస్. సేనానీ! నీ ధైర్యసాహసములకు మెచ్చి
తిని తిరుమలరాజు తప్పించుకొని పోయెనా. పోతపాటు
నను దొందరలోను బెనుగొండను విడచి వచ్చితిమి. తిరు
మలరాజు తప్పించుకొని పోయెను. వాడు మరల నేమి
చేయునో. ఊపిమిచేయును లెమ్ము.

ఆదిల్:—మీరుజుష్టు. సఫలీకృతుడ నైతివి.

మంత్రి:—భలా! సేనానీ! అనిష్టానరించితివి.

మీరు:—అన్నియు వైవానుగ్రమునను, మీ యాశీర్వచన
ప్రభావము వలనను నెఱవేడినవి. నాదేయము లేదు.

మ. కు:—నీ నీ కోటను జయించితివి. దీనికి నిశ్చే నవాబుగారి
జేయునునంటిని గదా? అటులనే యొనరించితిని. నీవు మా
యధికారమునకు లోనై చక్కగఁ బాలింప వలయును.

మీరు:—మీ యాజ్ఞ శిరసా వహింతును.

మ. కు:—సేనానీ! రాజ్యపాలనము సులభము కాదు సుమా.
దీప్తికి దగిన భారమున్నది.

సీ॥ ప్రజలను బిడ్డల * పెరిగి జూడఁగ వలె
గూళ్లయై బాధింపఁ * గోర రాదు

పూజ్యతా పెద్దల * బూజింపఁ గావలె
బీదలపై బన్ను * వేయ రాదు

నిర్బంధవిద్యను * నేర్పింపఁ గావలె
జారచోరుల మేలుఁ * గోర రాదు

పనివాండ్రకెల్లను • బతులఁ బాపగ వలె
 బక్షపాతముగల్గి • బ్రతుక రాకు
 తే॥ గీ॥ ఎవరి వృత్తుల వారికి • నీయ వలయు
 మాతృ భాషను నేర్పుట • మానరాదు
 నమ్మఁగూడని వారిని • నమ్మ రాదు
 రాజ్య తంత్రములకు నీడ • రాదు సుమ్ము.

కనుక నీ యశ్వినమునకు లోనైన యీ గండికోట సీమ
 ను బహుబాగుగఁ జాలింపవలెను. నీచప్రభుత్వము నీ సీమ
 యందలి ప్రతిగ్రామమునకేగి న్యామీన్యామము, విచారింప
 వలయును. అనేక యోజనముల దూరమునఁ గూర్పుడి పా
 పాలనా విధానమంతయు నితర యశ్వీకుల స్వస్థన మొ
 రించి; తాను వాని హస్తములలో బుర్రపు నొమ్మనూర్చి,
 జరించుచు, వారన్యామ మొ రించి; వారు బ్రజలచే నిర
 బంధు భూకాతుని వలెఁగాక స్రుజారు రంజనఁడినై యుండు
 వలెను సుమా. “రాజ్యాతే సరికం శ్చరమ్మ”ను వచనమున
 మరువకుము.

మీరు:—చింతము.

మ. కు:—సేనాపి! ఇకొకటి. ఇది హిందూ రాజ్యము. ప్రజ
 లందఱును హిందువులు. హిందువులన్ని నామాన్యుల
 కారు. వారికి వ్యతిరేకముగ రాజ్య పాలన మొనరించిన
 వారు నిక్కొక యరనిముసమైన నియమము. జాగ్రత.

మీరు:—సర్కార్! అందులకు మీరు భయపడ వలకు.
 హిందువులలో మనకుండెడి యైకమత్యము నాస్తి. అట్టి
 వారిని జయించుట కడు సులభము.

మ. కు:—అదిగో. నీకీ దేశపు సంగతులు తెలియవు.

వారిలో వారె పగఁబూని * పోరు చుండు
పలుకు నిజమాను సత్యమే * పలికితీవు
పగతుఁ డరుడెంచి చుతనే * పగను మాని
కలిసి యుద్ధముఁ జయఁగఁ * గలరు వారు.

కనుక హిందువులతోఁ బగఁ గల్పించుకొనకుము.

మీరు:—సరి. అటుల నేను గెదను.

మ. కు:—(ప్రక్కఁ జూచి గులాబ్ మహల్ ను జూపుచు
ఈ యనతిమణి యానాఁడు కి యుక్కడ నీ పెట
శిరుగుమిచ్చిందల?

మీరు:—ఆమె తనతోఁగ్గి వెళ్ళిపోవు న్న గోరి నా పెట
చున్నది. ఇప్పుడికి దానిని నెఱవేర్చి గలిగితిని.

మ. కు:—ఆమె. అవివాహిత యేనా?

మీరు:—అగును.

మ. కు:—(గులాబ్ మహల్ తో) అమ్మాయి! నీ మనోభీష్ట
మును దీర్చి నా మా సేనాని యవివాహితుఁడై కనుక మీ
క్ష్మిరికిఁ బరిణయము గావింపఁ గోరితిని. నీ వేమాదువు.

గులాబ్:—(సిగ్గుతోఁ దలవంచుకొని చిటుచప్పుతోఁ బలుక
కుండును.)

ఆశిల్:—“మానమధ్దాంగీకారము” అను పత్రముగరా?

మంత్రి:—అమ్మా! సమ్మతించుము.

గులాబ్:—కానిండు.

మ. కు:—నేనానీ! నీ వేముకువు.

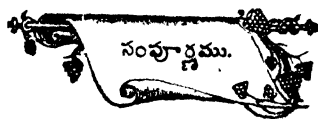
మీరు:—మీకు బదలాదున నా అవశ్యము కానిది.

మ. కు:—(అందఱతో) మన విప్లుకారిక వివాదము
గించిన శాస్త్రముచేసి గోలకొడి కేగుదము. 'తర్వాత'
మతాచారిము ననుసరించి వారు పై భవముగా బంధము
ముఁ గావించు కొందురు. (అని యెయ్యక యాగుచుకొ
మును, బుష్పమాలను నియ్యఁగా నుంగరిముల చుట్టు
కొని ఒకరి కొకరు పుష్పమాలను గరిమున ధరింపఁగా,
నందఱు గరితాళముల వ్రవి చేయుదురు.)

భ ర త వా క్య

జేగీ సృష్టి లయ కారకుండగు • స్రష్ట తాను
భారతావని జనులకుఁ • బరుల బాధ
ఘాని, స్వతంత్ర్యమును గూర్చి • భాగ్య మొసఁగె
కరుణ నారోగ్యమ ల నిచ్చి • కామఁ గాత!

ఇది పంచమాంకము.



15169

